



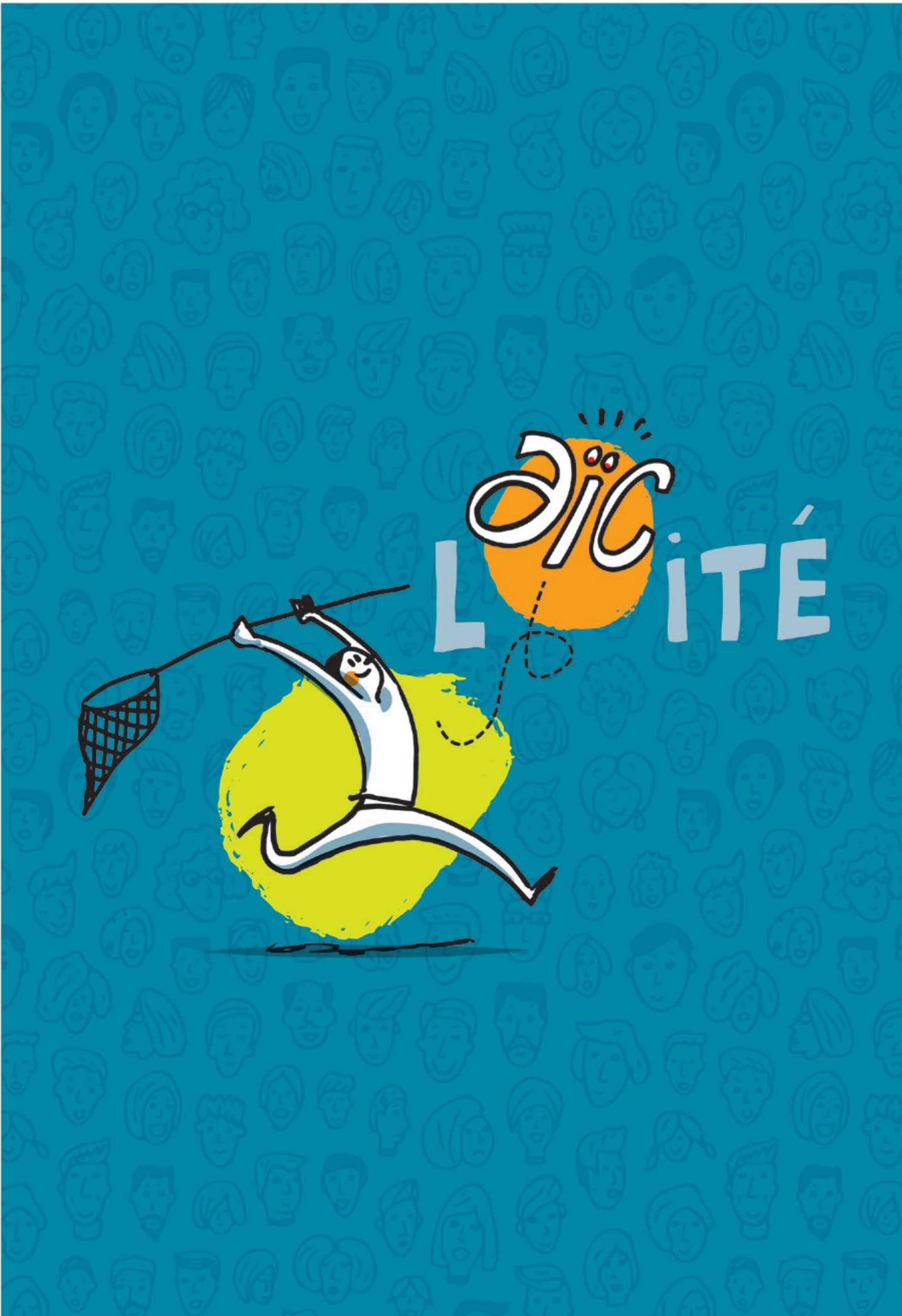
AFFICHONS LA LAÏCITÉ!

Les **ADOLESCENT·ES**
VIVENT la **LAÏCITÉ**

DOSSIER PÉDAGOGIQUE



les francas





AFFICHONS LA LAÏCITÉ!



D

ans le projet « Avec les enfants et les jeunes, ensemble pour l'éducation ! », les Francas rappellent « leur attachement à la République, à ses valeurs

et à ses principes. La République doit se donner les moyens de rendre effective sa devise " Liberté, Égalité, Fraternité " pour tous et toutes les citoyen-nés. La laïcité doit être garantie comme un des principes universalistes de la République. Droits humains et droits des enfants sont à la fois des objectifs à atteindre et des principes à respecter, la République laïque et sociale doit en garantir l'accès et l'effectivité. Pour les Francas, la démocratie permet la participation des citoyen-nés à la construction de leur devenir collectif. Elle constitue une conquête là où elle est présente dans le monde et à toutes les échelles de territoire ». ●

**Affichons la laïcité,
une action qui vit
tout au long de l'année,
notamment via le site
www.enfantsacteurscitoyens.fr**

A

ffichons la laïcité a pour ambition de sensibiliser les adolescent-es, les jeunes à la laïcité et à ses dimensions politiques et émancipatrices en proposant des actions pédagogiques pour dire, exprimer et faire vivre la laïcité en principes et en pratiques dans tous les espaces éducatifs.

L'ACTION « AFFICHONS LA LAÏCITÉ »

L'action « **Affichons la laïcité** » vise à engager des adolescent-es fréquentant des centres de loisirs éducatifs, des clubs ados, des espaces jeunes, des collèges ou des lycées, des centres de formation des apprentis... dans la réalisation de dessins, comic-strips, caricatures « de presse », roman-photos illustrant les principes relatifs à la laïcité.

L'action comporte deux dimensions :

- 1 Une dimension d'appropriation des valeurs de la République (liberté, égalité, fraternité) et des principes républicains (indivisibilité, laïcité, démocratie et social),
- 2 une dimension artistique : création d'un dessin, d'un comic-strip, d'une caricature de presse, d'un roman-photo... qui, du point de vue des jeunes, illustre la laïcité en principes.

Elle concerne les adolescent-es de 11 à 17 ans. La création peut être réalisée par un-e adolescent-e ou un groupe d'adolescent-es.

Ces créations peuvent être réalisées manuellement ou à l'aide des technologies numériques. ●

LA DÉMARCHÉ PÉDAGOGIQUE

La démarche pédagogique peut comporter cinq étapes :

- ÉTAPE 1 SENSIBILISER – DÉCOUVRIR
- ÉTAPE 2 EXPLIQUER – ILLUSTRER – COMPRENDRE ENSEMBLE
- ÉTAPE 3 PARTAGER – DÉBATTRE
- ÉTAPE 4 RÉALISER
- ÉTAPE 5 VALORISER



ÉTAPE

1

SENSIBILISER DÉCOUVRIR



CETTE ÉTAPE DOIT PERMETTRE AUX ADOLESCENT-ES

- > D'être sensibilisé-es à ce qu'est une valeur dans sa dimension individuelle mais aussi dans sa dimension collective.
- > De comprendre que chacun-e est porteur de valeurs du fait de sa culture, son environnement, ses convictions...
- > D'appréhender les valeurs collectives issues de notre histoire et dont la République est garante.

Attention, comme nous le verrons après, la laïcité n'est pas une valeur de la République : c'est un principe républicain.

Les valeurs de la République sont : liberté, égalité, fraternité.

La laïcité peut cependant être une valeur philosophique individuelle ou collective. Comprendre la laïcité nécessite d'interroger ses valeurs.

QU'EST-CE QU'UNE VALEUR ?

Le mot « **valeur** » vient du latin *valor*, dérivé de *valere* qui signifie « être fort, puissant, vigoureux ». (Source Wikipédia – 2020)

« *Ce qui est vrai, beau, bien dans une société, à une époque.* »

(Source : <https://dictionnaire.lerobert.com>)

« *Valeur se dit figurément du prix que l'on attache à une chose intellectuelle ou morale.* »

(Source : <https://www.cnrtl.fr/>) ●

ABORDER LA QUESTION DES VALEURS AVEC LES ADOLESCENT-ES

Quelques questions peuvent être abordées avec les adolescent-es concernant :

Leurs valeurs : *Quelles sont mes valeurs ? Pourquoi ai-je ces valeurs ? D'où sont-elles issues ? Mes valeurs et celles des autres : Quelles sont nos valeurs ? Avons-nous les mêmes ? Quelles valeurs avons-nous en commun dans le groupe ? Quelles sont les valeurs que nous ne partageons pas ? Pourquoi avons-nous des valeurs communes ? D'où viennent-elles ? Pourquoi n'avons-nous pas tous et toutes les mêmes valeurs ?*

Nos valeurs communes : *Quelles sont les valeurs de la République ? Pourquoi sont-elles devenues les valeurs de la République ? Qu'est-ce que veut dire liberté, égalité et fraternité ? ●*

QUELQUES IDÉES DE RESSOURCES

📺 **Le film 1 jour 1 question « Ça veut dire quoi liberté, égalité, fraternité ? »** https://www.youtube.com/watch?v=-liT4dmr2_M

📖 **Appuyer les échanges sur des poèmes** (« *Liberté, j'écris ton nom* » - Paul Éluard, « *La rose et le réséda* » - Louis Aragon...), **des chansons** (Zebda, Rocé, I Am, Léo Ferré, Tryo, Alain Souchon, Solo & Jagdish & Kash, Aretha Franklin...), **du slam** (Grand Corps Malade...), **des photos ou des œuvres picturales**



ÉTAPE

2

EXPLIQUER ILLUSTRER COMPRENDRE ENSEMBLE

CETTE ÉTAPE DOIT PERMETTRE AUX ADOLESCENT-ES

- > De comprendre les liens entre les valeurs de la République et les principes relatifs à la laïcité.
- > D'appréhender en quoi la laïcité est une condition essentielle pour garantir que chacun-e puisse vivre et exercer les valeurs de la République.
- > De percevoir ce que la laïcité recouvre et ce qu'elle ne recouvre pas.

ABORDER LA LAÏCITÉ AVEC LES ADOLESCENT-ES

**La laïcité, qu'est-ce que c'est ?
5 notions à partager avec
les adolescent-es**

NOTION n°1 La laïcité, c'est un principe d'organisation de notre régime républicain. Ce principe est constitutionnel. L'article 1 de la constitution de 1958 précise que « *La France est une République indivisible, laïque, démocratique et sociale. Elle assure l'égalité devant la loi de tous les citoyens sans distinction d'origine, de race ou de religion. Elle respecte toutes les croyances.* »

NOTION n°2 La laïcité permet de garantir la liberté de conscience (et de conviction) des citoyens et de libre exercice des pratiques sociales de conscience (dans la limite de l'intérêt de l'ordre public – Voir ci-après).

Deux exemples :

> la laïcité garantit la liberté de conscience religieuse ainsi que le libre exercice des cultes, c'est-à-dire des pratiques sociales dont des pratiques culturelles liées à une conscience religieuse, dans la limite de l'intérêt de l'ordre public ;

> la laïcité garantit la liberté de conscience philosophique comme le végétalisme ou le choix de ne pas manger de produits d'origine animale, et ce dans la limite de l'intérêt de l'ordre public.

Ces libertés aussi sont garanties dans des textes internationaux :

> *La Convention européenne des droits de l'homme* – Article 9 : « *Toute personne a droit à la liberté de pensée, de conscience et de religion (...) ainsi que la liberté de manifester sa religion ou sa conviction individuellement ou collectivement, en public ou en privé* ».

> *La déclaration universelle de droits de l'homme et du citoyen* – Article 18 : « *Toute personne a droit à la liberté de pensée, de conscience et de religion ; ce droit implique la liberté de changer de religion ou de conviction ainsi que la liberté de manifester sa religion ou sa conviction seul ou en commun, tant en public qu'en privé, par l'enseignement, les pratiques, le culte et l'accomplissement des rites.* »

> *La Convention internationale des droits de l'enfant* – Article 14 :

« 1. *Les États parties respectent le droit de l'enfant à la liberté de pensée, de conscience et de religion.*

2. *Les États parties respectent le droit et le devoir des parents ou, le cas échéant, des représentants légaux de l'enfant, de guider celui-ci dans l'exercice du droit susmentionné d'une manière qui corresponde au développement de ses capacités.*

3. *La liberté de manifester sa religion ou ses convictions ne peut être soumise qu'aux seules restrictions qui sont prescrites par la loi et qui sont nécessaires pour préserver la sûreté publique, l'ordre public, la santé et la moralité publiques, ou les libertés et droits fondamentaux d'autrui.* »

NOTION n°3 La liberté de conscience, c'est la liberté de croire ou de ne pas croire ou de changer de croyances, c'est la liberté d'avoir des convictions et de pouvoir en changer, c'est la liberté de penser différemment de l'autre, d'avoir des valeurs différentes, c'est la liberté que l'autre ne puisse pas m'imposer ses propres convictions et les pratiques sociales qui vont avec. La République garantit cela pour chaque personne.



NOTION n°4 La limite des pratiques sociales de conscience (comme l'exercice du culte) est déterminée dans l'intérêt de l'ordre public. Cet intérêt est défini avant tout au regard des trois valeurs de la République : liberté, égalité, fraternité et d'une autre valeur essentielle : la paix, la paix entre les personnes, et la paix pour chacun des individus. La limite de l'intérêt de l'ordre public se traduit d'abord par des lois et des règles définies démocratiquement. C'est l'État qui assure l'ordre public.

Un exemple :

> L'interdiction de diffusion d'un spectacle, d'un film, d'un ouvrage... relève uniquement de l'intérêt de l'ordre public. En effet, la laïcité garantit la liberté de conviction et donc la liberté d'expression, même polémique, tant que ces expressions restent légales. Cependant, quand un spectacle, un film, un ouvrage... risque de créer des troubles à l'ordre public, l'État peut prendre la décision de les interdire.

NOTION n°5 La laïcité vue comme principe d'organisation de notre République se traduit en France dans la loi de séparation des églises et de l'État de 1905. Cette loi garantit – Article 1 – « La liberté de conscience et le libre exercice des cultes dans la limite de l'intérêt de l'ordre public. Elle précise » – Article 2 – « Que l'État ne reconnaît, ne subventionne aucun culte, ni ne salarie aucun membre d'aucun clergé ».

En fait, en France, pour garantir la liberté de conscience des citoyen-es et le libre exercice de leur culte, le législateur a fait le choix que l'État n'en reconnaisse aucun. L'État est neutre par rapport aux religions et aux églises ; cette disposition garantit l'égalité prise en compte en droit et en dignité de tous les citoyens par l'État. Elle garantit aussi que l'État assure à deux citoyen-es revendiquant une même conscience religieuse, d'en pratiquer le culte comme bon leur semble (toujours dans la limite de l'intérêt de l'ordre public par exemple). ●

**« LA LAÏCITÉ, CE N'EST PAS... »
3 IDÉES À PARTAGER AVEC
LES ADOLESCENT-ES**

IDÉE n°1 La laïcité ce n'est pas une conviction en tant que telle contrairement à l'athéisme par exemple. La laïcité est la condition pour que toutes les convictions s'expriment et se vivent en paix.

IDÉE n°2 La laïcité ne permet pas de dire tout ce que l'on veut même si elle garantit la liberté de conscience et donc d'expression. Même si la liberté d'expression reste une liberté fondamentale, elle est encadrée par la loi dans l'intérêt de l'ordre public. Par exemple les propos racistes, discriminatoires, antisémites, homophobes... sont punis par la loi.

IDÉE n°3 Je peux être croyant-e et laïque. Être laïque ne signifie pas qu'on n'a pas de religion. C'est accepter que les autres aient des convictions différentes des miennes (religieuse, philosophique, politique...) et de chercher à les comprendre, sans forcément être d'accord avec. C'est aussi ne pas vouloir imposer, par la contrainte ou la force, mes convictions aux autres. C'est en fait une éthique personnelle qui me permet d'affirmer mon identité tout en respectant et en cherchant à comprendre l'identité des autres mais aussi d'affirmer que chaque personne est avant tout un-e citoyen-ne de la République et un être humain. ●

**QUELQUES IDÉES
DE RESSOURCES**

- ▶ **La vidéo** <https://www.vinzelou.net/fr/ressource/1351>
et la fiche pédagogique https://v2.api.vinzelou.net/sites/default/files/09-vinzelou_laicite-laicite.pdf
- ▶ <https://www.lumni.fr/video/c-est-quoi-la-laicite-1-jour-1-question>
- 👉 **Savoir et croire :** <https://www.vinzelou.net/fr/ressource/1350>
- 📄 <http://classes.bnf.fr/laicite/expo/index.htm>
- 📖 **La Constitution de la République française**
- 📖 **La Convention internationale des droits de l'enfant**
- 📖 **La loi du 9 décembre 1905**
- 📖 **La charte de la laïcité à l'école**

ÉTAPE

3

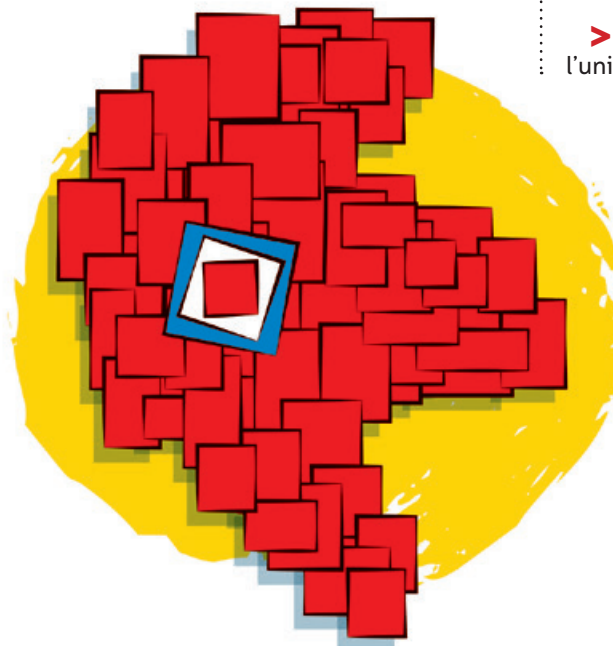
PARTAGER DÉBATTRE

CETTE ÉTAPE DOIT PERMETTRE AUX ADOLESCENT·ES

> De construire l'idée principale du message qu'elles et ils souhaitent faire passer à travers les réalisations graphiques.

CETTE ÉTAPE PASSE PAR

- > Un temps de restitution par les adolescent·es de ce qui a été compris concernant la laïcité,
- > Un temps de resituation de cette définition dans leur quotidien, dans le monde, dans un monde idéal tel qu'ils l'envisagent,
- > Un temps pour déterminer ce qu'ils veulent dénoncer, revendiquer, partager... De nombreux registres sont possibles (révolte, dénonciation, propositions, émotions, empathie, utopies...). ●



CE QU'IL FAUT POUVOIR PARTAGER

Exprimer la laïcité c'est d'abord exprimer des valeurs fondamentales :

> Des libertés individuelles et collectives : liberté de conscience, liberté d'expression, liberté de la presse...

> L'égalité en droits et en dignité des femmes et des hommes sans distinction d'origine, de conviction, d'orientation sexuelle...

> La fraternité entre les Humains, entre les peuples...

> La paix entre les personnes et pour chaque personne.

> La solidarité.

> L'humanisme.

Exprimer la laïcité, c'est aussi exprimer des principes juridiques :

> De séparation des églises et de l'État et plus globalement des convictions personnelles et de l'État.

> De neutralité de l'État et de son action pour garantir les libertés et l'égal accès de tous et toutes à ses droits...

Exprimer la laïcité, c'est aussi exprimer une éthique humaine :

> D'ouverture sur les autres, sur leurs cultures, leur histoire, leurs convictions.

> De démarches pour aller à la rencontre de l'autre, des autres.

> D'acceptation des différences et de respect de la diversité.

> De recherche du bien commun et de l'universel. ●



ÉTAPE

4

RÉALISER

CETTE ÉTAPE DOIT PERMETTRE AUX ADOLESCENT-ES

> De réaliser un dessin, une bande dessinée, un comic-strip, une caricature de presse, un roman-photo... pour dire la laïcité en principes. Voici quelques éléments pour aborder les différentes formes d'expression avec les adolescent-es.

UN DESSIN « SYMBOLIQUE », C'EST QUOI ?

Un dessin « symbolique » est un dessin qui représente l'idée que je veux partager sans passer par les mots. Le dessin devient alors le symbole qui incarne mon idée. Mon idée peut s'imposer dès la première lecture, comme une évidence. C'est le cas pour les exemples suivants :



© www.punky-b.com

FRATERNITÉ



© Waïlé

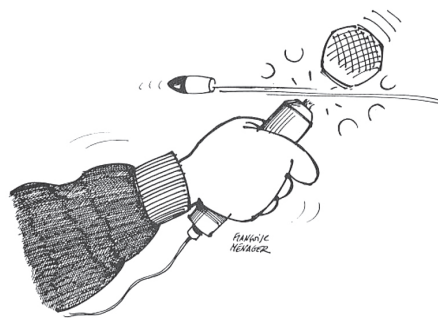
LIBERTÉ DE PENSÉE



© LexTime

ÉGALITÉ ENTRE LES HOMMES ET LES FEMMES

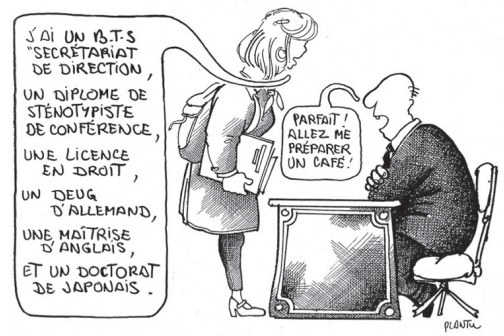
La lecture peut se faire au second degré, c'est-à-dire que le dessin exprime l'idée de manière indirecte. C'est le cas des deux dessins suivants :



© Cartooning For Peace / F. Menager

CE DESSIN EXPRIME LA LIBERTÉ DE LA PRESSE AU SECOND DEGRÉ

Il ne s'agit en effet pas de tirer sur les journalistes mais de dénoncer les actes de violence contre la presse et donc la liberté d'expression.



© Cartooning For Peace / Plantu

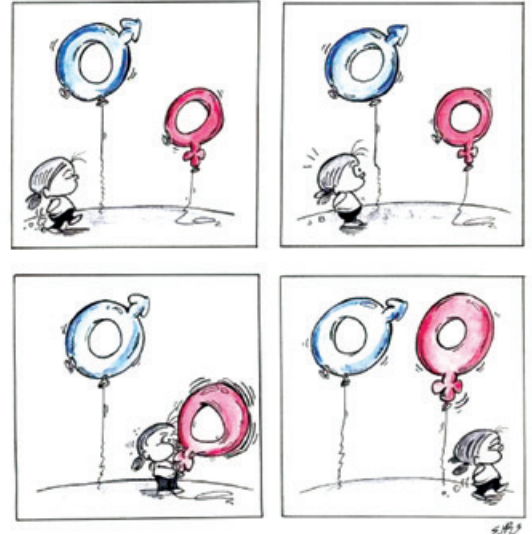
CE DESSIN EXPRIME LES INÉGALITÉS ENTRE LES HOMMES ET LES FEMMES FACE AU TRAVAIL

Référence à la place des femmes dans certaines entreprises.

UN COMIC-STRIP, QU'EST-CE QUE C'EST ?

Un comic-strip, ou simplement strip, est une bande dessinée de quelques cases disposées en une bande le plus souvent horizontale. Ce nom provient de la juxtaposition des termes anglais « *comic* » (comique, amusant, drôle) et « *strip* » (bande, bandeau). ●

(Source Wikipédia)



© ONU Femmes / Eralito Morales Ruiz

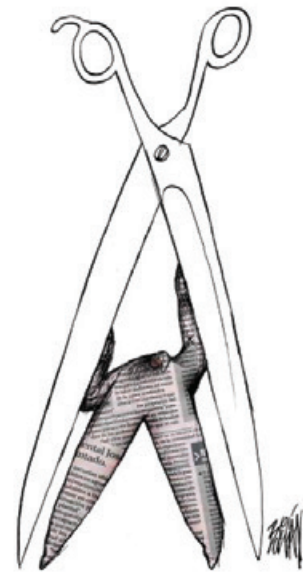


© Cartooning For Peace / Mix de Remix

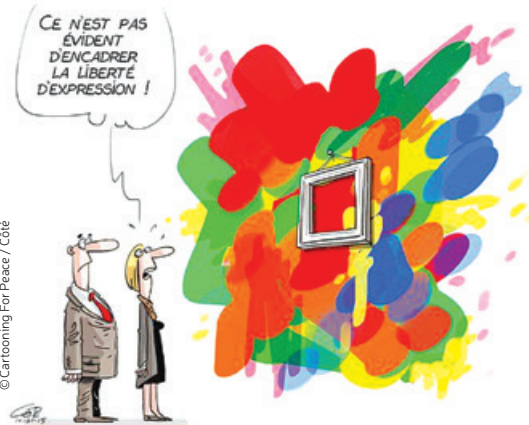
UNE CARICATURE, QU'EST-CE QUE C'EST ?

La « caricature de situation », représente des événements réels ou imaginaires traités sous une forme satirique et notablement outrancière. Elle met en relief les mœurs ou le comportement de certains groupes humains. ●

(Source Encyclopédia Universalis)



© Cartooning For Peace / Boligan



© Cartooning For Peace / Côté



© Cartooning For Peace / Hic



ÉTAPE

5

VALORISER

Toutes les réalisations des adolescent-es sont valorisées, grâce à leur publication sur le site www.enfantsacteurscitoyens.fr dans l'espace « Je m'exprime » avec la mention #laïcité.

Pour être publié-es, il suffit :

- > De prendre une photo de son dessin, de sa caricature, de son comic-strip, de sa vidéo du roman-photo.
- > De mettre la vidéo, du roman-photo par exemple, en ligne sur YouTube.
- > D'aller à l'adresse Internet suivante : <https://enfantsacteurscitoyens.fr/publication/fiche-identite>
- > Et de répondre à quelques questions.

Qui sommes-nous | Contactez-nous | Rechercher

DROITS ET CITOYENNETÉ

Enfants Adolescents **Acteurs citoyens**

JE M'EXPRIME
 J'AGIS POUR NOS DROITS
 JE PARTAGE UN PROJET
 J'AI RENCONTRÉ

DITES-NOUS ! NOUS LE FERONS SAVOIR !

Dites-nous ce que vous avez envie de partager ! Pour cela nous vous proposons quatre entrées ou quatre registres d'expression :

Je m'exprime : vous souhaitez dire à des adultes ce qui vous plaît, ce qui vous ennuie ou vous pose problème dans votre vie quotidienne...

J'agis pour nos droits : vous avez quelque chose à dire sur vos droits ou les droits des enfants et des adolescent-es...

Je partage un projet : vous souhaitez partager un projet, une action que vous préparez, que vous avez menée, que vous avez vécu, seule ou avec des ami-es.

J'ai rencontré : vous avez échangé, dialogué avec des adultes et vous leur avez demandé ce qu'ils peuvent faire pour améliorer ce que vous vivez.

Nous le ferons savoir !

Vous allez publier ce que vous souhaitez dire sur la page suivante. Mais pour que les adultes, qui vont recevoir vos publications, comprennent mieux ce que vous allez exprimer, nous avons besoin de vous connaître... un petit peu. Merci de nous aider en complétant ce questionnaire !

Fiche d'identité > Publication et contexte > Description > Validation

* Qui es-tu, qui êtes-vous ?

Un.e enfant ou un.e adolescent.e seule Un groupe d'enfants ou un groupe d'adolescent-es

Informations complémentaires à remplir par les adultes encadrants

Adresse de la structure

Code postal Ville

Nom de l'encadrant

Email

* En cochant cette case, je déclare avoir pris connaissance et accepter sans réserve les conditions générales d'utilisation (CGU) du site Enfantsacteurscitoyens.fr ainsi qu'à la politique de confidentialité du site



ÉTAPE

SENSIBILISER - DÉCOUVRIR ABORDER LA QUESTION DES VALEURS AVEC LES ADOLESCENT-ES

« PARTAGEONS NOS VALEURS »

PREMIER TEMPS Chaque participant-e (au sein d'un petit groupe) formule par écrit ses propres valeurs sur autant de Post-it que nécessaire, puis va les positionner sur un panneau visible de tous

DEUXIÈME TEMPS Après un temps de lecture pour chaque participant-e, l'animateur·trice (ou un·e adolescent·e volontaire pour cela) rassemble les valeurs qui semblent être partagées (celles qui apparaissent le plus souvent) et identifie celles qui sont plus isolées ou les plus singulières, en validant son tri avec les auteurs et les autrices.

TROISIÈME TEMPS L'animateur·trice invite les participant-es à considérer chacune des valeurs partagées. Il s'agit dans un premier temps de vérifier que ce sont bien des valeurs. Il ou elle peut ensuite amener les adolescent-es à identifier d'où elles

viennent, comment et par qui elles leur ont été transmises. Cet échange peut également permettre au groupe d'apprécier la manière dont ces valeurs se concrétisent au quotidien et de pointer les difficultés, les avancées... L'animateur·trice invite ensuite les participant-es à porter une attention aux valeurs qui n'ont pas pu être regroupées en suivant sensiblement la même démarche. Il peut s'avérer nécessaire d'évoquer une ou des valeurs que les participant-es n'ont pas citées.

QUATRIÈME TEMPS La séquence peut se clore par une tentative de formulation commune portant sur chacune des valeurs partagées, et pourquoi pas une première tentative d'illustration à partir d'images et de symboles mis à disposition (cela peut constituer un petit échauffement préalable à l'étape de création). ●



ÉTAPE

EXPLIQUER - ILLUSTRER - COMPRENDRE ENSEMBLE ABORDER LA LAÏCITÉ AVEC LES ADOLESCENT-ES

« C'EST QUOI LA LAÏCITÉ ? »

PREMIER TEMPS Diffuser la vidéo *1 jour, 1 question : c'est quoi la laïcité ?* réalisée par les éditions Milan.

DEUXIÈME TEMPS Laisser les adolescent-es s'exprimer sur ce qu'ils ont compris des informations contenues dans la vidéo. L'animateur·trice classe les idées en faisant attention aux idées qui relèvent de principes (liberté de conscience, égalité des droits...), de règles juridiques (le libre exercice des cultes pour chacun, l'État ne reconnaît aucun culte, la neutralité des agents de l'État...), de savoir-être (le respect des convictions...).

TROISIÈME TEMPS Avec les adolescent-es, chercher des illustrations de tout ce que permet la laïcité comme principe d'organisation de la République en partant des valeurs de liberté, d'égalité et de fraternité : la liberté de conscience religieuse mais aussi philosophique, politique... la fraternité entre les croyant-es, entre les croyant-es et les non croyant-es... L'égalité de traitement de tous les citoyen·nes...

QUATRIÈME TEMPS Aborder les limites de la laïcité. Peut-on tout dire, tout faire dans l'espace public ? Pourquoi ? Au nom de quelles valeurs ? Resituer en permanence les limites au regard de valeurs (la liberté, l'égalité, la fraternité, la paix, l'humanisme...), du droit (Déclaration universelle des droits de l'Homme et du Citoyen, Convention internationale des droits de l'enfant, droit français) et du vivre-ensemble (notion large mais qui parle aux adolescent-es). ●

DÉBAT MOUVANT AUTOUR DE « LA LAÏCITÉ, CE N'EST PAS »

PREMIER TEMPS Proposer une affirmation aux adolescent-es : « *La laïcité, c'est une conviction personnelle* » ou « *Je peux être croyant·e et laïque* » ou « *La laïcité, c'est avant tout une liberté, qui me permet de dire tout ce que je veux* ».

DEUXIÈME TEMPS Laisser les adolescent-es se positionner collectivement vis à vis de l'affirmation à partir de trois postures : « *d'accord avec l'affirmation* », « *pas d'accord avec l'affirmation* » et « *ni tout à fait d'accord, ni tout à fait pas d'accord* ». Chacun des groupes prépare une argumentation par rapport à son choix. Un·e adolescent·e rapporte les arguments du groupe.

TROISIÈME TEMPS Au vu des arguments de chaque groupe, les adolescent-es sont invité·es s'ils ou elles le souhaitent à changer de groupe. L'animateur·trice demande à ceux qui changent de groupe d'expliquer les raisons de ce changement.

QUATRIÈME TEMPS L'animateur·trice reprend les différents arguments et relève les arguments qui peuvent aller à l'encontre des lois et règles établies, ceux qui peuvent induire un contre-sens avec le concept de laïcité et ceux qui peuvent justifier ou modérer l'affirmation. L'animateur·trice propose des explications complémentaires si nécessaire. ●



ÉTAPE

3

PARTAGER - DÉBATTRE ILLUSTRER LA LAÏCITÉ AU REGARD DU TEMPS PRÉSENT

« DEVIENS UN OU UNE DÉPUTÉ-E DE LA NATION »

PREMIER TEMPS Installer l'espace comme à la chambre des députés : un hémicycle, une tribune, du papier et des crayons, des micros...

DEUXIÈME TEMPS Demander à chaque adolescent-e de reprendre un élément de la définition de la laïcité et de préparer au moins un argument qui justifie, qui nécessite, qui rend incontournable cet élément de définition au regard de ce qu'il vit au

quotidien, du monde actuel tel qu'il ou elle le perçoit, du monde tel qu'il ou elle le rêve.

TROISIÈME TEMPS Faire monter chaque adolescent-e à la tribune pour exprimer son ou ses idée(s).

QUATRIÈME TEMPS Débusquer avec le groupe les contre-sens éventuels mais aussi les argumentaires qui touchent le plus chacun-e, le groupe dans son ensemble. ●



ÉTAPE

4

RÉALISER CRÉER EN S'INSPIRANT DE... APRÈS AVOIR DÉCOUVERT DES RESSOURCES ICONOGRAPHIQUES

« CRÉER C'EST S'EXPRIMER »

Créer des dessins, comic-strips, caricatures « de presse », roman-photos illustrant les principes relatifs à la laïcité en ayant découvert et analysé des dessins de presse, des caricatures...

Les ressources contenues dans ce dossier seront mobilisées à ce moment. ●

D'autres accessibles à partir des liens ci-dessous peuvent être également utilisées.

> Des explications historiques, des ressources iconographiques et une fiche pédagogique :

<https://www.reseau-canope.fr/je-dessine/la-caricature-et-le-dessin-de-presse.html>

> Des ressources iconographiques :

<https://www.cartooningforpeace.org/>



ÉTAPE

5

VALORISER MISE EN LIGNE DES CRÉATIONS

Toutes les réalisations des adolescent-es sont valorisées, grâce à leur publication sur le site www.enfantsacteurscitoyens.fr dans l'espace « je m'exprime », avec la mention #laïcité.

Il suffit pour cela :

> De prendre une photo de son dessin, de sa caricature, de son comic-strip, de sa vidéo du roman-photo.

> De mettre la vidéo, du roman-photo par exemple, sur YouTube.

> D'aller à l'adresse Internet suivante :

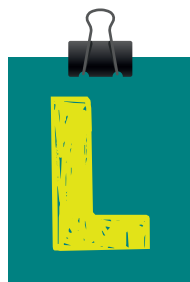
<https://enfantsacteurscitoyens.fr/publication/fiche-identite>

> Et de répondre à quelques questions. ●





les francas ET LA LAÏCITÉ!



La laïcité est une valeur du Mouvement des Francas depuis sa création. Dans leur projet « Avec les enfants et les jeunes, ensemble pour l'éducation ! », les Francas affirment la laïcité comme une valeur de leur Mouvement et la définissent ainsi : « *principe politique et juridique de la République française, la laïcité est aussi une valeur des Francas liée au respect mutuel et à la liberté de conscience. La laïcité invite à comprendre l'autre : son histoire, sa culture, ses convictions existentielles. Garante du vivre-ensemble, elle implique de lutter contre toute atteinte à l'intégrité et à la dignité des personnes, contre toute idéologie contraire aux droits humains et aux droits des enfants* »

En référence aux objectifs du développement durable, de la déclaration universelle des droits de l'Homme et de la Convention internationale des droits de l'enfant, les Francas agissent pour une République laïque et une démocratie renouvelée et pour une société fraternelle ouverte à la diversité. En tant que mouvement d'éducation populaire, ils développent une action éducative laïque et démocratique et une éducation à la laïcité et à la démocratie.

Pour les Francas, il convient de faire vivre comme principe et en pratiques la laïcité. Cela implique d'une part de garantir la liberté des appartenances et le respect de la diversité, d'autre part de privilégier la recherche du bien commun et de l'universel. La laïcité invite à comprendre l'autre, à prendre en compte les autres dans leurs singularités. Elle engage également au respect mutuel. Il importe par ailleurs de faire confiance aux individus et à leur capacité à puiser dans leurs spécificités les références communes et universelles qui unissent la communauté humaine, qui fondent la fraternité. ●

CONNAÎTRE LES FRANCAS

Les Francas accompagnent 1,7 million d'enfants et d'adolescent-es sur les territoires. Mouvement d'éducation populaire fort de 75 ans d'expérience, ils mobilisent les acteurs et les actrices associatifs, et les collectivités pour coconstruire des politiques éducatives visant à promouvoir une société démocratique, fraternelle et émancipatrice.

Les Francas, fédération nationale laïque de structures et d'activités, sont rassemblés autour de valeurs – humanisme, liberté, égalité, solidarité, laïcité, paix – qu'ils mettent en vie chaque jour dans l'action éducative. La Fédération nationale des Francas est reconnue d'utilité publique, agréée association de jeunesse et d'éducation populaire, agréée association éducative complémentaire de l'enseignement public. ●

CHIFFRES CLÉS

- > 83 associations départementales et territoriales.
- > Plus de 1000 organisateurs et organisatrices adhérent-es et de 8 000 adhérent-es individuel-les.
- > 52 000 personnes engagées, 800 dirigeant-es associatifs et 1 000 formateurs et formatrices bénévoles.
- > 1,7 million d'enfants et d'adolescent-es accompagné-es.
- > 3 500 stagiaires de la formation professionnelle et 6 000 jeunes en formation Bafa et Bafd.

RETROUVEZ-NOUS SUR

www.bafa-lesfrancas.fr

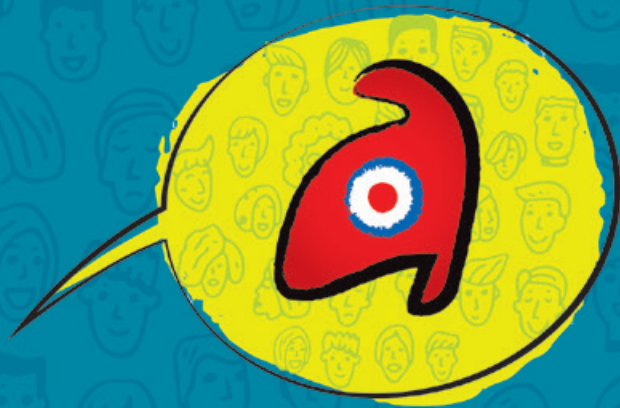
www.centredeloisirseducatif.net

www.enfantsacteurscitoyens.fr

[@FrancasFede](https://twitter.com/FrancasFede)

[f Les Francas](https://www.facebook.com/lesfrancas)

[in Les Francas](https://www.linkedin.com/company/lesfrancas)



Conception éditoriale
Fédération nationale des Francas

Directrice de la publication
Irène Pequerul

Comité de rédaction
Yann Renault, Sophie Dargelos

Comité de relecture
Stéphanie Barzasi, Sophie Dargelos

Conception graphique
Dominique Lefilleul – Le fil graphique

Illustrations
© Dominique Lefilleul
Hors mentions particulières

Mentions légales
Date : décembre 2020
Dépôt légal : décembre 2020
ISBN : 978-2-906487-69-7

les francas

L'éducation en mouvement !



www.bafa-lesfrancas.fr

www.centredeloisirseducatif.net

www.enfantsacteurscitoyens.fr

 [@FrancasFede](https://twitter.com/FrancasFede)

 [Les Francas](https://www.facebook.com/LesFrancas)

 [Les Francas](https://www.linkedin.com/company/LesFrancas)

les francas

L'éducation en mouvement !