

les francas

L'éducation en mouvement !

Pays de Sommières
COMMUNAUTÉ DE COMMUNES

20^{ÈME}
ÉDITION

DU 24 AU 30 OCTOBRE 2020

Festival Jeune Public

UN
DEUX
TROIS

SOLEIL

SPECTACLES ET ATELIERS ACCUEILLIS PAR LES COMMUNES DE :
ASPERES - AUJARGUES - CALVISSON - CANNES ET CLAIRAN - CONGENIES
JUNAS - MONTPEZAT - PARIGNARGUES - SOMMIERES - SOUVIGNARGUES



WWW.CPAYSDESOMMIERES.FR
WWW.FRANCAS30.ORG





PIERRE MARTINEZ

*Président de la
Communauté de
Communes du Pays
de Sommières*

HUGUES CLARET

*Président de
l'Association
Départementale des
Francas du Gard*

Dans le cadre de la programmation culturelle de la Communauté de communes du Pays de Sommières, en partenariat avec l'Association Départementale des Francas du Gard, le temps d'une semaine, le festival 1,2,3 Soleil est un moment attendu des vacances d'automne...

Le festival aura cette année un goût particulier... celui des retrouvailles avec la création artistique, mais aussi celui de la responsabilité avec le respect des règles de sécurité qui doivent s'appliquer à chacune et à chacun de nous après cette période de crise sanitaire. Celui d'une 20^e édition pleine de surprise et riche d'une programmation diversifiée et faisant la part belle aux créations pour (très) jeune public mais aussi pour tout public.

Venir à 1, 2, 3 Soleil, c'est, avec les artistes et grâce à eux, à nouveau pouvoir partager, à nouveau pouvoir rire, à nouveau pouvoir découvrir, à nouveau pouvoir s'enrichir, à nouveau pouvoir rêver...

Nous avons tant de choses à faire ensemble à l'occasion de cette 20^e édition !

FACE AU RISQUE ÉPIDÉMIQUE... UN FESTIVAL RESPONSABLE !

Nous traversons depuis quelques mois une situation inédite avec une pandémie mondiale qui doit nous conduire, en cet automne 2020, à apprendre à vivre avec le virus sans prendre aucun risque pour notre / votre santé, celle des publics, celle des enfants, celles des artistes et celle des organisateurs.

C'est pourquoi nous pouvons annoncer que la 20^e édition du Festival 1-2-3 Soleil, à l'heure de rédiger son programme, aura lieu, mais dans une forme adaptée au respect des consignes sanitaires. Pour cette raison, les spectacles de rue à l'ouverture du festival et le spectacle de clôture en entrée libre sont exceptionnellement annulés.

Le reste de la programmation est maintenue avec quelques consignes à respecter pour chaque spectateur-trice :

- 1** Port du masque obligatoire pour toutes les personnes de 11 ans et plus durant les spectacles.

- 2** Mise à disposition de gel hydroalcoolique à l'entrée de chaque salle.

- 3** Diminution du nombre de places disponibles par spectacle pour permettre une distance de 1 mètre entre chaque chaise.

- 4** Spectacle de restitution des ateliers (vendredi 30 octobre 2020) uniquement sur réservation préalable.



ENTRÉE
LIBRE

OUVERTURE DU FESTIVAL

SAMEDI 24 OCTOBRE
MARCHÉ DE SOMMIÈRES

DIMANCHE 25 OCTOBRE
MARCHÉ DE CALVISSON

À partir de 11h

ÉCOLE DE CIRQUE LES FORTICHES



Déambulation avec les élèves de l'école de cirque, accompagnés par un duo de circassiens clowns professionnels, proposant divers prouesses acrobatiques et comiques pendant la parade.

Théâtre et objets

SAMEDI 24 OCTOBRE
20H00

JUNAS
FOYER

À partir de 7 ans
50 min

Interprétation :
Christophe Pujo
et Mathias Piquet-Gauthier

Collaboration artistique :
Luc Miglietta et Romuald Collinet

DON QUICHOTTE SUR LES ROUTES DE LA MANCHE

LA CHEESECAKECIE ET LE THÉÂTRE DU VIDE-POCHE

Un spectacle sérieusement fantaisiste, écrit et interprété par Christophe Pujol et Mathias Piquet-Gauthier d'après le premier célèbre roman de Miguel de Cervantès.

Du livre à la scène, Don Quichotte et Sancho Panza se déploient et prennent corps, de chair et d'objets, pour revivre les aventures du Tome 1 du célèbre roman de Miguel de Cervantes

Qui est cet homme campé sur sa chaise roulante «Rossinante» poussé par un fou qui se prend pour Sancho Panza ? Un grand malade ! Un malade d'amour et d'exploit, qui parle comme un cheval et entraîne dans sa folie, un Sancho manipulateur et manipulé dans un monde d'aventures extraordinaires et d'objets dérisoires.



*Théâtre de musique,
de geste et de papier*

**DIMANCHE 25 OCTOBRE
10H00 ET 11H00**

**PARIGNARGUES
FOYER**

**Dès le plus jeune âge
30 min**

Écrit et mis en scène par
Sarah Hassler et Marou Thin
Avec Sarah Hassler et Marou Thin
(en alternance avec Laura Marteau)

Univers sonore et musique :
Sarah Hassler et Marou Thin

Mise en lumière, régie son et lumière :
Nicolas Crespo

Régie au plateau : Nicolas Crespo (en
alternance avec Juan Aramburu)

Costumes : Alice Motycka

Instruments de musique :
Philippe Berne

Scénographie nuages :
Béregère Amiot

Construction :
Dominique Raynal et Paul Fayard

Regard complice :
Chloé Dehuz



LE CIEL EST PAR-DESSUS LE TOIT



PIC ET COLEGRAM



Une rencontre contemplative, comme une fenêtre ouverte sur l'imaginaire, les sons, les images qui nous entourent.

Tout comme l'enfant construit son univers et apprend une chose après l'autre, pas à pas, le musical se fabrique petit à petit, partant d'un rien pour arriver à un tout.

« Le ciel est par-dessus le toit » explore cette construction, la découverte de la voix nue, d'un matériau sonore brut, puis d'un son plus défini avant l'expérience de la formation d'une mélodie, d'un mot, d'une phrase, d'un tableau sonore ou d'une chanson...

Une forme immersive pour l'émerveillement simple d'un ciel par-dessus un toit, par-dessus une maison, par-dessus nos têtes... Par-dessus une infinité de découvertes.

Création théâtrale

**DIMANCHE 25 OCTOBRE
18H00**

**SOUVIGNARGUES
FOYER**

**À partir de 8 ans
60 min**

Le spectacle est écrit et interprété par :
Fabien Carbo-Gil, Bertrand Lenclos
et Léon Lenclos

Création et régie lumière et son :
Francis Lopez

Regards extérieurs : Laurent Cabrol
et Juliette Dominati

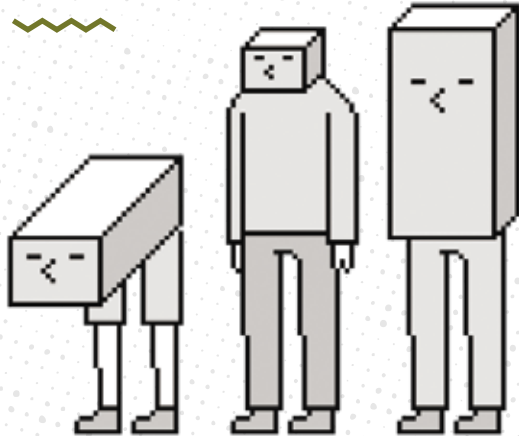
Programmation réseau de neurones :
Michael Vo

Couture : Eva Ricard

TURING TEST



COMPAGNIE NOKILL



Turing Test est une création théâtrale qui traite du rapport que l'humain entretient avec les machines qu'il crée.

Dans un laboratoire de recherche en intelligence machine, trois chercheurs développent une créature artificielle capable de passer le test de Turing, une machine impossible à différencier d'un humain.

Une plongée dans l'imaginaire et le quotidien de ce laboratoire foisonnant de robots en tout genre et d'objets détournés.

*Théâtre
de marionnettes*

**LUNDI 26 OCTOBRE
15H30**

**CANNES ET CLAIRAN
FOYER**

**À partir de 3 ans
50 min**

Auteur :
José Campanari

Construction et Mise en scène :
Dominique Latouche

Jeu et manipulation :
Rosa et Dominique Latouche

Univers sonore :
Pascal Lengagne

Aide à la création de la Région Occitanie.

Compagnie conventionnée avec le
Département de l'Hérault

SUIS-MOI



COMPAGNIE LES VOISINS DU DESSUS



Ça commence comme un conte.

Il était une fois... mais ce n'en n'est pas un.

Ce sera quand même à une seule voix. Sauf peut-être la voix de la fourmi. L'éléphant, lui, ne parlera pas !

Ça ne parle pas un éléphant ! Si ? Enfin pas cette fois.

Pourtant cet éléphant est extraordinaire, tout simplement extraordinaire :

Il est amoureux d'une fourmi ! Il faut dire aussi qu'elle a une taille de guêpe.

Leur amour va entraîner l'éléphant dans un voyage tout sans dessus dessous.



*Spectacle d'ombres
et objets*

**MARDI 27 OCTOBRE
15H00**

**ASPÈRES
FOYER**

**À partir de 5 ans
50 min**

Projet :
Joëlle Noguès et Giorgio Pupella

Mise en scène :
Joëlle Noguès

Avec : Giorgio Pupella

Scénographie :
Joëlle Noguès assistée
de Manon Dublanc

Son : Nicolas Carrière

Lumière : Myriam Bertol

Regard complice : Roland Schön

Coproductions et soutiens : Odyssud,
Scène Conventionnée de Blagnac • Le
Parvis, Scène Nationale de Tarbes • Les
Sept Collines, Scène Conventionnée de
Tulle • Théâtre Massalia, Marseille • ADDA
du Tarn et Garonne • Le Gallia-Théâtre,
Saintes • Festival Meli'Môme, Reims •
Festival des Rêveurs Eveillés, Sevrans •
Ville de Garges-lès-Gonesse • Centre
culturel de Ramonville



ICI OU AILLEURS



ODRADEK / PUPELLA NOGUÈS



Sommes-nous d'ici ou d'ailleurs ?

Se construit-on grâce à ce que l'on vit ici ou grâce aux souvenirs de l'ailleurs ?

Quitter les lieux qui nous sont chers est toujours une souffrance, à plus forte raison pour les enfants. Afin de leur donner la parole, la compagnie a recueilli leurs témoignages dans des classes de maternelles et de primaires et les a retranscrits dans un parcours d'objets et d'ombres portées. Qu'ils soient simples cailloux, cartes postales ou ustensiles de cuisine, les objets qui nous accompagnent sont les reflets de nous-mêmes, aide-mémoire, compagnons ou trophées de nos musées imaginaires. Ils sont la voix de mon ami, le bruit de ma rue, le souvenir du parfum de ma maison et racontent des histoires de voyages, de pays, de cultures, de gens d'ailleurs et d'ici. Métamorphosés par la lumière, les objets racontent l'histoire de vies entières, créant ainsi de nouveaux mondes de poèmes, de sons et de senteurs.

*Spectacle sensoriel,
visuel et sonore*

DEDANS MOI

**MERCREDI 28 OCTOBRE
15H30**

**CONGENIES
FOYER**

**À partir de 1 ans
30 min**

Un spectacle de et avec :
Émilie Chevrier et Renaud Dupré

Création musicale :
Bernard Ariu

Scénographie :
Maurice Chevrier et Jean-Marc May

Accessoires :
Jean Michel Halbin et Jean Pierre Surrel

La Voix :
Charlie Dupré

Diffusion :
Gislaine Seyer Ville de Garges-lès-
Gonesse • Centre culturel de Ramonville



FILOMENE ET COMPAGNIE



Les émotions... tout un univers pour les petits. Un terrain encore inconnu à découvrir. Recevoir le monde qui nous entoure, le traverser. Autant de sensations nouvelles et fortes à reconnaître, à nommer, à exprimer et parfois à dompter !

Nous voici plongés dans un voyage au fil des émotions et des couleurs.

Vivons nos peurs, crions nos colères, dansons nos amours et chantons nos joies !

Mêlant spectacle vivant, peinture, film d'animation et création musicale originale, « Dedans Moi » dresse un portrait « haut en couleur » des petites et des grandes émotions.

30 minutes de poésie colorée pour les premiers pas au théâtre.



Clown

MERCREDI 28 OCTOBRE
20H00

SOMMIÈRES
SALLE POLYVALENTE

À partir de 5 ans
45 min

Ecriture, jeu, décors :
Philipp Vöhringer

Créations sonores :
Philipp Vöhringer

MIKE TIGER - SHOWTIME



COLLECTIHHHIF



REPRÉSENTATION
SPÉCIALE
« CENTRES DE LOISIRS »
À 11H00

Mike Tiger, a.k.a. Michel le Tigre, est un véritable showman!

Il adore la scène, la lumière, les foules et surtout lui-même!

Pour son public, il brille de toutes les facettes de sa boule disco intérieure : Diabolos, synthétiseurs, hoola hoops, rythmes et danse. Il donne tout, tout seul.

Showtime est un spectacle plein d'énergie, dans lequel le spectateur est témoin des hauts et des bas de ce crooner raté, en recherche de reconnaissance.



Théâtre

JEUDI 29 OCTOBRE

15H00

AUJARGUES

FOYER

**À partir de 6 ans
50 min**

Avec :
Justine Boulard et Julien Assemat

Mise en scène :
Christel Claude

Création Lumières :
Lucas Baccini

LA FABULEUSE EXPEDITION DU PROFESSEUR FERGUSON



COMPAGNIE NOIR TITANE



Librement inspiré des œuvres de Jules Verne

Par où commencer notre récit ?... Peut-être par la présentation du Professeur Ferguson!

Cet homme-là n'est pas très jovial, nous pourrions même dire qu'il est plutôt taciturne, bougon et surtout très solitaire. Mais ne lui jetons pas la pierre trop vite. En effet il n'a pas toujours été comme ça, c'est seulement que depuis la disparition de sa femme, emportée par une maladie très rare, il n'a plus envie de rire, plus goût au bonheur, il n'a qu'une seule idée en tête : travailler sans relâche pour trouver un remède à cette maladie. Grâce à ses travaux il sait qu'il va lui falloir déceler les anomalies de l'ADN et pour cela il va utiliser la phosphorescence d'une méduse ; l'Aequorea Victoria qui se trouve dans les eaux du Pacifique.

Le voilà donc qui construit un vaisseau sous-marin, qu'il nomme le « Victoria » et qui embarque sur le bateau du commandant Anderson, ce dernier effectue des traversées avec des voyageurs et des marchandises à vendre entre la France et l'Amérique.

Il faut imaginer... Le vaisseau sous-marin arrimé à l'énorme bateau du commandant voguant sur l'Océan Pacifique. Une fois le meilleur endroit trouvé pour s'enfoncer dans les profondeurs océaniques, les deux hommes se quittent non sans se donner rendez-vous trois jours plus tard, lorsque le bateau rentrera de son périple.

LES ATELIERS D'EXPRESSION ARTISTIQUE



Renseignements et inscriptions

à partir du 6 octobre 2020

04 66 80 31 25 ou
saussinette@francas30.org

Les ateliers occupent cette année encore une place importante dans la programmation du festival : théâtre, cirque, danse, éducation aux médias, il y en a pour tous les goûts. Ces ateliers permettent aux enfants et aux adolescents de découvrir des pratiques artistiques et culturelles... Que du bonheur !

ATELIER THÉÂTRE

avec la Compagnie la Puce qui renifle

De 8 à 12 ans à Montpezat – du 26 au 30 octobre
de 10h à 17h (vendredi soir jusqu'à 19h30 pour la clôture)

TARIF : 40 € / semaine

ATELIER CIRQUE

avec l'école de cirque Les Fortiches

De 8 à 12 ans à Sommières – du 26 au 30 octobre
de 10h à 17h (vendredi soir jusqu'à 19h30 pour la clôture)

TARIF : 40 € / semaine

ATELIER DANSE

avec l'association Culture Danse Évasion

en partenariat avec l'Association Familles Rurales
de Calvisson

De 8 à 12 ans à Calvisson – du 26 au 30 octobre
de 10h à 17h (vendredi soir jusqu'à 19h30 pour la clôture)

TARIF : 40 € / semaine

ATELIER RADIO

avec Radio Sommières

De 9 à 13 ans à Sommières et en itinérance
le 28 octobre de 14h à 21h30 et le 29 octobre de 14h à 18h

TARIF : 16 € / semaine



REPRÉSENTATIONS DES ATELIERS

Représentations par les enfants
et les adolescents des ateliers du festival

Vendredi 30 octobre - 19h – Foyer de Calvisson

**ENTRÉE GRATUITE : réservation obligatoire par mail
festival123soleil@francas30.org**

BILLETTERIE ET RÉSERVATIONS

POINTS DE VENTE

Billetterie en ligne www.festival123soleil.fr

Une billetterie sera mise en place à l'entrée de chaque lieu de spectacle, toutefois les représentations peuvent être complètes le jour J.

Il est donc vivement recommandé d'acheter vos places en amont sur le site Internet ou entre le 1^{er} et le 24 octobre à l'office du tourisme.

Office du Tourisme Du Pays De Sommières
1 quai Cléon Griolet - 30250 Sommières

TARIFS

Entrée individuelle (enfant, adulte) : 4 €

Entrée groupe (Centres de loisirs) : 3 €

Pour les groupes, la réservation est obligatoire.

BON
FESTIVAL !

