

C'EST MON PATRIMOINE

Jouez avec le Fort Saint-André !



Juillet 2021

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

du Gard
les francas
L'éducation en mouvement

C'EST MON PATRIMOINE !

Depuis 2005, à l'initiative du Ministère de la Culture et du Commissariat général à l'égalité des territoires, « C'est mon patrimoine ! » sensibilise les jeunes de 6 à 18 ans et leurs parents à la découverte des patrimoines de leur territoire.

En proposant des activités variées et originales dans des lieux patrimoniaux sur des temps extrascolaires pour des publics issus en majorité de quartiers prioritaires, l'opération s'appuie sur les trois piliers de l'éducation artistique et culturelle : la rencontre avec les artistes et les œuvres, la connaissance des arts et du patrimoine et la pratique artistique.

LE FORT SAINT-ANDRÉ

Grâce à son architecture, son histoire et son environnement, le fort Saint-André, qui fait partie du Centre des Monuments Nationaux, se présente comme un lieu parfait pour faire découvrir les spécificités de l'époque médiévale. Construit à la fin du XIV^e siècle au bord du Rhône, il fait face à Avignon et son palais des Papes. Une architecture militaire puissante pour asseoir le pouvoir du roi de France face à l'ennemi.

LES FRANCAS DU GARD

Fédération nationale laïque de structures et d'activités, les Francas ont une vocation indissociablement éducative, sociale et culturelle.

Rassemblés autour des valeurs du « vivre ensemble », les Francas du Gard et le fort Saint-André forment un partenariat privilégié dans l'organisation de l'opération « C'est mon Patrimoine ! ».

Jouez avec le fort Saint-André !

Un projet d'éducation artistique et culturelle pour sensibiliser les enfants et les adolescents au patrimoine à travers une approche tant ludique qu'artistique.

Une mise en perspective d'un lieu de patrimoine à travers des propositions plurielles : création d'un jeu vidéo, danse contemporaine et arts du numérique d'après l'exposition «Endless portraits» de Nicolas Clauss présentée durant l'été au fort Saint-André.



Atelier lightpainting au fort Saint-André
C'est mon patrimoine 2020

Création de jeux vidéo

ATELIER CONDUIT PAR DIGI-ACTIVITY

Deux stages pour 8 ados max / stage :

Lundi 12 et mardi 13 juillet

Jeudi 15 et vendredi 16 juillet

Deux jours pour comprendre l'envers du décor d'une pratique chère aux ados...

L'objectif est de les initier au langage de programmation informatique en développant leur esprit créatif, orienté spécialement sur l'univers médiéval du monument. Ainsi ils pourront manier le vocabulaire de l'architecture militaire médiévale spécifique au fort Saint-André. A cet effet, le stage sera également accompagné par un médiateur culturel du monument pour apporter les connaissances historiques du lieu et en assurer la visite active auprès des ados.

Restitution : les jeux vidéo créés seront utilisables par les jeunes chez eux (logiciel gratuit) et au centre, et présentés dans le monument lors des journées européennes du patrimoine en septembre 2021.

<https://www.digi-activity.com/stages-ateliers/jeu-video/>

La Machine à danser

ATELIER CONDUIT PAR LA COMPAGNIE LABKINE

Quatre journées pour 24 enfants/ados (dès 6 ans) max / jour

Du 20 au 24 juillet

Approcher le patrimoine par la danse contemporaine...

L'objectif est d'inviter les participants à découvrir « La Machine » : une borne interactive, hybride entre la borne de jeu Arcade et la machine à sous, qui génère des mouvements sur le principe de séquences tirées au sort par un joueur, qui par un système d'imitation, reproduit les gestes d'un danseur à l'écran et apprend un très court extrait chorégraphique.

Sous la conduite de Marie-Charlotte Chevalier et Lise Daynac, interprètes danseuses, les participants s'essaieront à la danse contemporaine ainsi qu'à la lecture d'une partition dansée.

S'en suivra une visite du monument par un médiateur culturel, ponctuée d'intermèdes dansés et d'une présentation de l'histoire de la danse.

Restitution : captation vidéo des ateliers et présentation lors des journées européennes du patrimoine en septembre 2021.

<https://www.labkine.com/la-machine-2020>

Arts visuels & numériques

ATELIERS CONDUITS PAR LE COLLECTIF FREESSONS

Cinq journées pour 24 enfants/ados (dès 6 ans) max / jour

Du 26 au 30 juillet

Rencontre entre les arts numériques et le patrimoine...

L'objectif est d'inviter les participants à porter leur regard sur l'exposition d'art contemporain qui est présentée dans le lieu : « Endless portraits » de l'artiste plasticien Nicolas Clauss : un ensemble d'œuvres numériques où des portraits sans fin sont présentés sur de grands écrans.

Ainsi, deux artistes du collectif Freessons proposent deux ateliers en simultanée :

- atelier de musique « glitch » avec l'artiste Jakenpopp : découverte de cette musique caractérisée par un usage délibéré de « défauts » sonores, qui résultent notamment du dysfonctionnement de dispositifs électroniques, de l'utilisation détournée des technologies numériques de production ou de traitement sonore et du collage d'échantillons sonores tronqués. Les enfants

pourront expérimenter et manipuler les instruments fabriqués par l'artiste et réaliser un concert improvisé en fin d'atelier.

- atelier « portraits sérigraphiés » avec l'artiste Ben Sanair : découverte et initiation à la sérigraphie : technique d'impression manuelle artisanale, pour composer leurs portraits revisités et créer des affiches sérigraphiées.

Restitution : captation vidéo des ateliers de musique glitch et exposition des portraits sérigraphiés lors des journées européennes du patrimoine en septembre 2021.

<http://www.freesson.com/artistes/jakenpopp>

<http://www.freesson.com/installs/ben-sanair>

Infos pratiques

DÉROULEMENT DE LA JOURNÉE

9h30-10h : Accueil, présentation, répartition des groupes

10h-12h : Atelier / Visite ludique du fort

12h-14h : Pause déjeuner sous la responsabilité des centres, aire ombragée au pied du fort

14h-16h : Atelier / Visite ludique du fort

16h-16h30 : Goûter offert aux participants

TARIFS

35 € / groupe de 7 à 14 participants

50 € / groupe de 15 à 25 participants

RENSEIGNEMENTS ET RESERVATIONS

Héloïse GUIGUE COLIER, responsable des publics

Mail : heloise.guigue@monuments-nationaux.fr

Tél. : 06 75 72 75 39

Service accueil du fort Saint-André : 04 90 25 45 35

<http://www.fort-saint-andre.fr>



Atelier pilotage de drone vidéo au fort Saint-André
C'est mon patrimoine 2020