



# DOSSIER PEDAGOGIQUE

## PRATIQUES EDUCATIVES ET DE PREVENTION DES RISQUES SANITAIRES

### Outils et supports pédagogiques

Version du 22 mai 2020

#### *Preamble*

Dans le cadre de la reprise progressive des accueils collectifs de mineurs liée au déconfinement, l'association départementale des Francas du Gard a mis au point un protocole sanitaire à destination des accueils collectifs de mineurs et des espaces éducatifs afin de limiter la propagation du COVID 19 et respecter la réglementation en vigueur.

Ce dossier pédagogique a pour objectif de vous accompagner de manière concrète dans la réouverture des accueils.

Des conseils de fonctionnement, d'organisation et d'aménagement d'espaces vont vous être proposés afin de garantir à la fois le respect des règles sanitaires et une plus-value éducative sur les espaces de loisirs.

Ce dossier pédagogique est amené à évoluer en fonction de nouvelles mesures gouvernementales. Elle va évoluer en fonction des expériences de terrain, des expérimentations sur les prochaines semaines et de votre vécu dans l'animation de publics d'enfants et de jeunes. Ce document recense les bonnes pratiques, il n'est pas une fin en soi, il est important d'être force d'innovation, de recherche qualitative et d'outillage continue de la part des équipes d'animation. Dans cadre, n'hésitez pas à nous faire part de vos retours d'expériences, des techniques et des jeux qui respectent à la fois mesures sanitaires mais également l'ambition éducative des Francas.

# Table des matières

Préambule .....	1
I. Evolution des besoins particuliers des publics accueillis .....	3
II. La sensibilisation des enfants et des jeunes aux gestes barrières .....	6
1. Se protéger soi-même c'est protéger les autres : montrer l'exemple en matière d'hygiène.....	6
a) Les bons gestes pour mettre votre masque .....	6
b) Les bons gestes pour enlever le masque .....	8
c) Comment nettoyer son masque en tissu ? .....	8
d) Protocoles spécifiques à destination des responsables d'ACM ou d'espaces éducatifs et des agents d'entretien .....	8
2. Adapter la posture de l'équipe pédagogique au contexte de l'épidémie.....	8
a) Consignes d'ordre général .....	8
b) Consignes générales liées aux activités .....	9
c) La sensibilisation aux gestes barrières .....	10
III. Vers de nouveaux projets de fonctionnement au sein de nos accueils collectifs de mineurs .....	38
1. Ré – organisation de la journée type.....	38
2. Aménagement, utilisation des espaces et organisation des temps spécifiques .....	40
a) Utilisation générale des espaces sur la semaine .....	40
b) Aménagement type d'une salle 3-6ans/ unité de 8 enfants pendant un temps d'accueil.....	42
c) Aménagement d'un espace sanitaire.....	43
d) Aménagement et organisation lors des temps de repas .....	44
3. Travail en équipe .....	46
4. La relation aux parents .....	47
IV. <b>Activités et gestes barrières : comment adapter nos pratiques éducatives ?</b> .....	50
1. Mesures de précaution engagée par l'association départementale et organisation pratique des différents temps de la journée .....	50
a) Rappel et compléments des mesures prises concernant les déplacements et les activités spécifiques (Extrait de la note « Protocole sanitaire applicable aux ACM et espaces éducatifs) .....	50
b) Rappel et compléments concernant le fonctionnement durant les différents temps de la journée : (Extrait de la note « Protocole sanitaire applicable aux ACM et espaces éducatifs) .....	51
c) Rappel et compléments des mesures prises concernant le matériel (Extrait de la note « Protocole sanitaire applicable aux ACM et espaces éducatifs) .....	52
2. Des activités compatibles avec le COVID 19 et les orientations pédagogiques de l'été 2020.....	55
a) Fiche d'activité compatible avec le COVID .....	55
b) Activités pour les 3-6 ans .....	56
c) Exemple d'activités pour les 6-12 ans .....	59
d) Exemple d'activités pour les 11-17 ans .....	71
e) Petits jeux de prise en main .....	76

## I. Evolution des besoins particuliers des publics accueillis

La période de confinement a permis de limiter les risques de propagation du COVID-19 et de se protéger en limitant la circulation de ce dernier. Pour autant cette période inédite a eu des impacts sur les personnes confinées et notamment sur les enfants. Vous trouverez ci-dessous un « guide pratique à destination des parents » réalisé par le CHRU de Troyes qui retrace les possibles impacts psychologiques et les besoins des enfants suite à cette période d'incertitude. Le document s'adresse aux parents mais il est tout à fait transposable à l'animation. Le document n'aborde pas les besoins physiques, cependant on sait que le confinement a pu également avoir des conséquences négatives sur la possibilité des enfants à pratiquer une activité physique régulière. Il sera donc nécessaire de prendre en compte cette donnée afin de proposer des activités permettant aux enfants de se dépenser, de se défouler, de s'oxygéner...

La situation actuelle peut effrayer ou stresser les enfants autant que les adultes.

**MAIS ils ne réagissent et ne l'expriment pas comme vous !**

Ces réactions sont **normales**, nous allons vous aider à les repérer.

## LES RÉACTIONS DES 0-5 ANS

### Les 0 à 2 ans

- Ne comprennent pas mais perçoivent les émotions négatives des personnes qui les entourent.

Ils peuvent :

- ✦ Agir différemment, pleurer sans raison
- ✦ S'isoler, cesser les activités de jeu

### Les 3 à 5 ans

- Comprennent les effets d'une épidémie.

Ils peuvent :

- ✦ Réaliser des jeux ou raconter des histoires autour du COVID,
- ✦ Avoir peur de la maladie, des étrangers, de l'obscurité ou des monstres,
- ✦ Chercher la présence constante d'un parent, avoir peur de rester seul
- ✦ Changer leurs habitudes alimentaires et de sommeil,
- ✦ Se plaindre de douleurs inexplicables,
- ✦ Recommencer à sucer leur pouce ou à mouiller leur lit le soir,
- ✦ Avoir des comportements agressifs, de repli, ou une instabilité motrice

## QUE FAIRE ?

- ➔ Soyez **patient** et **tolérant**.
- ➔ **Écoutez-les** et **parlez-leur** à hauteur des yeux (voix calme et douce, mots compréhensibles pour leur âge)
- ➔ Prévoyez des activités **calmes** et **réconfortantes** avant le coucher
- ➔ **Encouragez l'expression** des émotions (jeux, histoire, imitation...)
- ➔ **Rassurez-les** sur le caractère normal de ce qu'ils ressentent.
- ➔ **Évitez l'exposition** aux médias
- ➔ Gardez une **routine** (horaires, repas, coucher)



## LES RÉACTIONS DES 6-19 ANS

- Peuvent avoir des réactions similaires à celles décrites ci-dessus.

Peuvent s'ajouter :

- ✦ des difficultés dans le travail scolaire, à rester concentrer
- ✦ une recherche d'attention
- ✦ un sentiment d'impuissance et de culpabilité

**Les 6 à 10 ans peuvent :**

- ✦ Être triste de l'interruption de l'école et de l'éloignement avec leurs camarades
- ✦ Adopter des comportements provocateurs
- ✦ Avoir des comportements régressifs (demander de l'aide pour s'habiller, manger)

**Les 11 à 19 ans peuvent :**

- ✦ Nier leurs ressentis : «je vais bien»
- ✦ Se plaindre de douleurs physiques
- ✦ Rentrer en conflit avec l'autorité
- ✦ Modifier leurs habitudes alimentaires et de sommeil
- ✦ Avoir tendance à s'isoler

## QUE FAIRE ?

- ➔ Écoutez-les, aidez à **exprimer leurs émotions**



- ➔ Dites-leur qu'il est **normal** de ressentir de la tristesse, du stress

- ➔ **Contrôlez l'exposition** aux médias en regardant avec eux les sources d'information, et **demandez-leur** ce qu'ils ont compris/vu



- ➔ **Encouragez et valorisez** les activités positives et créatives.

- ➔ Ne laissez pas la discussion sur l'épidémie COVID-19 prendre le dessus sur les discussions en famille.



- ➔ Maintenez un cadre de vie **sain, structuré et ferme** : établissez des routines, mangez sainement, respectez ses heures de sommeil, faites de l'exercice, temps raisonnable d'utilisation des écrans

- ➔ Favorisez la **participation** à la **routine familiale** (tâches ménagères), responsabilisez les enfants

Pour des infos ludiques à délivrer aux enfants : <https://www.cocovirus.net/pdf>

Pour parler du COVID aux enfants : [https://reps-ors-paysdelaloire.centredoc.fr/index.php?lvl=cmspage&pageid=4&ld\\_article=245#\\_Xosp\\_S3pPpJ](https://reps-ors-paysdelaloire.centredoc.fr/index.php?lvl=cmspage&pageid=4&ld_article=245#_Xosp_S3pPpJ)





## II. La sensibilisation des enfants et des jeunes aux gestes barrières

### 1. Se protéger soi-même c'est protéger les autres : montrer l'exemple en matière d'hygiène

L'association départementale met à disposition 4 masques en tissu respectueux des normes et homologués par la DGA, de catégorie 2, par salarié-e. Ce masque est à changer en milieu de journée puisqu'on estime que sa capacité à nous protéger est efficace pour une durée maximale de 4 à 5h. Élément de notre protection, les gestes barrière sont à adopter afin de se protéger, et de protéger les autres. Le port du masque vient en complément de ces gestes barrière et des mesures de distanciation physique. Ces derniers sont disponibles dans la note « Protocole sanitaire ».

**N'hésitez pas à changer de vêtements dès votre retour « à la maison », afin de ne pas ramener le virus dans votre foyer.**

**Privilégier une tenue par jour afin d'éviter les risques de propagation du virus.**

Afin de garantir un port du masque efficace, nous allons aborder dans le détail son utilisation.

#### *a) Les bons gestes pour mettre votre masque*

1. Se laver les mains : le premier geste à adopter avant même de toucher le masque est de se frictionner les mains avec de l'eau et du savon ou une solution hydro alcoolique.
2. Sortir le masque "en ne touchant que les élastiques ou les fils" ;
3. Le placer dans le bon sens : "certains masques ont une couleur sur la face avant, elle doit donc se placer à l'extérieur. Quand ce n'est pas le cas, on repère les stries (la partie en accordéon, ndlr) qui vont se déplier vers l'avant" ;
4. Placer les élastiques autour des oreilles sans toucher la partie centrale du masque ;
5. Appuyer sur la partie haute du masque, au niveau du nez, ce qui permet de le rendre hermétique : "c'est très important, il ne faut pas que l'air qui est filtré par le masque puisse en sortir" ;
6. Attraper le bas du masque avec votre main propre, puis le tirer pour couvrir le menton.
7. Ne pas toucher le masque durant son port

# COMMENT BIEN UTILISER UN MASQUE EN TISSU

Le virus COVID19 se trouve dans les gouttelettes de salive que l'on produit en éternuant, en toussant, en postillonnant, etc. Ces gouttelettes peuvent également se déposer sur des surfaces ou des objets que nous touchons. En portant nos mains à notre visage, nous augmentons les risques de contamination pour nous-même et pour les autres.

**Laver le masque avant la 1<sup>re</sup> utilisation. Un masque abimé ne doit plus être utilisé.**

Voici les bons gestes à suivre quand on porte un masque en tissu :

1.



Avant de mettre son masque il faut se laver les mains avec une solution hydroalcoolique ou à l'eau et au savon.

2.



Le masque doit recouvrir le nez et la bouche et être ajusté.

3.



Le masque est utile quand on est infecté, il permet d'éviter de transmettre le virus via les gouttelettes de salive. Il protège les personnes que l'on pourrait rencontrer.

4.



Porter un masque quand on n'est pas infecté limite les risques de transmission entre votre main et votre bouche, mais ça ne filtre pas l'air, ni ne remplace les mesures de protection de base : désinfection des mains et des surfaces et respect d'une distance d'au moins 1,5 m entre les personnes.

5.



Porté en continu le masque doit être changé toutes les 3 heures.

6.



Attention, évitez de toucher votre masque avec vos mains. Si vous le faites, désinfectez-vous les mains.

7.



Pour enlever le masque, prenez-le par les rubans. Ne mettez pas les mains sur le masque et placez-le dans un sac en plastique en attendant de le laver.

8.

+ 60°C



Laver le masque après chaque utilisation, avec de la lessive ou du savon, à 60°C et pendant au moins 30 minutes. Le sécher rapidement et soigneusement avant de le réutiliser.

### *b) Les bons gestes pour enlever le masque*

- De retour chez vous, pour enlever le masque, saisissez-le UNIQUEMENT par les élastiques ou la lanière, sans toucher l'autre partie potentiellement infectée par le virus. Si vous avez un masque chirurgical, jetez-le dans un sac à déchets spécifique que vous mettrez à la poubelle le lendemain.

- Lavez-vous de nouveau les mains

- Changez régulièrement de masque (dans l'idéal, toutes les quatre heures) et ne jamais réutiliser le même masque s'il n'a pas été lavé.

### *c) Comment nettoyer son masque en tissu ?*

**À savoir : un masque en tissu ne peut être lavé et réutilisé que 20 à 30 fois maximum. Après une utilisation, le masque en tissu doit être lavé en machine, à 60°C, durant au moins 30 minutes.**

Le minimum est de laver votre masque en tissu avec un détergent à la machine cycle coton de 30 minutes à 60°C ce qui évacuera les bactéries excrétées ou présentes sur sa face externe et les lanières lors de son utilisation et de ne pas le faire sécher en plein air. L'Afnor déconseille l'utilisation d'adoucisseur ou de nettoyer son masque en le mettant aux micro-ondes.

Pour le séchage, là encore, l'idéal est de passer son masque au sèche-linge, plutôt que de le faire à l'air libre. Une fois le masque séché, là encore, pensez à bien nettoyer les filtres de votre machine. Si vous ne disposez pas de sèche-linge, l'autre option, c'est un séchage au four chauffé à 70°C pendant 30 minutes.

### *d) Protocoles spécifiques à destination des responsables d'ACM ou d'espaces éducatifs et des agents d'entretien*

Vous trouverez en annexes :

- Des consignes précises de nettoyage et désinfection des salles
- Des mesures spécifiques sur la manipulation des documents papiers et des colis en carton
- Une procédure précise pour enlever des gants en toute sécurité
- Un guide à destination de l'encadrement et des personnes en charge d'organiser le travail des agents d'entretien

## **2. Adapter la posture de l'équipe pédagogique au contexte de l'épidémie**

Avec la circulation du coronavirus, l'équipe pédagogique va devoir faire évoluer ses postures et ses pratiques afin d'endiguer la propagation du virus.

### *a) Consignes d'ordre général*

- Conserver une distance d'un mètre voire 1 mètre 50 entre les personnes (enfants, parents, animateurs) et à chaque moment de la journée (accueil, activités, temps calmes, repas, sieste, etc.)
- Les enfants doivent se laver régulièrement les mains (de préférence toutes les heures) durant au minimum 40 secondes. **Ces temps doivent être ritualisés** : à l'arrivée de l'enfant au centre de loisirs, à son départ, avant et après chaque activité, avant et après le repas, après un étirement, avant et après un passage aux toilettes. Pour rappel, le gel hydro alcoolique est principalement dédié aux adultes. Cette substance peut s'avérer



irritante ou dangereuse en cas d'ingestion. Il est donc préférable pour les enfants de se laver les mains avec du savon classique.

- Accueil de groupes de 8 à 12 enfants maximum au sein d'une même salle
- Espacement d'un mètre entre les enfants tout au long de la journée
- Les activités proposées devront respecter les consignes de distanciation, d'utilisation du matériel, d'aménagement des espaces et de préparation
- Invitation pendant les déplacements dans l'école et la restauration au respect des distances les uns des autres
- Organiser une rotation lors des sorties dans la cour si plusieurs groupes sont accueillis dans la structure
- Lors des temps de repas des enfants : dans la salle de restauration ou à l'extérieur pour les « formule pique-nique », espacer les enfants entre eux.
- S'enfermer dans les locaux durant les temps d'accueil pour éviter les intrusions extérieures (tout en respectant les règles et le plan d'évacuation d'urgence des locaux).
- Eviter d'utiliser de nombreux espaces d'accueil (pour simplifier le nettoyage et la désinfection des lieux d'accueil).
- Penser l'organisation de la vie quotidienne en intégrant les gestes barrières : aménagement et gestion de l'espace, circulation, etc...)

#### b) Consignes générales liées aux activités

- Penser les activités en intégrant les contraintes imposées par les gestes barrières. Privilégier les petits groupes
- Proscrire les activités qui nécessitent des contacts physiques (exemple : les jeux d'attrape, les rondes où on se tient la main, etc...)
- Eviter que les enfants de moins de 6 ans aient à s'asseoir par terre, ils ont tendance inconsciemment de mettre la main à la bouche régulièrement et le sol peut être jonché de microbes.
- Lors de la préparation des activités, les animateur·trice·s doivent se laver les mains avant de toucher le matériel. Exemple : je dois préparer des pochoirs pour une activité manuelle, je me lave les mains au préalable et après la préparation
- Limiter l'utilisation collective du matériel. Limiter l'échange de matériels pédagogiques au sein d'un même groupe (feutres, crayons, gommes, etc..) et d'objets personnels en créant des boites personnalisées (vous trouverez plus loin, une partie spécifique sur ce sujet)
- Eviter les espaces de libre utilisation de matériels et des jeux, organiser des temps de jeux dirigés avec un animateur·trice

Malgré ces consignes restrictives, il est important de garder une dimension ludique et éducative avec les enfants, sans nier l'angoisse de l'enfant liée au contexte. Il faut les aider à mettre des mots sur les angoisses qu'ils ont pour les en libérer.

Pour ce faire, voici un espace ressource pour aborder de manière ludique les gestes barrières et le coronavirus.

### c) La sensibilisation aux gestes barrières

Afin de créer des rituels ludiques, les gestes barrières auprès des enfants plusieurs outils peuvent être ainsi mobilisés au quotidien :

- Une cérémonie d'un bonjour le matin pour remplacer la traditionnelle bise ou « check »
- Pour les déplacements chez les plus petits : leur proposer de se mettre en file indienne | pour permettre l'espace d'un mètre
- La création d'une chanson avec une chorégraphie retraçant les gestes barrières. Une chanson qui peut servir de rituel et d'animation de l'espace sanitaire (surtout chez les plus petits)
- La mise en place d'activités autour de l'hygiène et de la prévention des risques : création de masques en tissu, de savon, d'affiches, attribution de rôles chez les enfants...

## DES RESSOURCES CLES EN MAIN

### Comment éviter de se toucher le visage ?

Voilà une astuce toutes simples :

-Ayez toujours quelque chose dans la main : mouchoir, balle antistress, cela vous détourne de ces gestes que vous faites sans vous en rendre compte.

En résumé, voici une vidéo explicative sur les bons gestes pour mettre son masque : réalisée par une équipe du CHU de Nantes

<https://www.youtube.com/watch?v=o-DPOiBA1o>

- 10 Stratégie pour moins se toucher le visage

<https://www.bloghoptoys.fr/10-strategies-pour-quils-se-touchent-moins-le-visage>

### Le Coronavirus expliqué aux enfants

- Ministère des Solidarités et de la Santé

<https://www.youtube.com/watch?v=5iaWe5fLP6g>

- Je ne peux pas aller à l'école à cause du Coronavirus (Documentaire enfants réalisé par la récré des petits loups)

<https://www.youtube.com/watch?v=Mz9p-ROt1HA>

- Animation à l'aide de Playmobils

<https://www.youtube.com/watch?v=yJbXEf9Tmus>

### Pourquoi se laver les mains régulièrement ?

- Ministère des Solidarités et de la Santé

<https://www.youtube.com/watch?v=LXMtIWIHt5Y>

- 1 jour, 1 question propose de répondre chaque jour à une question d'enfant, en une minute et trente secondes. Le commentaire explicatif est toujours drôle, le dessin est léger et espiègle. L'intention est d'aider l'enfant à construire son propre raisonnement

<https://www.youtube.com/watch?v=YR6OPhcKWfg>

- Comptine pour enfant de maternel pour accompagner le lavage des mains, réalisée par le monde des Petits

[https://www.youtube.com/watch?v=fQC\\_oU0NbFA](https://www.youtube.com/watch?v=fQC_oU0NbFA)

- Comptine pour le lavage des mains

<https://youtu.be/mL-gelgvbPs>

### Garde tes distances

- Animation pour enfants avec de playmobils

<https://www.youtube.com/watch?v=NMxBQpziFk>

### Des activités pour sensibiliser à l'hygiène

- Un site à destination des enseignants tout à fait utilisable par l'ensemble des équipes éducatives pour mettre en place des activités de sensibilisation à l'hygiène dans nos accueils de loisirs. Vous trouverez des jeux clés en main et des vidéos pédagogiques sur cette plateforme.

<https://e-bug.eu/#Francehttps://e-bug.eu/%23France>

- Pour automatiser les gestes barrières

[https://www.bloghoptoys.fr/25-activites-pour-automatiser-les-gestes-barrieres?fbclid=IwAR1zWhguHAKGGkVCLwbZGCpkrMjAwKqgy\\_8d06MjDjJfS-5BWslmUIu5qjw](https://www.bloghoptoys.fr/25-activites-pour-automatiser-les-gestes-barrieres?fbclid=IwAR1zWhguHAKGGkVCLwbZGCpkrMjAwKqgy_8d06MjDjJfS-5BWslmUIu5qjw)

## ***AFFICHAGES DES GESTES BARRIERES***

L'affichage des gestes doit être visible : dans les salles d'activités, les sanitaires, l'espace d'accueil des parents, la cantine, les couloirs, etc... N'hésitez pas à mettre en place un marquage au sol pour la distanciation aux zones d'attentes : entrée des toilettes, espace d'accueil.

Vous trouverez ci-dessous une série d'affiches et pictogrammes :

# Lavage de mains efficace en 7 étapes



1  
paumes



2  
entre les doigts



3  
dos des mains



4  
dessus des doigts



7  
poignets



6  
ongles



5  
bases des pouces



Lavez-vous régulièrement les mains !



# Le lavage des mains Comment ?



1. Mouiller



2. Ajouter du savon



3. Frotter ses mains



4. Frotter entre ses doigts



5. Rincer



6. Sécher



# Comment se laver les mains comme un Super Héros.



## Les Héros du Lavage des Mains





# CORONAVIRUS

## Les 6 gestes pour me protéger et protéger les autres

**1** Je me lave les mains : en rentrant chez moi, avant et après chaque repas. Et quand je vais à l'école, en arrivant et à chaque récréation.



● Je verse du savon sur mes mains mouillées et je frotte les paumes, le dessus des mains et les poignets pendant plusieurs secondes.



● Je frotte bien entre les doigts en entrelaçant mes mains.



● Je frotte chaque doigt en tournant ma main autour.



● Je nettoie mes ongles en les frottant contre ma paume.



● Après avoir rincé mes mains, je les essuie avec un essuie-mains jetable ou je les laisse bien sécher à l'air libre.



**2**

J'évite de me toucher les yeux, le nez et la bouche.

Facile à dire, mais c'est difficile de se retenir, car c'est un réflexe : en moyenne, on se touche le visage 3000 fois par jour !

**3**

Je tousse et j'éternue en me couvrant la bouche avec le pli de mon coude. Sinon, les microbes que j'expulse en toussant ou en éternuant restent sur ma main, et je dépose des microbes partout !



**4**

Je n'échange pas des objets

comme les stylos, les verres, les gourdes, les couverts, les téléphones, les manettes de console... Moi ou quelqu'un d'autre les a touchés, donc ils ne sont pas propres.



**5**

J'évite les contacts

Pas de bise ou de poignée de main. On peut se dire « Salut ! » en parlant, c'est sympa aussi ! Et attention aux personnes âgées, très vulnérables.



J'utilise des mouchoirs en papier

et je les jette immédiatement après utilisation. Je ne les garde pas dans ma poche ! Je me lave les mains après m'être mouché.

**6**



**COVID-19**

## **CORONAVIRUS, POUR SE PROTÉGER ET PROTÉGER LES AUTRES**



**Se laver  
très régulièrement  
les mains**



**Tousser ou éternuer  
dans son coude  
ou dans un mouchoir**



**Utiliser un mouchoir  
à usage unique  
et le jeter**



**Saluer  
sans se serrer la main,  
éviter les embrassades**

**Vous avez des questions sur le coronavirus ?**



**GOUVERNEMENT.FR/INFO-CORONAVIRUS**



**0 800 130 000**

*(appel gratuit)*



## HYGIÈNE DES MAINS SIMPLE ET EFFICACE



**Mouillez-vous** les mains avec de l'eau



**Versez du savon** dans le creux de votre main



**Frottez-vous** les mains de 15 à 20 secondes : les doigts, les paumes, le dessus des mains et les poignets



**Entrelacez** vos mains pour nettoyer la zone entre les doigts



**Nettoyez également** les ongles



**Rincez-vous** les mains sous l'eau



**Séchez-vous** les mains si possible avec un **essuie-main** à usage unique



**Fermez le robinet** avec l'**essuie-main** puis jetez-le dans une poubelle

**Si vous n'avez pas d'eau ni de savon, utilisez une solution hydroalcoolique pour adopter les mêmes gestes (étapes 2, 3, 4 et 5). Veillez à vous frotter les mains jusqu'à ce qu'elles soient bien sèches.**

**Les gestes de chacun font la santé de tous**



Mimi cracra  
l'eau elle aime  
CaAAAAAa!!!



Bien se laver les mains!  
le temps d'une petite chanson

♥  
d'arteflo



On ne serre pas **la main**  
et on ne fait pas

de  
**bisous**



Hey!  
Salut toi!



mais on se dit  
quand même

**Bonjour!**

d'artuFlo





Tousse et éternue dans  
ton coude  
Danse le Dab!

♥  
l'artiste



Garder 1 mètre  
de distance  
entre nous



Chacun dans sa bulle de protection !



♥  
d'artuFla

Si tu n'as pas de savon,  
tu peux te laver les mains



avec du  
**Gel** hydroalcoolique !

♥ l'artiflo



♥ Se moucher dans un  
**mouchoir** à usage unique



allez hop,  
à la poubelle !

♥  
diartuFlo





♥  
d'artiste













Je porte un masque pour me  
protéger et protéger les autres



l'artiste

Va t'en coronamachin!  
Tu peux pas rentrer!



La maîtresse porte un Masque  
pour se **Protéger**

et  
pour te

**protéger**



♡ L'arteflo







Le Maître porte un Masque  
pour se **Protéger**

et  
pour te  
**protéger**



diartflo

# Les gestes à retenir



Je me lave  
bien les  
mains,  
le temps  
d'une petite  
chanson



je tousse  
et  
j'éternue  
dans mon  
coude



je garde une  
distance  
d'environ  
1 mètre  
avec les  
copains



je ne serre pas la  
main et je ne  
fais pas de  
bisous,  
mais je dis  
quand même  
bonjour !



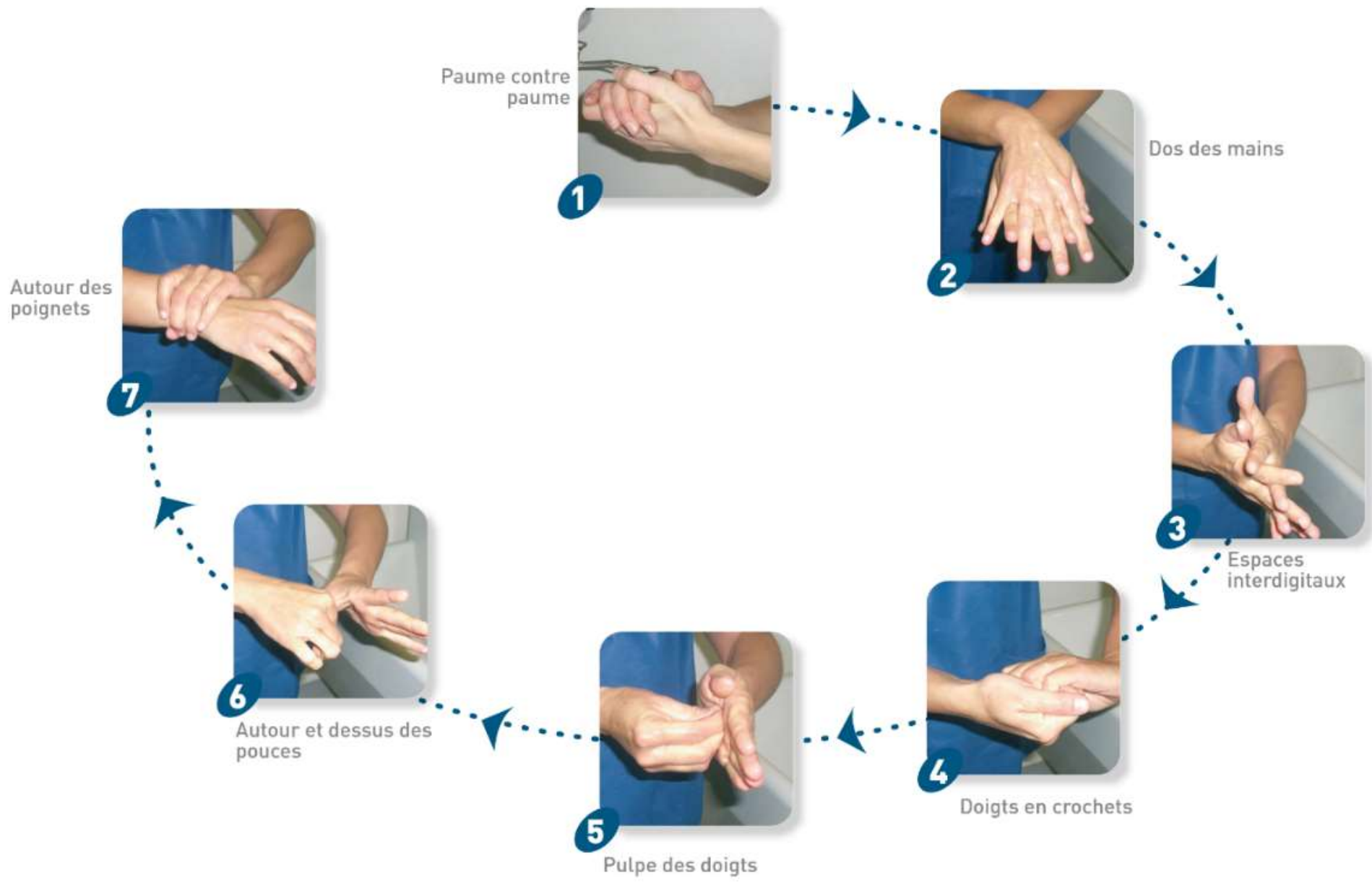
j'utilise des  
mouchoirs  
jetables et  
je les jette  
à la poubelle



si il n'y a  
pas de savon,  
je me lave les  
mains  
avec du gel  
hydroalcoolique

l'arteflo

pour me protéger  
et protéger les autres






# LES AUTRES SUPERS POUVOIRS :



Il tient à  
jour sa  
vaccination.



Il se lave  
très souvent  
les mains.



Quand  
il éternue,  
il se couvre  
le nez et  
la bouche.



Il utilise des  
mouchoirs  
à usage  
unique.



Il évite de  
se toucher  
le visage.



Il reste chez  
lui et évite  
les contacts  
quand il  
est malade.



### III. Vers de nouveaux projets de fonctionnement au sein de nos accueils collectifs de mineurs

#### 1. Ré – organisation de la journée type

*Exemple d'une journée type – contexte COVID 19*

Horaires et temps (accueil, restauration, activité, temps informel...)	Structuration du groupe (petit groupe, grand groupe...) groupes mélangés ?	Repère/ affichage/ rituel Transition	Dans quel(s) espace(s) ?	Rôle de l'animateur (atelier en autonomie avec accompagnement de l'animateur, atelier dirigé...)
Accueil du matin 1 7h30- 9h Accueil matin 2 9h-10h30  Sas d'accueil : 7h30-10h30	Par unité	Donner des noms aux salles pour permettre aux enfants et aux familles de se repérer. Matérialiser des espaces pour que les enfants sachent où poser leurs affaires... Chants, temps d'hygiène	Accueil du matin 1 - Unité 1 : salle unité 1 - Unité 2 : espace ext - Unité 3 : espace ext Accueil matin 2 - Unité 1 : espace ext - Unité 2 : espace ext - Unité 3 : salle unité 3 Sas d'accueil : entrée du centre - portail	<u>Animateurs unités :</u> Veiller à la distanciation et aux gestes barrières. Animateur accueillant, souriant et rassurant. Il propose des activités aux enfants, doit être visible et actif. Ateliers spécifiques/ateliers en autonomie <u>Animateur sas :</u> Animateur accueillant, souriant et rassurant. Il veille au respect des conditions d'accès au centre, oriente les enfants vers son espace, informe les parents.
Prise en main + Activité du matin 10h30-11h30	Par unité	Rituel du matin + affichage des salles respectives La minute culturelle, Chanson, histoire, danse, énigmes du jour, qui fait quoi ?...	- Unité 1 : espace ext - Unité 2 : salle unité 2 - Unité 3 : espace ext	Veiller à la distanciation et aux gestes barrières. Force de propositions, Pose le cadre, mène le jeu, joueur et sécurisant. Travail d'équipe. Ateliers dirigés/ateliers en autonomie /ateliers avec accompagnement de l'animateur Veiller à l'hygiène avant pendant et après l'activité
Jeux extérieur//Nettoyage locaux 11h30-Midi	Par unité	Délimiter les espaces extérieurs. 1 Unité = 1 Espace 2 Animateur accompagne l'ensemble des enfants dans le jeu libre pendant que 1 désinfecte les locaux.	Unité 1 : Unité 2 : Unité 3 :	Veiller à la distanciation et aux gestes barrières. Les animateurs encadrants les enfants proposent des activités aux enfants, doit être visible et actif. Ateliers spécifiques/ateliers en autonomie Equipé, l'animateur en charge de la désinfection des locaux doit désinfecter : les interrupteurs, les poignées, les cuvettes de toilettes, etc...
Repas Unité 1 : 12h00 Unité 2 : 12h45 Unité 3 : 12h45	Par unité	Unité 1 : le menu du jour, et les outils de retransmission aux familles Unité 2 : les 7 familles des missions Unité 3 : mise des tables, service, débarrassage évaluation du repas Pour tous les groupes, systématiser les temps d'hygiène (avant, pendant, après)	Unité 1 : salle de restauration Unité 2 : salle de restauration Unité 3 : Extérieur (Pique-nique)	Veiller à la distanciation et aux gestes barrières. Les animateurs sont avec les enfants au moment du repas, montrent l'exemple, discussion ou jeu d'ambiance, sensibilisation, énigmes... Temps d'apprentissage
Temps calme/libre 13h30-14h00	Par unité	Unité 1 : sieste, repos et activités calmes Unité 2 : repos et activités calmes Unité 3 : activités calmes	Unité 1 : salles de sieste et salle unité 1 Unité 2 : mezzanine et salle bleue Unité 3 : terrasse/ extérieur	Veiller à la distanciation et aux gestes barrières. Permet à tous de dormir ou de se reposer en fonction de ses besoins Propose des activités calmes, les enfants peuvent évoluer librement (sauf sieste) sur les activités. Ateliers dirigés/ateliers en autonomie /ateliers avec accompagnement de l'animateur
Prise en main + Activité de l'après midi 14h00-15h30	Par unité	Dramatisation, chanson, histoire, danse, énigmes du jour...	Unité 1 : salle unité 1 Unité 2 : espace ext Unité 3 : espace ext	Veiller à la distanciation et aux gestes barrières. Force de propositions, Pose le cadre, mène le jeu, joueur et sécurisant. Travail d'équipe Ateliers dirigés/ ateliers en autonomie / ateliers avec accompagnement de l'animateur
Accueil du soir 1 15h30- 17h Accueil matin 2 17h-18h30  Sas d'accueil : 15h30-18h30	Par unité	L'accueil du soir 1 comprend le gouter Donner des noms aux salles pour permettre aux enfants et aux familles de se repérer. Matérialiser des espaces pour que les enfants sachent où poser leurs affaires... Chants, temps d'hygiène	Accueil du soir 1 - Unité 1 : salle unité 1 - Unité 2 : espace ext - Unité 3 : espace ext Accueil soir 2 - Unité 1 : espace ext - Unité 2 : espace ext - Unité 3 : salle unité 3 Sas d'accueil : entrée du centre	<u>Animateurs unités :</u> Veiller à la distanciation et aux gestes barrières. Animateur accueillant, souriant et rassurant. Il propose des activités aux enfants, doit être visible et actif. Ateliers spécifiques/ateliers en autonomie L'animateur peut prendre le temps de s'asseoir avec les enfants qui prennent le gouter. <u>Animateur sas :</u> Animateur accueillant, souriant et rassurant. Il veille au respect des conditions d'accès au centre, informe les parents.



*Quelques conseils :*

- Les temps d'accueils (matins et soirs) étant élargis, n'hésitez pas à le diviser en 2 temps, cela peut vous permettre de changer d'espaces, d'activités.
- Créer un temps spécifique de nettoyage des locaux et de sensibilisation aux gestes barrières. Faites de ce temps un moment ludique pour les enfants, en le ritualisant et en le dédramatisant par des chants, des jeux et des séances de lavage collectifs.
- Si un espace extérieur est difficilement partageable entre 2 unités en simultané, veillez à effectuer une rotation dans l'utilisation de cet espace. Sinon délimiter 2 espaces distincts dans la cour à l'aide de rubalise ou de marquage au sol (craie).
- Veiller à attribuer une salle d'activité, un sanitaire et un espace extérieur par unité (à l'aide d'une couleur, d'un nom spécifique (les bambins...))
- Veiller à garder et à renforcer les rituels avec les plus petits. Eviter de leur faire changer de mode de fonctionnement chaque jour.
- Pour le repas, privilégier les espaces extérieurs et/ou effectuer plusieurs services si besoin - n'hésitez pas à faire pique-niquer par unité.

## **2. Aménagement, utilisation des espaces et organisation des temps spécifiques**

### **a) Utilisation générale des espaces sur la semaine**

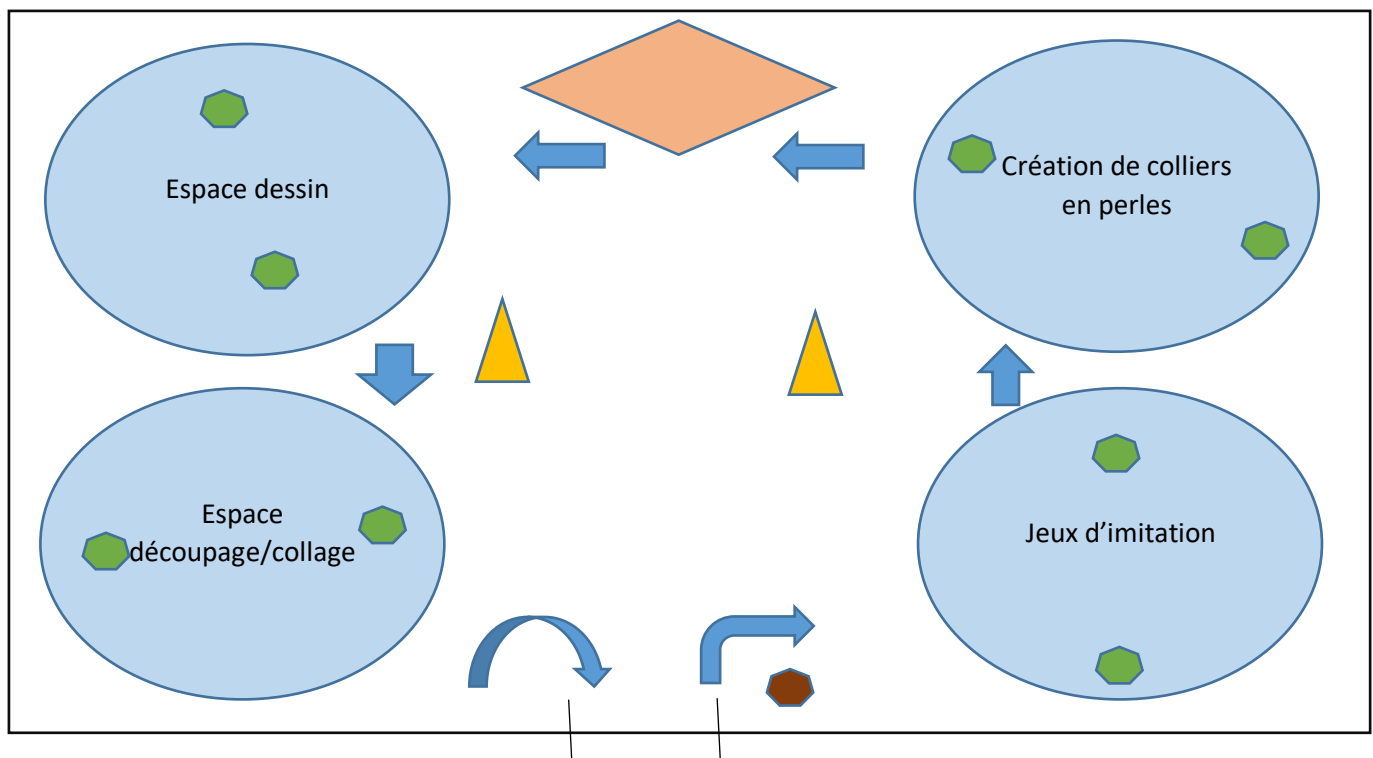
- ⇒ Vous trouverez ci-après un document d'utilisation des espaces. Ce tableau a été construit en partant des conditions suivantes :
- Il y a 3 unités d'enfants, 3 salles d'activités disponibles, 2 petits espaces extérieurs.
  - L'organisation doit être pensée en fonction des différents temps de la journée, il est nécessaire de réfléchir à la répartition des groupes dans les différents espaces de l'accueil.

### SEMAINE 1

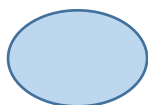
*Légende : Unité 1 = Jaune (3-6) ; Unité 2 = Bleu (6-9) ; Unité 3 = Vert (9-12)*

JOURS	HORAIRES	SALLE 1	SALLE 2	SALLE 3	CANTINE	EXT 1	EXT2
LUNDI	7H30-9H						
	9H-10H30						
	10h30-11h30						
	11h30-12h						
	12H-12H45						
	12H45 -13H30						
	13H30-14H	+ sieste					
	14H-15H30	+sieste					
	15H30-17H						
	17H-18H30						
MARDI	7H30-9H						
	9H-10H30						
	10h30-11h30						
	11h30-12h						
	12H-12H45						
	12H45 -13H30						
	13H30-14H	+ sieste					
	14H-15H30	+ sieste					
	15H30-17H						
	17H-18H30						
MERCREDI	7H30-9H						
	9H-10H30						
	10h30-11h30						
	11h30-12h						
	12H-12H45						
	12H45 -13H30						
	13H30-14H	+ sieste					
	14H-15H30	+ sieste					
	15H30-17H						
	17H-18H30						
JEUDI	7H30-9H						
	9H-10H30						
	10h30-11h30						
	11h30-12h						
	12H-12H45						
	12H45 -13H30						
	13H30-14H	+ sieste					
	14H-15H30	+ sieste					
	15H30-17H						
	17H-18H30						
VENDREDI	7H30-9H						
	9H-10H30						
	10h30-11h30						
	11h30-12h						
	12H-12H45						
	12H45 -13H30						
	13H30-14H	+ sieste					
	14H-15H30	+sieste					
	15H30-17H						
	17H-18H30						

b) Aménagement type d'une salle 3-6ans/ unité de 8 enfants pendant un temps d'accueil



Légende



Zone de jeu

Animateur



Sens de circulation

Enfants (**toujours espacés d'un mètre**)



Point d'hygiène (gel hydro alcoolique et lingette désinfectante pour l'animateur, mouchoirs en tissus, poubelles)



Matériel à désinfecter

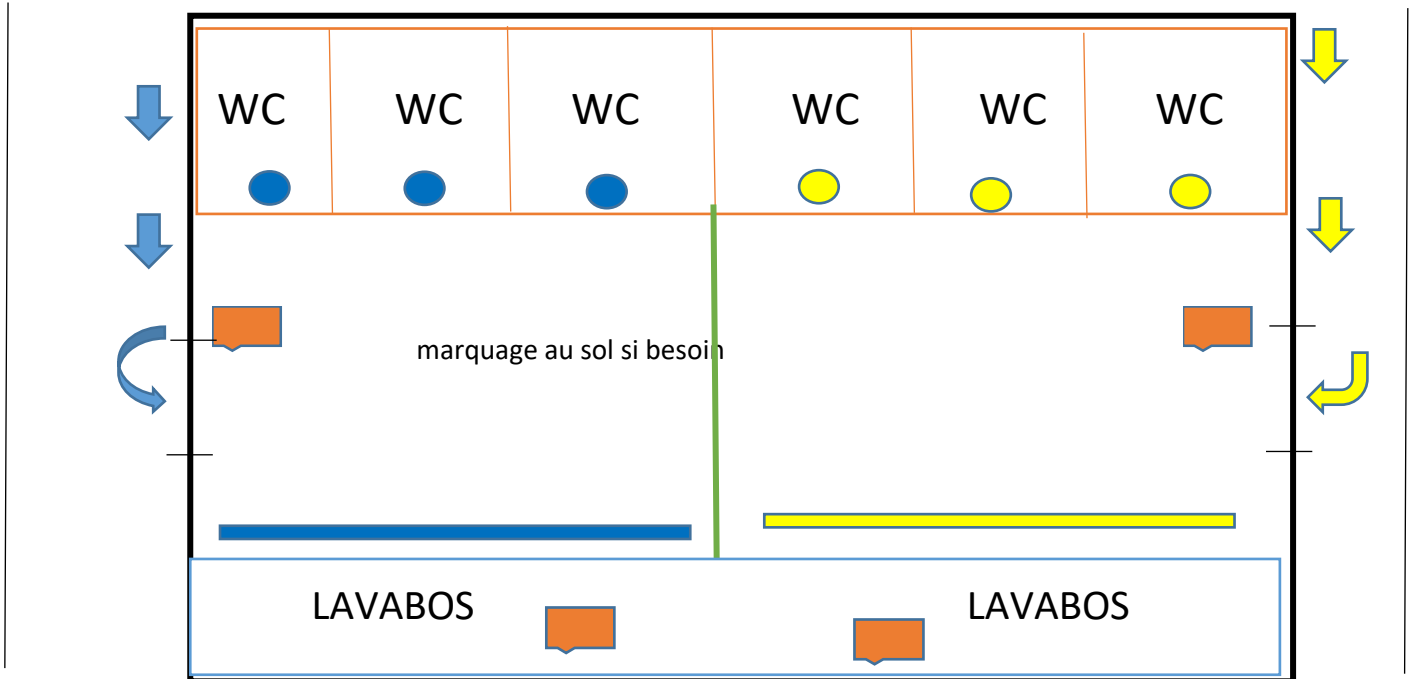
*Quelques astuces/ conseils :*

- Le sens de circulation à l'intérieur de la salle n'est pas forcément nécessaire pour les + de 6 ans
- N'hésitez pas à effectuer des rotations toutes les 15 minutes pour que tout le monde puisse passer sur les espaces de jeu. Pour les jeux d'imitation et pour le matériel collectif en général, effectuer une désinfection entre chaque groupe.
- Une fois que chaque enfant est passé sur tous les ateliers, faites un temps d'hygiène collectif (toilettes, lavage de main)
- Si un enfant a les mains souillées durant la rotation, un petit nettoyage s'impose !
- Pour le matériel mis à disposition dans ces zones. N'hésitez pas à faire plusieurs « kits » pour chaque espace afin de les changer matin et soir.
- Pour rappel, une fois utilisé, un livre ne peut être de nouveau emprunté pendant 5 jours
- N'hésitez pas à mettre en place un marquage au sol pour la circulation et le positionnement des enfants dans les zones de jeu (surtout chez les plus petits).



### c) Aménagement d'un espace sanitaire

Ici, nous prendrons l'exemple d'un espace sanitaire partagé entre deux unités.



Légende :

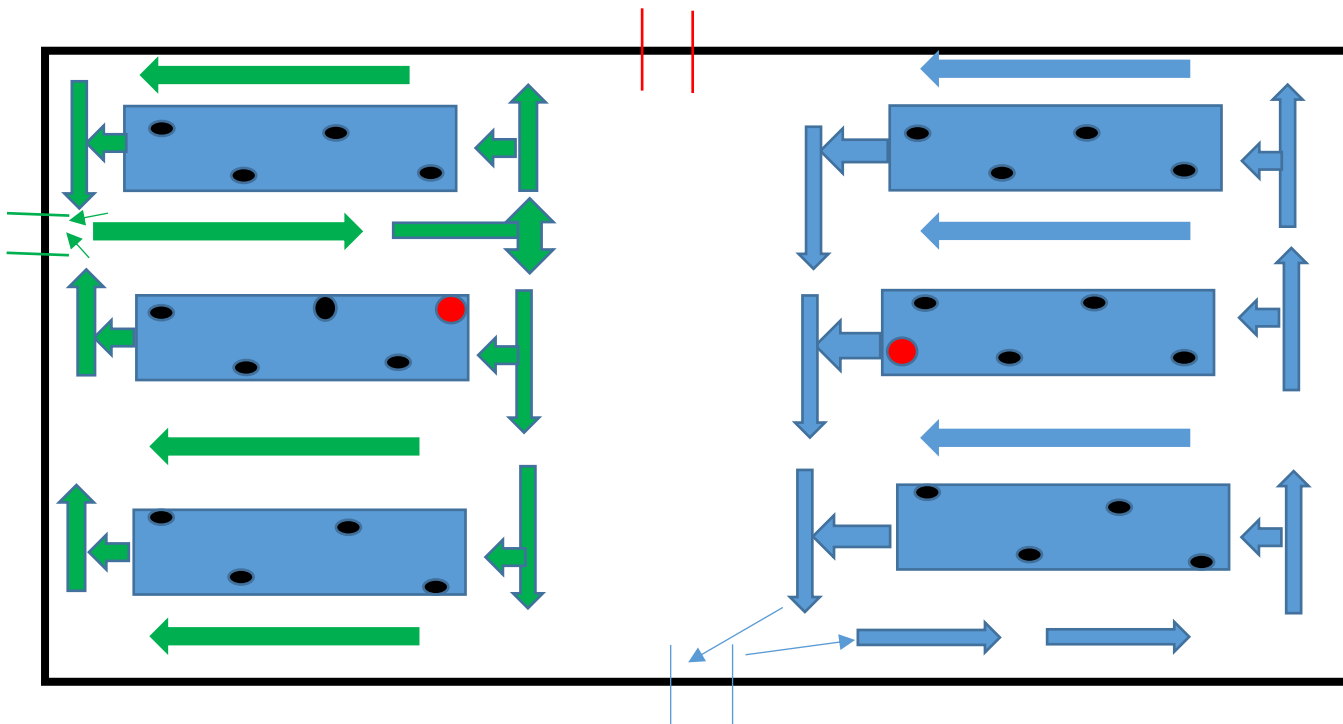
- WC réservé unité bleue (afficher le code couleur)
- WC réservé unité bleue (afficher le code couleur)
- ← Marquage au sol, zone d'attente unité bleue (1 mètre)
- ← Marquage au sol, zone d'attente unité jaune (1 mètre)
- Marquage au sol, séparation espace unité bleue/jaune
- Marquage au sol, lavabos réservés unité bleue
- Marquage au sol, lavabos réservés unité jaune
- Affichage des bons gestes pour se laver les mains

*Quelques astuces/ conseils :*









- Pas plus de 4 enfants au toilettes en même temps, faire attendre les autres à l'extérieur avec un marquage au sol pour garder les distances
- Vérifier qu'il y ait toujours du savon et des serviettes en papier pour chaque unité
- Vider la poubelle au milieu de la journée
- N'hésitez pas à animer ces temps par une chanson
- A l'intérieur des sanitaires, veiller à la distanciation sociale entre enfant (1 m) si besoin réaliser un marquage au sol pour permettre à l'enfant d'attendre son tour.

#### d) Aménagement et organisation lors des temps de repas

Plan d'une cantine aménagée pour accueillir 2 unités en simultanément :



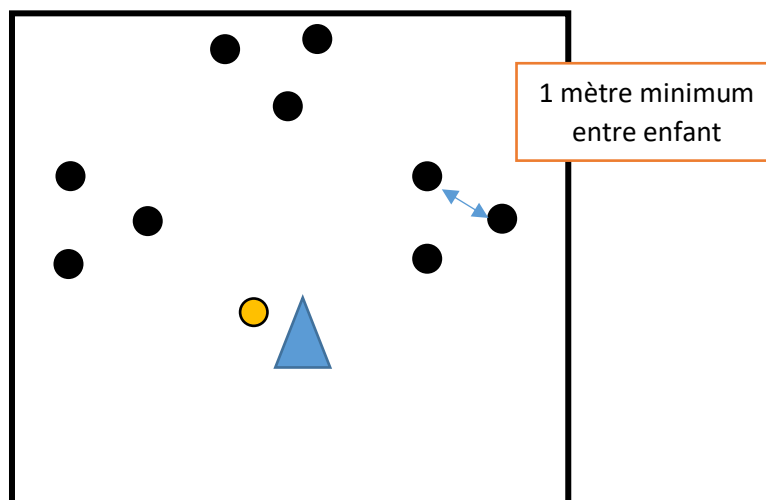
#### Légende :

-  Tables
-  Sens de circulation unité verte
-  Sens de circulation unité bleue
-  Entrée unité bleu
-  Entrée unité verte
-  Accès cuisine
-  Animateur
-  Enfants

#### *Quelques astuces/ conseils :*

- Passage aux toilettes puis lavage de vos mains et celles des enfants avant et après repas
- Organiser des entrées et sorties des enfants de manière échelonnée : on ne part pas ou ne s'installe pas tous en même temps
- Installer les enfants en diagonale en condamnant la chaise à côté et en face d'eux (maximum 6/table)
- Server les enfants et débarrasser leurs assiettes, couverts, verres...
- Distribuer l'eau et le pain à la demande : pas de service commun dans une même corbeille ou pot à eau
- En cas d'assistance aux enfants pour la prise des repas, veiller à ce que les personnels portent un masque, se laver les mains entre chaque contact.
- Continuer de manger avec les enfants et animer les repas par des chants, des énigmes communes, des temps de discussions par table...

Zoom sur un temps de pique-nique/ goûter dans la cour :



Légende :

● Enfants

● L'animateur passe entre les petits groupes d'enfants

▲ Zone hygiène et eau (essuie tout, poubelle, gel hydro alcoolique, bouteille d'eau, écocup)

*Quelques astuces/ conseils :*

- Passage aux toilettes puis lavage de vos mains et celles des enfants avant et après repas
- Installer les enfants en petits groupes espacés. Garder la distance d'au moins un mètre entre chacun enfant
- L'animateur se lave les mains et distribue les goûters/ pique-nique à chaque enfant.
- Prévoir des écocup et de l'eau pour les enfants qui auraient oublié leur gourde individuelle sans oublier gel hydro-alcoolique et essuie-mains. L'animateur doit servir les enfants en eau et déposer l'écocup à chaque enfant.
- Veiller à ce qu'il n'y ait pas d'échange de pique-nique entre les enfants.
- Lorsque les enfants ont fini de manger, passer dans chaque petit groupe avec la poubelle afin que les enfants jettent leurs déchets individuellement.
- Continuer de manger avec les enfants et animer les repas en passant dans les groupes d'enfants pour discuter et proposer des temps animés.

**Précision sur le pique-nique :**

En cette période si particulière, il est possible que vous ayez recours aux repas tirés du sac.

**Conseiller aux familles l'usage de sac isothermes pour éviter de mettre dans un même réfrigérateur les contenants des repas, potentiellement contaminés.**

Dans le cas contraire, si la famille ne dépose pas le repas en sac isotherme, lors de la prise en charge de l'enfant le matin, prenez un sac de congélation, ouvrez-le et demandez à l'enfant de mettre son pique-nique à l'intérieur. Refermer le sac de congélation et lavez-vous les mains.



### **3. Travail en équipe**

*Ce qu'il faut prendre en compte dans la rotation et le planning de l'équipe :*

- Qui est référents de l'accueil parent (matin, midi, soir) ?
- Qui s'occupe du nettoyage et qui prend sa place ?
- Construire le planning de rotation des temps de pause de chaque membre de l'équipe
- Travailler pour autonomiser (matériel, organisation, fonctionnement) au maximum les unités, les unes des autres.

**Rappel :** *Extrait de la note « Protocole sanitaire applicable aux ACM et espaces éducatifs*

*En réunion d'équipe :*

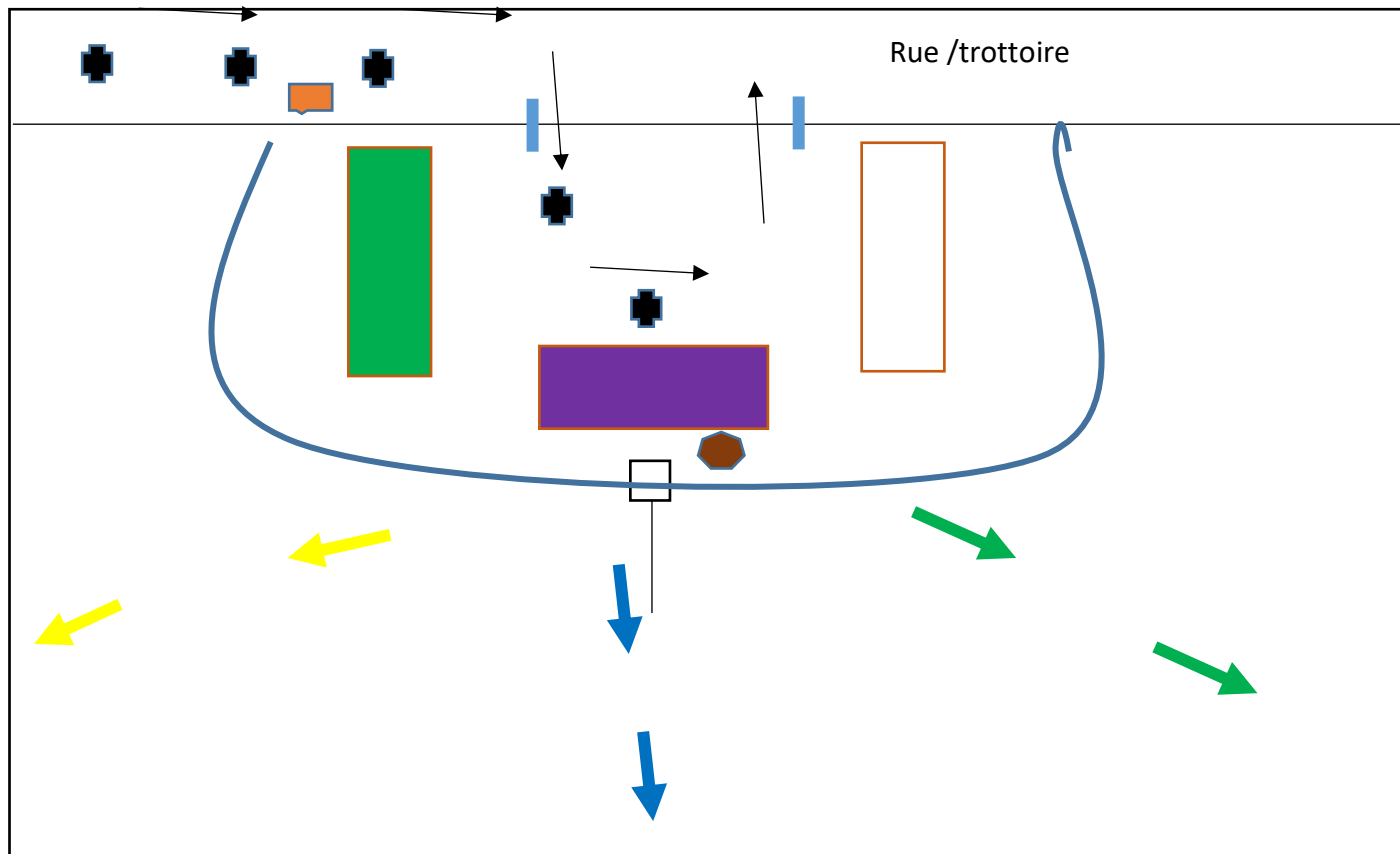
- Respecter les règles de distanciation physique (1 mètre minimum)
- Rappeler d'éviter de parler fort en face des collègues (se positionner en côte à côte plutôt qu'en face)
- Choisir un lieu ouvert (préau, extérieur) plutôt qu'une salle fermée
- Privilégier l'individualisation du matériel (comme le stylo)

*Dans les salles de réunion :*

- Utiliser des sièges distants d'au moins 1 mètre et éviter de s'asseoir en face à face
- Nettoyer avant et après une réunion, ne pas laisser d'objet, ou nettoyer avant usage (feutres, télécommande).
- Aérer 10 minutes toutes les heures
- Si possible, bloquer les portes en position ouverte (pour renouveler l'air et éviter les contacts multiples de la poignée) si cela n'affecte pas les dispositions de la maîtrise du risque incendie
- Mettre à disposition du gel hydro alcoolique sur la table, notamment s'il y a échange de documents papiers (éviter au maximum l'échange de documents papiers privilégier l'envoi de mails)

#### 4. La relation aux parents

##### Aménagement type d'un espace d'accueil avec un animateur référent



##### Légende :

■ Marquage au sol, emplacement d'attente

■ Affichage – Distanciation sociale

→ Sens de circulation

|| Portail

■ Zone d'affichage (mesures prises par le CLE, trousseau à fournir, BAFA, programme d'activité, valorisation projets)

■ Table réservée à l'animateur (penser à prendre fiche d'appel et gel hydro)

■ Table de la convivialité (mettre gel, essuie tout, poubelle si besoin)

— Délimitation de la zone d'accueil (par des plots, de la rubalise, de la craie)

■ Animateur

→ Flèche orientation unité 1

→ Flèche orientation unité 2

→ Flèche orientation unité 3

##### Quelques astuces/conseils :

- S'il n'y a pas possibilité de mettre un animateur-trice en continu sur cet espace, fonctionner avec une sonnette ou interphone pour que les parents vous préviennent de leur arrivée
- Accueillir un parent à la fois
- L'animateur référent de l'accueil prend des notes sur les informations nécessaires à transmettre aux animateurs d'unités. Il est préférable que ce soit le responsable de l'accueil qui assure ce rôle afin de pouvoir donner les informations aux familles.
- **Ne récupérer ou ne donner aucun document papier, privilégier le mail**
- **Pour rappel, les parents ont l'interdiction formelle d'accompagner les enfants jusqu'aux salles d'activités (l'affichage est indispensable)**
- Le référent de l'accueil devra amener les enfants un par un jusqu'à leur groupe (sauf si vous avez un accès visuel à l'endroit où se trouve son unité)
- A son entrée et avant sa sortie du centre, chaque enfant doit se laver les mains (avec du savon).

- Les affaires personnelles des enfants doivent être déposées dans leur espace personnalisé avant d'éviter l'échange d'affaires personnelles (1 porte manteau par enfant)

#### ⇒ Posture et continuité pédagogique

- Rassurer et informer les familles sur les conditions d'accueil et les mesures de précautions et de sécurité sanitaires prises par le centre de loisirs.
- Rassurer les familles et soyer accueillant ☺
- Prendre le maximum d'informations sur la manière dont les enfants, la famille a vécu le confinement.
- Sensibiliser les familles sur les gestes barrières et la nécessité d'apporter les fournitures demandées.
- Sensibiliser les familles sur la nécessité de venir plus tôt que d'habitude ou en tout cas de prévoir le fait que la prise en charge son enfant peut durer quelques minutes. En effet, un enfant à la fois peut être accueilli et amené jusqu'à son groupe ce qui peut rallonger les temps d'attente pour la prise en charge de ces derniers.  
***Pour rappel, les parents ont l'interdiction formelle d'accompagner les enfants jusqu'aux salles d'activités.***
- Pour rappel, il est interdit de prendre une inscription oralement. Il est important d'avoir une traçabilité écrite.  
**Privilégier le mail, inciter les familles à s'inscrire par le portail famille.**

#### ⇒ Affichages nécessaires

- Affiche 1 : Précautions prises par le centre de loisirs :
  - Fonctionnement par unité : votre enfant sera limité dans les contacts avec ses camarades. Nous appliquerons les gestes barrière de manière bienveillante et pédagogique avec les enfants
  - Un nettoyage approfondi des locaux est effectué chaque jour et une désinfection des emplacements à risques est effectuée 2 fois par jour (interrupteurs, poignée de portes, WC, etc....)
  - Port du masque obligatoire pour les membres de l'équipe et pour les intervenants extérieurs éventuels
  - Les activités mises en place dans le centre de loisirs sont réfléchies dans le respect des gestes barrières
  - Vos enfants seront sollicités plusieurs fois par jour pour se laver les mains
- Affiche 2 : Note sur les conditions d'accueil : afficher la note aux familles de votre centre de loisirs (disponible en annexes)
- Affiche 2 : Trousseau nécessaire pour l'accueil d'un enfant
  - Une gourde individuelle
  - Un sac individuel avec des habits de rechange (si besoin)
  - Une Casquette ou chapeau
  - De la crème solaire indice 50
  - Pour les – 6 ans : doudou, coussin...
- Affiche 3 : Programme d'activités de la semaine
  - Privilégier un programme d'activité en valorisant les thématiques et les objectifs pédagogiques, éviter un programme détaillé
- Affiche 4 : Prochaines sessions BAFA
- Autres : Valorisation de projets, actions spécifiques, zoom sur une actualité, etc

**Pour rappel** : Extrait de la note « Protocole sanitaire applicable aux ACM et espaces éducatifs »



## Les parents

Ils devront **être informés clairement notamment** (*liste non exhaustive à compléter selon les conditions d'organisation*) :

- des conditions d'ouverture des accueils
- de leur rôle actif dans le respect des gestes barrières (*explication à leur enfant, fourniture de mouchoirs en papier jetables, ...*),
- de la surveillance de l'apparition de symptômes chez leur enfant avec une prise de température quotidienne avant qu'il ne parte à l'école ou au centre de loisirs (température doit être inférieure à 37,8°C),
- des moyens mis en œuvre en cas de symptômes chez un enfant ou un personnel,
- de la procédure applicable lors de la survenue d'un cas, qu'il concerne son enfant ou un autre
- des numéros de téléphones utiles pour obtenir des renseignements
- de l'interdiction de pénétrer dans l'enceinte du centre de loisirs
- des points d'accueil et de sortie des enfants
- des horaires à respecter pour éviter les rassemblements au temps d'accueil et de sortie,
- de l'organisation du temps de repas

#### IV. **Activités et gestes barrières : comment adapter nos pratiques éducatives ?**

##### 1. **Mesures de précaution engagée par l'association départementale et organisation pratique des différents temps de la journée**

###### a) **Rappel et compléments des mesures prises concernant les déplacements et les activités spécifiques** (Extrait de la note « Protocole sanitaire applicable aux ACM et espaces éducatifs »)

Les contraintes sanitaires contraignent fortement nos sorties et la visite de lieux fréquentés en ce sens, Il nous semble fondamental de fixer un certain nombre d'impératifs dans le cadre de l'organisation de nos moyens de déplacements et dans le cadre de nos projets de sorties et regroupements durant l'été.

*Afin d'être en cohérence avec les principes de précaution sur la diffusion de l'épidémie, les sorties du centre de loisirs, éloignées, sont largement déconseillées. Si toutefois une sortie devait être envisagée, elle devra se faire que sous l'accord de la direction, dans le respect des gestes barrières et avec l'accord des familles qui devront être informées en amont et donner leur accord explicite, par écrit.*

**Les sorties à proximité du lieu d'accueil (dans la limite de 5 kilomètres) sont autorisées dans les bibliothèques, petits musées, parcs et jardins qui seraient ouverts, sous réserve du respect des restrictions nationales ou municipales d'accès à ces équipements. Le groupe en sortie ne pourra rassembler plus de 10 personnes, encadrant compris.**

En cas de sortie :

- Les enfants prennent sac à dos, gourde, casquette, crème solaire
- L'animateur emporte avec lui : une bouteille d'eau avec des gobelets en plastique, gel hydro alcoolique, fiches sanitaires, téléphone, trousse à pharmacie et matériel pédagogique

*Si une sortie doit bénéficier de l'utilisation de transports en bus, nous vous informons que **l'utilisation des transports en commun sera interdite jusqu'à nouvel ordre**. Dès lors, les transports en autocars seront organisés par une société de transport privée (CAR). Lors des usages des minibus, penser après chaque journée à désinfecter les zones à risque (poignées de portières, sièges, ceintures de sécurité...) à l'aide de lingettes désinfectantes.*

Un document support pour le nettoyage des minibus est disponible en annexe. \*

**Les sorties sur les sites touristiques fréquentés comme les plages, le pont du Gard ou autres sites hautement touristiques et les grandes villes seront prohibées.**

Malgré notre volonté éducative de promouvoir l'échange, la mixité et la rencontre entre les enfants et les jeunes de l'ensemble du territoire départemental et régional, nous allons exceptionnellement restreindre les échanges entre enfants et adolescent-es aux limites de chaque centre de loisirs éducatif. En ce sens **les regroupements en intercentres sont interdits jusqu'à nouvel ordre**. Cette mesure doit nous permettre de réfléchir à d'autres formes d'échanges et de partages entre les différents centres de loisirs, notamment par les moyens de communication numériques.

Concernant les piscines en plein air, le haut conseil de la santé publique préconise 3 baigneurs pour 2 mètres carré de plan d'eau.

Si vous souhaitez équiper votre centre de loisirs d'une piscine, nous vous recommandons d'opter pour une pataugeoire afin que celle-ci soit vidée et nettoyée chaque jour. Les mesures barrières restent évidemment d'actualité dans le cadre de cette activité.

Concernant l'utilisation de vélos, elle reste possible sous réserve de mesures de précautions. Les déplacements entre chaque cycliste doivent conserver **une distance de 5 à 10 mètres**. L'activité vélo peut être mise en place que si elle est encadrée.

Prenons l'exemple des tricycles dans les cours de maternelles : **il ne s'agit pas de laisser les vélos en libre accès mais il faut encadrer l'activité**. Nous pouvons par exemple mettre en place un parcours que les enfants doivent effectuer. Il s'agit alors de sortir que quelques vélos à la fois (maximum 5 enfants en même temps) et d'échelonner le départ sur le parcours afin de garder les distances. Une fois le parcours effectué il faut désinfecter les zones à risques du vélo (selles, poignées, klaxon) avant de le transmettre à un autre enfant. S'équiper de lingettes en tissu avec des sprays désinfectants

**b) Rappel et compléments concernant le fonctionnement durant les différents temps de la journée :**  
*(Extrait de la note « Protocole sanitaire applicable aux ACM et espaces éducatifs »)*

⇒ **Les temps d'activités**

Rappeler aux parents de vêtir les enfants avec des tenues simples permettant la pratique d'activités dans le cadre du centre de loisirs pour limiter les contacts entre le personnel d'animation et les enfants, notamment chez les enfants d'âge maternel.

De manière générale, il est nécessaire de limiter les temps « libres » où les enfants sont en autonomie. Ce type de temps peut amener les enfants à utiliser le matériel sans possibilité de contrôle des gestes barrières. Il faut privilégier les activités dirigées ou semi dirigées.

Avoir le contrôle sur les activités c'est avoir le contrôle sur le matériel utilisé et donc sur le nettoyage des surfaces potentiellement contaminées.

Aussi, moins vous utiliserez de matériel « commun » moins vous aurez de temps de nettoyage et désinfection.

⇒ **Les activités sportives et de plein air**

- Proscrire les jeux de contacts
- Proscrire les jeux de ballons car ils amènent souvent à du contact (balle au prisonnier, foot, passe à dix, etc.)
  - Le ballon peut être utilisé avec le pied seulement pour des tirs de précisions (exemple : finir un parcours de motricité en tirant entre deux plots, dans un but avec des zones à touchées par attribution de points)
- Proscrire l'utilisation de matériel pouvant être manipulés par tous (ou réserver uniquement les manipulations par l'adulte), ou assurer une désinfection régulière adaptée.

⇒ **Les activités manuelles, artistiques, culturelles**

- Privilégier l'utilisation de matériel individuel jetable (pot de peinture...) ou à défaut assurer une désinfection régulière adaptée.

Limiter l'utilisation du matériel à une même unité de vue ou utiliser uniquement du matériel individuel et personnel en créant des boîtes pour chaque enfant avec un kit minimum d'objets du quotidien (crayon à papier, feutres, stylo, ciseaux, etc...) ou utiliser le matériel par unités de vie

- Adapter le fonctionnement des bibliothèques ou des ludothèques en régulant la manipulation des livres et des jeux par les enfants (n'oubliez pas de mettre le livre en quarantaine pendant 5 jours après utilisation)
  - Changer régulièrement ce type de matériel : si un groupe a joué à un jeu de société, le mettre de côté pendant au moins 5 jours. Idem si un enfant a manipulé un livre
  - Privilégier les lectures par l'animateur-trice pour limiter les manipulations des livres
- Privilégier les découvertes scientifiques et la culture au travers des moyens audiovisuels (projection des visites de musées virtuels...)
- Penser à des jeux d'expressions qui ne requièrent pas de toucher des surfaces communes et ne passent pas entre les mains. Par exemple : jeux de mime, devinettes

**Les intervenants extérieurs éventuels seront informés préalablement de l'ensemble de ces consignes sanitaires et devront s'y conformer.**



**Ils devront donner l'exemple** en se lavant les mains dès leur arrivée au centre de loisirs et porter un masque **OBLIGATOIRE.**

⇒ **Les temps d'activités informelles (temps libres/temps d'accueil)**

- Délimiter les espaces attribués à chaque unité que ce soit en extérieur ou en intérieur. A l'intérieur même de ces espaces, favoriser la création de zones de jeu permettant l'activité semi-dirigée
- Si pas de possibilité de délimitation des espaces, échelonner les temps de présence dans des lieux communs en extérieur
- Veiller au respect des gestes barrières et des distances de sécurité dans les jeux extérieurs.
- Proscrire les jeux de contact, de ballon et tout ce qui implique des échanges d'objets, ainsi que les structures de jeux dont les surfaces de contact ne peuvent pas être désinfectées.
- Neutraliser l'utilisation des jeux et installations d'extérieurs avec points de contact (par balisage physique, rubalise, ...) ou assurer une désinfection régulière adaptée.
- Proscrire la mise à disposition et l'utilisation de jouets collectifs ou assurer une désinfection après chaque manipulation.
- Proposer des jeux et activités qui permettent le respect des gestes barrières et la distanciation physique
- Favoriser la création d'espaces de jeux permettant l'activité semi dirigée (voir l'aménagement de l'espace chez les 3-6ans)
- Les jeux d'imitation : Ces derniers peuvent être conservés dans nos accueils cependant ils doivent faire l'objet d'une désinfection après chaque utilisation. Nous vous invitons donc à mettre en place le même système que pour les livres et les jeux de société. C'est-à-dire créer plusieurs boites d'ustensiles de dinettes et lego que vous pourriez alors mettre de côté et désinfecter après chaque utilisation

⇒ **Les temps calmes**

Favoriser l'activité dirigée durant ce temps. Voici quelques idées d'animation :

- Visiter virtuellement un musée
- Visionner un film
- Raconter une histoire
- Mettre en place un débat
- Faire une activité de relaxation
- Proposer un spectacle de marionnette

⇒ **Les temps de sieste**

Le moment de la sieste ne déroge pas aux mesures barrières, ainsi plusieurs précautions sont à prendre :

- Espacer les lits d'1m50
- Individualiser les lits (chaque enfant à son lit sur la semaine ou la durée de son séjour en centre de loisirs si celle-ci est inférieure à une semaine) et laver les draps deux fois par semaine.
- Un enfant qui fait la sieste = un drap et une housse d'oreiller propre, on ne partage pas le linge de lit.
- Chaque enfant a son propre doudou et son propre oreiller, aucun prêt n'est possible.
- Il est recommandé de solliciter les familles pour fournir oreiller et petite couverture si besoin

c) Rappel et compléments des mesures prises concernant le matériel (*Extrait de la note « Protocole sanitaire applicable aux ACM et espaces éducatifs »*)

Dans les locaux d'un ACM, un certain nombre d'éléments sont de véritables nids à microbes, il convient donc de prendre un certain nombre de précautions.

#### Liste du matériel à proscrire :

- Tous types de tapis
- Les peluches (les plus petits devront ramener leur propre doudou)
- Le déguisement (privilégier la création de petits accessoires)
- Les chasubles (privilégier les chasubles éphémères : utiliser un papier de couleur et le scotcher au vêtement)
- Les torchons, serviettes et mouchoirs en tissus (privilégier l'essuie tout ou le mouchoir à usage unique)
- Les tabliers pour les activités de peinture (privilégier le sac poubelle)
- La bouteille d'eau commune (chaque enfant devra avoir sa propre gourde)

#### Le kit « jeux d'eau » et jeux extérieur

Les activités piscines et les sorties extérieures étant largement déconseillées ou limitées dans leur mises en œuvre, l'association départementale des Francas du Gard vous mettra prochainement à disposition des kits « Jeux d'eau » et « Jeux extérieurs » qui seront également à répartir entre chaque unité afin de vous accompagner dans la mise en œuvre des projets d'été.

⇒ Exemplaire de matériels utiles pour une unité d'enfants

Malle sportive / jeux extérieur :

- Plots
- Cerceaux
- Rubalise
- Craie pour marquage au sol

Malle créative

- Pack de feuilles format a3/ a4
- Stock de carton (attention ne pas utiliser du carton dans les 48h après sa récupération)
- Stylos
- Crayons de couleur
- Feutres
- Feutres pour tableau
- Ciseaux
- Cutter
- Récipients pour peinture
- Sacs poubelles
- Peinture
- Pinceaux
- Crayons de papier
- Tailles crayons
- Marqueurs
- Colles liquide
- Colles en bâtons
- Gommettes
- Paillettes
- Bobine de fil
- Agrafeuse
- Patafix
- Trombone
- Punaises
- Craies
- Ardoises

Matériel d'hygiène :

- Lingettes désinfectantes (1 paquet)
- Gel hydro alcoolique (2 bouteilles)
- Mouchoirs à usage uniques (2 paquets)
- Gobelets en plastiques (50)

Boîtes personnalisées :

Il conviendra de limiter l'utilisation du matériel au sein d'une même unité, ou, dans l'idéal, mettre en place des boîtes personnalisées afin que chaque enfant ait son propre matériel de base comme :

Une colle, un crayon de papier, une gomme, des stylos, un ciseau, des feutres et des crayons de couleurs, pinceaux, etc.

Jeux d'imitation

- Dinette
- Accessoires dinettes
- Kapla
- Lego...

Matériel divers

- Jeux de société
- Livres
- Jeux en bois
- Enceinte
- Matériels en lien avec vos projets d'animation...



## 2. Des activités compatibles avec le COVID 19 et les orientations pédagogiques de l'été 2020


### a) Fiche d'activité compatible avec le COVID

#### Fiche d'activité – COVID 19

<u>Nom de l'activité :</u>			<u>Animateur référent:</u>
<u>Age des enfants :</u>	<u>Effectif :</u>	<u>Lieu :</u>	<u>Durée :</u>
<u>Objectifs éducatifs :</u>		<u>Matériel nécessaire :</u>	
<u>Aménagement de l'espace – Répartition des groupes :</u>			
<u>Déroulement de l'activité :</u>			
<u>Bilan et évaluation de l'activité :</u>		<u>Rangement/nettoyage/désinfection</u>	
<u>Mesures liées aux gestes barrières pendant mon activité :</u>			
<u>Ce que je dois préparer en amont :</u>			
<u>Mon activité permet-elle :</u> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ La distanciation sociale</li><li>✓ De jouer en petits groupe</li><li>✓ La possibilité de se laver rapidement les mains</li><li>✓ D'éviter l'utilisation de matériel en commun</li></ul>			

## b) Activités pour les 3-6 ans

<b>Nom de l'activité :</b> <b>Création de boîtes personnalisées</b>		<b>Animateur référent :</b>  Olivier	
<b>Age des enfants :</b>  Dès 3 ans	<b>Effectif :</b>  8 enfants	<b>Lieu :</b>  Intérieur	<b>Durée :</b>  20 minutes
<b>Objectifs éducatifs :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Développer la motricité fine</li> <li>- Développer la créativité</li> <li>- Créer des boîtes afin de personnaliser le matériel</li> </ul>		<b>Matériel nécessaire :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pinceaux</li> <li>- Pentures</li> <li>- Pochoirs</li> <li>- Boîtes à chaussures</li> <li>- Sacs poubelles</li> <li>- Gel hydro alcoolique</li> <li>- Mouchoirs</li> </ul>	
<b><u>Aménagement de l'espace – Répartition des groupes :</u></b>			
Répartir les enfants sur 4 tables, afin qu'ils soient en petits groupes de 2. Veiller à ce qu'ils s'installent à au moins un mètre de distance et non pas l'un à côté de l'autre			
<b><u>Déroulement de l'activité :</u></b>			
Equiper chaque enfant de chaque poubelle et effectuer un passage aux toilettes pour se laver les mains. Installer les enfants sur leur table où vous aurez au préalable installé : 2 pinceaux par un enfant, une coupelle par enfant et un petit récipient d'eau. Passer sur chaque table et leur demander de choisir 3 couleurs de peinture et 2 pochoirs chacun. Leur expliquer qu'ils vont faire une boîte pour pouvoir stocker leurs affaires tout au long de leur séjour au centre. Ça sera une boîte rien qu'à eux ! Pendant l'activité, accompagner les enfants dans réalisation de leur boîte (techniques de peinture, maintien des gestes barrières). A la fin de l'activité, mettre les boîtes de côté pour les faire sécher et pourquoi pas les customiser un peu plus dans une prochaine séance !			
<b><u>Critères d'évaluation :</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La qualité des créations</li> <li>- Le respect des gestes barrières</li> <li>- Le retour des enfants</li> </ul>		<b><u>Modalités de rangement/nettoyage :</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les enfants seront invités à mettre coupelle et pinceaux dans l'évier, à jeter l'eau de leur gobelet et enlever leur « tablier » afin de les mettre à la poubelle</li> <li>- Vous serez chargés du rangement de la peinture, du nettoyage des tables, du matériel utilisé</li> </ul>	
<b><u>Mesures liées aux gestes barrières pendant mon activité :</u></b>			
Veiller à ce que les enfants ne s'échangent pas le matériel entre eux et à ce qu'ils gardent une distance de sécurité. Assurer le nettoyage des mains avant et après l'activité, voire même pendant si l'un d'entre eux a les mains trop souillées.			
<b><u>Ce que je dois préparer en amont :</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'aménagement de la salle</li> <li>- Le matériel nécessaire. Concernant les boîtes à chaussures, afin qu'elles ne présentent aucun risque de contamination, récupérer le plus en amont possible avant l'activité (au moins 5 jours)</li> </ul>			
<b><u>Mon activité permet-elle :</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La distanciation sociale</li> <li>✓ La possibilité de se laver rapidement les mains et d'éviter l'utilisation de matériel en commun</li> </ul>			

<b>Nom de l'activité :</b> <b>Création d'un village éphémère</b>			<b>Animateur référent :</b>  Olivier
<b>Age des enfants :</b>  Dès 3ans	<b>Effectif :</b>  8 enfants	<b>Lieu :</b>  Intérieur	<b>Durée :</b>  20 minutes
<b>Objectifs éducatifs :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Développer la motricité fine</li> <li>- Développer la créativité</li> <li>- Créer des boîtes afin de personnaliser le matériel</li> </ul>		<b>Matériel nécessaire :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Papier (4 par enfant)</li> <li>- Ciseau (1/enfant)</li> <li>- Colles (1/enfant)</li> <li>- Bouteille de lait</li> <li>- Feutres (5/enfant de couleur différente)</li> <li>- Gel hydro alcoolique</li> <li>- Mouchoirs</li> </ul>	
<b><u>Aménagement de l'espace – Répartition des groupes :</u></b>			
Répartir les enfants sur 4 tables, afin qu'ils soient en petits groupes de 2. Veiller à ce qu'ils s'installent à au moins un mètre de distance et non pas l'un à côté de l'autre			
<b><u>Déroulement de l'activité :</u></b>			
Effectuer un passage aux toilettes pour se laver les mains. Installer les enfants sur leur table où vous aurez au préalable installé : 4 feuilles par enfant, une colle, un ciseau, une bouteille de lait et des feutres. Leur expliquer qu'ils vont fabriquer leur maison afin de faire un village éphémère. Pendant l'activité, accompagner les enfants dans réalisation de leur maison (techniques de découpage, collage, coloriage, maintien des gestes barrières). Pour les plus petits n'hésitez pas à tracer des traits pour les aider au découpage. A la fin de l'activité mettez les boîtes de côté pour les faire sécher et pourquoi pas les customiser un peu plus dans une prochaine séance ! Effectuer de nouveau un passage aux toilettes.			
			
<b><u>Critères d'évaluation :</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La qualité des créations et leur niveau de motricité fine</li> <li>- Le respect des gestes barrières</li> <li>- Le retour des enfants</li> </ul>		<b><u>Modalités de rangement/nettoyage :</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les enfants seront invités à ranger le matériel dans leur boîte personnelle et à jeter les chutes de papier à la poubelle</li> <li>- Vous serez chargés du nettoyage des tables</li> </ul>	
<b><u>Mesures liées aux gestes barrières pendant mon activité :</u></b>			
Veiller à ce que les enfants ne s'échangent pas le matériel entre eux et à ce qu'ils gardent une distance de sécurité. Assurer le nettoyage des mains avant et après l'activité, voire même pendant si l'un d'entre eux a les mains trop souillées.			
<b><u>Ce que je dois préparer en amont :</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'aménagement de la salle</li> <li>- Le matériel nécessaire. Concernant les bouteilles de lait, afin qu'elles ne présentent aucun risque de contamination, récupérer le plus en amont possible avant l'activité (au moins 5 jours)</li> </ul>			
<b><u>Mon activité permet-elle :</u></b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La distanciation sociale</li> <li>✓ La possibilité de se laver rapidement les mains et d'éviter l'utilisation de matériel en commun</li> </ul>			

<b>Nom de l'activité :</b> <b>Parcours de motricité</b>		<b>Animateur référent :</b> Olivier	
<b>Age des enfants :</b> Dès 3 ans	<b>Effectif :</b> 8 enfants	<b>Lieu :</b> extérieur	<b>Durée :</b> 20 minutes
<b>Objectifs éducatifs :</b> - Développer la motricité - Pratiquer une activité physique		<b>Matériel nécessaire :</b> - Plots - Cerceaux - Craie	
<b>Aménagement de l'espace – Répartition des groupes :</b>			
Créer en parallèle 2 parcours de motricité différents (slaloms, sauts, etc..) afin de permettre aux groupes d'être composés de 4 enfants. Créer un espace d'attente avec un marquage au sol pour la distanciation sociale			
<b>Déroulement de l'activité :</b>			
Effectuer un lavage des mains pour l'ensemble des enfants. Leur montrer le parcours en le faisant et en leur expliquant le comportement à adopter dans les zones d'attentes. Démarrer le parcours et faites-le durer une dizaine de minutes puis échanger de parcours.			
<b>Critères d'évaluation :</b> - La capacité des enfants à effectuer le parcours - Le respect des gestes barrières - Le retour des enfants		<b>Modalités de rangement/nettoyage :</b> - Vous devrez ranger le matériel à la fin du parcours.	
<b>Mesures liées aux gestes barrières pendant mon activité :</b>			
Veiller à ce que les enfants gardent une distance de sécurité et éviter les embouteillages durant le parcours, effectuez des départs échelonnés. Assurer le nettoyage des mains avant et après l'activité.			
<b>Ce que je dois préparer en amont :</b> - L'aménagement du parcours - Le matériel nécessaire			
<b>Mon activité permet-elle :</b> ✓ La distanciation sociale ✓ La possibilité de se laver rapidement les mains et d'éviter l'utilisation de matériel en commun			



c) Exemple d'activités pour les 6-12 ans

<b>Nom de l'activité :</b> <b>Création de masques éphémères</b>		<b>Animateur référent :</b>  Olivier	
<b>Age des enfants :</b>  6 ans et +	<b>Effectif :</b>  8 enfants	<b>Lieu :</b>  Intérieur	<b>Durée :</b>  20 minutes
<b>Objectifs éducatifs :</b> - Développer la motricité fine - Développer la créativité		<b>Matériel nécessaire :</b> - Elastique (20) - 10 papiers sopalins - Agrafeuse - Boîtes à chaussures - Sacs poubelles	
<b><u>Aménagement de l'espace – Répartition des groupes :</u></b>			
Répartir les enfants sur 4 tables, afin qu'ils soient en petits groupes de 2. Veiller à ce qu'ils s'installent à au moins un mètre de distance et non pas l'un à côté de l'autre.			
<b><u>Déroulement de l'activité :</u></b>			
Effectuer un passage aux toilettes pour se laver les mains. Installer les enfants sur leur table où vous aurez au préalable installé : 2 élastiques par un enfant et une serviette en papier par enfant. 1- Plier le papier sopalin en accordéon 2- Mettre à chaque extrémité un élastique 3- Replier l'embout de la serviette pliée sur l'élastique puisagrafer 4- Mettre le masque Tout au long de l'activité les accompagner dans chaque geste. Pour le tuto vidéo : <a href="https://youtu.be/7Lg0jnJ3hEo">https://youtu.be/7Lg0jnJ3hEo</a>			
<b>Critères d'évaluation :</b> - La qualité des créations - Le respect des gestes barrières - Le retour des enfants		<b>Modalités de rangement/nettoyage :</b> - Vous vous chargerez de nettoyer l'agrafeuse	
<b><u>Mesures liées aux gestes barrières pendant mon activité :</u></b> Veiller à ce que les enfants ne s'échangent pas le matériel entre eux et à ce qu'ils gardent une distance de sécurité. Assurer le nettoyage des mains avant et après l'activité.			
<b><u>Ce que je dois préparer en amont :</u></b> - L'aménagement de la salle - Le matériel nécessaire			
<b><u>Mon activité permet-elle :</u></b> ✓ La distanciation sociale ✓ La possibilité de se laver rapidement les mains et d'éviter l'utilisation de matériel en commun			

<b>Nom de l'activité :</b> <b>Création de savon</b>		<b>Animateur référent :</b> Olivier	
<b>Age des enfants :</b> 6 ans +	<b>Effectif :</b> 12 enfants	<b>Lieu :</b> Intérieur	<b>Durée :</b> 20 minutes
<b>Objectifs éducatifs :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Développer la motricité fine</li> <li>- Développer la créativité</li> </ul>		<b>Matériel nécessaire :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 25 cl d'eau minérale naturelle ou une eau florale voir une tisane</li> <li>- Environ 250 g de paillettes de savon inodore (type Savon de Marseille, d'Alep, savon noir), on peut également rapper des restes de savon.</li> <li>- 2 cuillères à soupes d'huiles végétales (Amande douce, Argan, Olive, Avocat, Coco, Monoï)</li> <li>- Des Huiles essentielles (4 gouttes pour 250g de savon)</li> <li>- 3 rapps</li> <li>- 2 saladiers</li> <li>- 2 casseroles</li> <li>- 3 cuillères</li> <li>- 3 moules à savon</li> </ul>	
<b>Aménagement de l'espace – Répartition des groupes :</b>			
<p>Disposez le matériel nécessaire sur la table. Réalisez des petits groupes de 3 enfants. Répartir les enfants sur 4 tables, afin qu'ils soient en petits groupes de 2. Veiller à ce qu'ils s'installent à au moins un mètre de distance et non pas l'un à côté de l'autre.</p>			
<b>Déroulement de l'activité :</b>			
<p>Effectuer un passage aux toilettes pour se laver les mains. Installer les enfants sur leur table où vous aurez au préalable installé les ingrédients. Vous seul ferez chauffez les ingrédients. Faites-les participer au râpage du savon, au mélange des ingrédients. Réalisez cet atelier par petits groupe de 3. Lavez les ustensiles entre les groupes.</p> <p><b>Recette :</b></p> <p><b>Préalable :</b> Rapper des restes de savons si vous n'en avez pas de paillettes</p> <p><b>Etape 1 :</b> Faites fondre les paillettes de savon au bain marie</p> <p><b>Etape 2 :</b> Ajoutez l'huile végétale dans la pâte obtenue.</p> <p><b>Etape 3 :</b> En parallèle, chauffez l'eau (ou tisane) toujours au bain marie.</p> <p><b>Etape 4 :</b> Lorsque les deux récipients sont chauds (attention, ne portez pas à ébullition), mélangez l'ensemble et remuez énergiquement.</p> <p><b>Etape 5 :</b> Ajoutez les huiles essentielles à la fin et évitez de les chauffer ! Le mélange ne va pas durcir tout de suite, ainsi ne vous pressez pas.</p> <p><b>Etape 6 :</b> Versez l'ensemble dans un moule à savon (ou un moule en silicone). Attendez une demi-journée avant de démouler.</p> <p><b>Etape 7 :</b> Tous les enfants se lavent les mains.</p> <p><a href="https://huilesetmerveilles.com/je-fabrique-mon-savon-sans-soude/">https://huilesetmerveilles.com/je-fabrique-mon-savon-sans-soude/</a></p>			
<b>Critères d'évaluation :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La qualité des créations</li> <li>- Le respect des gestes barrières</li> <li>- Le retour des enfants</li> </ul>		<b>Modalités de rangement/nettoyage :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vous serez chargé de nettoyer l'ensemble du matériel de cuisine utilisé</li> </ul>	
<b>Mesures liées aux gestes barrières pendant mon activité :</b>			
<p>Veiller à ce que les enfants ne s'échangent pas le matériel entre eux et à ce qu'ils gardent une distance de sécurité. Assurer le nettoyage des mains avant et après l'activité.</p>			
<b>Ce que je dois préparer en amont :</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'aménagement de la salle</li> <li>- Le matériel nécessaire</li> </ul>			
<b>Mon activité permet-elle :</b>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La distanciation sociale</li> <li>- La possibilité de se laver rapidement les mains et d'éviter l'utilisation de matériel en commun</li> </ul>			
<b>Nom de l'activité :</b> <b>Exposition / Débat Egalité Filles Garçons</b>			<b>Animateur référent :</b> Olivier
<b>Age des enfants :</b> 6 ans +	<b>Effectif :</b> 12 enfants	<b>Lieu :</b> Intérieur	<b>Durée :</b> 1 h
<b>Objectifs éducatifs :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibiliser les enfants aux discriminations</li> <li>- Développer leur capacité à argumenter, à construire une réflexion</li> </ul>		<b>Matériel nécessaire :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les photos des célébrités et des intrus (dispo ci-après)</li> <li>- Une fiche devinette par enfant</li> <li>- Un ordinateur (avec une connexion internet)</li> <li>- Un rétro projecteur</li> </ul>	
<b>Aménagement de l'espace – Répartition des groupes :</b>			
Afficher à différents endroits de la pièce et de manière espacée les photos de l'exposition et les numéroter de 1 à 12. Il faut afficher les photos des personnages en tenue « Anonyme ». Définir un sens de circulation. Se doter d'un ordinateur et d'un rétroprojecteur afin de pouvoir passer une vidéo à la fin de l'exposition.			
<b>Déroulement de l'activité :</b>			
Les enfants doivent se laver les mains et se munir d'un stylo. Vous distribuez une fiche recherche (dispo plus bas) par enfant. La première consigne c'est de leur expliquer qu'ils vont faire le tour d'une exposition photo. Ils devront trouver le personnage qui correspond au métier/ à l'exploit réalisé indiqué sur leur fiche en inscrivant le numéro correspondant. Pour ce faire 1 enfant par photo, puis on tourne toutes les 45 secondes. Effectuez 2 tours complet afin qu'ils puissent compléter leur fiche. (15 minutes) A la fin de ces 2 tours, demandez-leur ce qu'ils ont répondu et questionner sur les raisons de cette réponse. Il s'agit ici de questionner leur représentations/préjugés. (10 minutes) Ensuite donner leur les bonnes réponses et montrez leur les photos « célèbres » (dispo plus bas). (5-10minutes) Susciter leurs réactions et échanger avec eux. Déconstruisez les préjugés (liés au handicap, genre, apparence physique) (10 minutes) Passez leur la vidéo sur l'histoire de Marie Curie : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jlnc4vz-vDg">https://www.youtube.com/watch?v=jlnc4vz-vDg</a> (7minutes) De nouveau échanger les enfants sur ce qu'ils ont pensé de son histoire. (10minutes)			
<b>Critères d'évaluation :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'expression des enfants (leur réflexion, argumentation)</li> <li>- Le respect des gestes barrières</li> <li>- Le retour des enfants</li> </ul>		<b>Modalités de rangement/nettoyage :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Veiller à nettoyer l'ordinateur, le rétroprojecteur</li> </ul>	
<b>Mesures liées aux gestes barrières pendant mon activité :</b> Veiller à ce que les enfants ne s'échangent pas le matériel entre eux et à ce qu'ils gardent une distance de sécurité tout au long de la séance. Assurer le nettoyage des mains avant et après l'activité.			
<b>Ce que je dois préparer en amont :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'aménagement de la salle</li> <li>- Le matériel nécessaire</li> </ul>			
<b>Mon activité permet-elle :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La distanciation sociale</li> <li>✓ La possibilité de se laver rapidement les mains et d'éviter l'utilisation de matériel en commun</li> </ul>			

Amélia Earhart : Aviateur.trice américaine

Photo anonyme :



Photo célèbre :



Catherine Destivelle : Grimpeur.euse et alpiniste

Photo anonyme :



Photo célèbre :





Christophe Soumillon : Jockey, a remporté 6 fois la Cravache d'Or, a le record d'Europe du nombre de victoire en 1 an

Photo anonyme :



Photo célèbre :



Jessica Prealpato : Chef(fe) pâtissier(e) d'un restaurant 3 étoiles

Photo anonyme :



Photo célèbre :



Jessy Trémoulière : Joueur(se) internationale du XV de France

Photo anonyme :



Photo célèbre :



Marie Curie : A obtenu le prix Nobel de chimie en 1911

Photo anonyme et célèbre :





Pierre Fairbank : Champion(e) du monde des jeux paralympiques

Photo anonyme :

Photo célèbre :



Rudolf Noureev : Danseur(se) classique

Photo anonyme :

Photo célèbre :



Jewell Jeffrey: mannequin

Photo anonyme:



Photo célèbre:



Valentina Terechkova : astronaute

Photo anonyme :



Photo célèbre :



Inconnu 1 :



Inconnue 2 :





Fiche à faire remplir aux enfants :

<b>Exploit/ Métier</b>	<b>N° de la photo correspondante</b>
Mannequin	
Aviateur/ Aviatrice	
Astronaute	
Joueur/ Joueuse du XV de France	
Danseur/Danseuse classique	
Champion/Championne du monde paralympique	
Chef/Cheffe pâtissier(e) d'un restaurant 3 étoiles	
J'ai obtenu le prix Nobel de Chimie	
Jockey	
Alpiniste	
Intrus	
Intrus	

<b>Nom de l'activité :</b> <b>Times up COVID</b>		<b>Animateur référent :</b> Olivier	
<b>Age des enfants :</b> 6 ans +	<b>Effectif :</b> 12 enfants	<b>Lieu :</b> Intérieur/ extérieur	<b>Durée :</b> 45 minutes
<b>Objectifs éducatifs :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Développer la créativité</li> <li>- Encourager l'esprit d'équipe</li> <li>- Favoriser la mémorisation</li> <li>-</li> </ul>		<b>Matériel nécessaire :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plusieurs petits papiers avec des mots à mimer (50)</li> <li>- Papier pour noter les points</li> </ul>	
<b>Aménagement de l'espace – Répartition des groupes :</b>			
Mettre en place 4 tables pour mettre 3 joueurs sur chacune d'entre elle. Il y aura donc 4 équipes de 3.			
<b>Déroulement de l'activité :</b>			
Effectuer un lavage des mains pour l'ensemble des enfants. Expliquer le déroulement du jeu. Tout au long de la partie, c'est l'animateur qui piochera les mots et les montrera à celui qui fait deviner son équipe afin que ce dernier ne touche pas le papier.  Pour la première manche, un joueur peut parler autant qu'il le souhaite pour faire deviner le mot à découvrir à son équipe en 30 secondes. Il est interdit d'écarter une carte difficile. A la fin des 30 secondes c'est à l'autre équipe et ainsi de suite jusqu'à ce que toutes les cartes ont été découvertes.  La deuxième manche n'autorise plus qu'à faire deviner les mots en utilisant un seul mot. Cela peut paraître difficile mais les cartes étant les mêmes, un travail de mémorisation lors de la première manche est indispensable si vous voulez gagner !  La troisième manche ne se fait qu'en mimes. Soyez malin pour faire deviner rapidement les personnalités !  Veillez à compter les points tout au long de la partie et au fait que chaque enfant soit passé pour faire deviner les mots.  Effectuez un lavage des mains à la fin de l'activité.			
<b>Critères d'évaluation :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La créativité des enfants</li> <li>- Leur capacité à mémoriser</li> <li>- Le respect des gestes barrières</li> <li>- Le retour des enfants</li> </ul>		<b>Modalités de rangement/nettoyage :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Vous devrez jeter tous les</li> </ul>	
<b>Mesures liées aux gestes barrières pendant mon activité :</b> Veiller à ce que les enfants gardent une distance de sécurité pendant le jeu. Assurer le nettoyage des mains avant et après l'activité.			
<b>Ce que je dois préparer en amont :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'aménagement du parcours</li> <li>- Le matériel nécessaire</li> </ul>			
<b>Mon activité permet-elle :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La distanciation sociale</li> <li>✓ La possibilité de se laver rapidement les mains et d'éviter l'utilisation de matériel en commun</li> </ul>			

## Le bon calcul pour un jeu d'adresse !

Les dominos sont à l'origine une modification chinoise d'un jeu de dés indien. Jeu de stratégie et de mémoire, nous vous proposons aujourd'hui de lui donner une nouvelle dimension : l'adresse...

**But** : construire une tour de dominos en résolvant quelques énigmes numériques simples

**Matériel** : 1 jeu de 28 dominos

**Joueurs** : 2 (niveau CE)

### Déroulement

Les dominos sont mélangés, face cachée sur la table.

Chaque joueur/joueuse choisit son personnage (une opération) par tirage au sort : Monsieur ou Madame «Addition», «Soustraction» ou «Multiplication».

① Le joueur/la joueuse qui commence, retourne un domino et répond à l'énigme suivant son personnage :

ex. Il/elle soulève le domino 6/4 et doit annoncer rapidement le résultat (10 si son rôle est Addition, 24 si son rôle est Multiplication ou 2 si son rôle est Soustraction).

- Si elle/il se trompe, elle/il donne le domino à son adversaire qui s'en servira pour édifier une tour carrée (4 dominos à la base) par superposition des dominos gagnés.
- Si elle/il trouve la bonne réponse, elle/il conserve le domino pour construire sa propre tour.

② Le second joueur ou la seconde joueuse retourne ensuite un autre domino et répond également suivant son personnage.

Attention : si une tour en construction s'effondre avant la fin du jeu, son/sa propriétaire devra remettre tous ses dominos «Tour» à son adversaire qui pourra les utiliser pour compléter son propre édifice.

Le jeu se termine lorsqu'il n'y a plus aucun domino à retourner sur la table. Les joueurs comparent la hauteur de leur tour pour connaître le vainqueur.

Le jeu peut ensuite recommencer en inversant le personnage de chacun : le joueur ou la joueuse «Addition» devient «Soustraction» ou «Multiplication» et le joueur ou la joueuse «Soustraction» ou «Multiplication» devient «Addition»

### Et pour conclure

A chacun.e son tour, à chacun.e sa tour ! Et prenez de la hauteur en vous amusant !

**Variante** : si vous ne disposez pas d'un jeu de dominos, les enfants pourront réaliser des cartes sur le modèle des dominos en peignant les points avec de la peinture au doigt...



Evidemment, mettez en quarantaine ou désinfecter les dominos après la partie. Lavage de mains avant et après !

## Le chambot :

**Terrain:** assez roulant, mais accidenté, avec obstacles; d'une assez grande étendue (une centaine de mètres) - **Durée:** la durée optimum avoisine les 3/4 d'heure, mais il est possible d'organiser une partie intéressante de 20 minutes ou d'une demi-heure en choisissant une cible rapprochée - **Effectif:** deux équipes opposées, chacune de 2 ou 3 joueurs - **Matériel:** une crosse ou un maillet appelé «chambot» et une boule de bois d'environ 7 cm de diamètre appelée la «choule» - **Structure:** il s'agit d'un duel d'équipes, de type dissymétrique (les deux équipes ont des rôles différents) - **Actions dominantes:** frappe d'une boule à l'aide d'un maillet, en force et/ou en précision.

La joute verbale des deux équipes se manifeste par des enchères de difficulté croissante qui correspondent à des nombres décroissants : «15 coups», «13 coups», «12 coups»). Elle se conclut par un contrat qui est un défi à l'adversaire mais aussi à soi-même

### Le jeu commence

Les joueurs se mettent d'accord sur le choix de la zone de départ et de la cible. Puis, se déroule la scène du contrat. Par tirage au sort, une équipe reçoit le privilège de proposer à ses adversaires le nombre de « coups » maximum qu'elle se fixe pour atteindre l'objectif. Ses opposants peuvent accepter ce contrat, ou le refuser en s'accordant un nombre de « coups » inférieur. Un coup est constitué de trois frappes successives d'attaquant. Cette joute verbale achevée par l'extinction même des enchères, l'équipe qui a parlé la dernière commence; elle a le rôle d'attaquant.

### Déroulement du jeu

Le premier attaquant frappe la choule avec le maillet (les joueurs disent « choler ») à trois reprises successives afin de la rapprocher de la cible. Un défenseur frappe à son tour la boule (on dit « décholer ») en essayant de la mettre dans la situation la plus contrariante pour ses adversaires. Le deuxième attaquant lui succède et chole trois fois avant d'abandonner la boule au second défenseur. Le jeu se poursuit selon cette alternance : trois frappes d'un attaquant puis une frappe d'un défenseur.

### Le jeu s'achève

L'équipe attaquante qui réussit à toucher la cible en respectant ou en améliorant son contrat obtient le gain de la partie. Si elle y échoue, l'équipe des défenseurs marque le point. Une partie nouvelle s'engage alors, sur un parcours nouveau, en discutant un contrat, tout comme à la première manche. En cas d'égalité des manches gagnées respectivement par les deux équipes, il faut prévoir une « belle » pour déterminer le vainqueur.

### Remarques pédagogiques

---

Les discussions et les échanges qui accompagnent les enchères représentent une situation particulièrement originale qu'il est capital de préserver.

---

Quant au parcours, les itinéraires rectilignes sont à éviter, des obstacles sont nécessaires, la proximité d'une mare ou d'un taillis n'est pas à rejeter, une pente est la bienvenue, une zone peu roulante est parfois utile...

Lavage de main avant et après activité et désinfection des crosses !



d) Exemple d'activités pour les 11-17 ans

<b>Nom de l'activité :</b> <b>Crée ton intox !</b>		<b>Animateur référent :</b> Olivier	
<b>Age des enfants :</b> 12 ans +	<b>Effectif :</b> 12 enfants	<b>Lieu :</b> Intérieur/ extérieur	<b>Durée :</b> 45 minutes
<b>Objectifs éducatifs :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilisation aux médias/fake news</li> <li>- Développer la créativité</li> <li>- Développer les capacités d'écriture, d'argumentation</li> </ul>		<b>Matériel nécessaire :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imprimer 4 articles de presse différents avec photo en 4 exemplaires chacun</li> <li>- Imprimer un 5<sup>ème</sup> article</li> <li>- 4 feuilles A3 (une par groupe)</li> </ul>	
<b>Aménagement de l'espace – Répartition des groupes :</b>			
Mettre en place 4 tables pour mettre 3 joueurs sur chacune d'entre elle. Il y aura donc 4 équipes de 3. Découper les photos de 12 articles de presses. Garder l'original de chacun d'entre eux			
<b>Déroulement de l'activité :</b>			
Effectuer un lavage des mains pour l'ensemble des jeunes. Répartissez les jeunes par équipe de 3 et distribuer une photo à chacun d'entre eux. Les jeunes d'un même groupe auront la même photo. La consigne est simple : l'équipe doit écrire un article de presse à partir de la photo. Ils devront inventer une histoire et écrire l'article en s'appuyant sur un modèle pour la structure du texte d'un article de presse. L'article doit paraître réaliste et écrit sur une feuille A3 afin d'être présenté aux autres. (20 minutes) A la fin de ce temps, chacun équipe présente son article aux autres (20 minutes) Ensuite l'animateur lit le véritable article qui correspond à la photo. L'idée est d'ensuite échanger avec les jeunes sur le thème de l'image et les interprétations qu'on peut en faire. On peut également parler des fake news, de la puissance des images sur les réseaux sociaux et ses conséquences, qu'elles soient positives ou négatives. (20minutes)			
<b>Critères d'évaluation :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La créativité des jeunes</li> <li>- Leur capacité à argumenter</li> <li>- La compréhension de ce qu'est une fake news</li> </ul>		<b>Modalités de rangement/nettoyage :</b>	
<b>Mesures liées aux gestes barrières pendant mon activité :</b> Veiller à ce que les enfants gardent une distance de sécurité pendant l'activité. Assurer le nettoyage des mains avant et après l'activité.			
<b>Ce que je dois préparer en amont :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les articles de presses</li> <li>- Le reste du matériel nécessaire</li> </ul>			
<b>Mon activité permet-elle :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La distanciation sociale</li> <li>✓ La possibilité de se laver rapidement les mains et d'éviter l'utilisation de matériel en commun</li> </ul>			

<b>Nom de l'activité :</b> <b>Débat réseaux sociaux</b>		<b>Animateur référent :</b> Olivier	
<b>Age des enfants :</b> 12 ans +	<b>Effectif :</b> 12 enfants	<b>Lieu :</b> Intérieur/ extérieur	<b>Durée :</b> 45 minutes
<b>Objectifs éducatifs :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilisation aux médias/fake news</li> <li>- Développer l'ouverture d'esprit</li> <li>- Développer les capacités d'argumentation</li> </ul>		<b>Matériel nécessaire :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Une feuille et un stylo pour lister les arguments de chaque équipe</li> </ul>	
<b>Aménagement de l'espace – Répartition des groupes :</b>			
Mettez les jeunes en 2 arc de cercles face à face sur des chaises. Veillez à la distanciation sociale entre eux			
<b>Déroulement de l'activité :</b>			
Effectuer un lavage des mains pour l'ensemble des jeunes.			
Installez les jeux et expliquez-leur les consignes avec les règles de prise des paroles dans le débat.			
Les jeunes vont devoir débattre sur cette affirmation : <u>Les réseaux sociaux nuisent aux relations humaines.</u>			
Il y aura une équipe qui n'aura pas le choix de donner des arguments « pour » et une équipe des arguments « contre ».			
Une personne à la fois a le droit à la parole. Quand une équipe a donné un argument c'est à l'autre de jouer. Attention tous les membres d'une équipe doivent prendre la parole au moins une fois dans le débat.			
1=1point. Si la discussion se termine et que 2 personnes d'équipe n'ont pas parlé on enlève 2 points au score total. L'équipe qui a donné le plus d'argument gagne.			
Il faut lever la main pour demander la parole, vous serez donc chargés de la distribuer et de la réguler.			
A la fin du débat, faites un retour avec les jeunes sur ce qu'ils ont vécu.			
Tout n'est pas blanc ou noir, l'important c'est de savoir se mettre à la place de l'autre en comprenant ses arguments.			
Autres idées de débat :			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'argent fait le bonheur</li> <li>- Mentir c'est trahir</li> <li>- Aimer les autres, c'est s'aimer soi même</li> </ul>			
<b>Critères d'évaluation :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La créativité des jeunes</li> <li>- Leur capacité à argumenter</li> </ul>		<b>Modalités de rangement/nettoyage :</b>	
<b>Mesures liées aux gestes barrières pendant mon activité :</b>			
Veiller à ce que les jeunes gardent une distance de sécurité pendant l'activité. Assurer le nettoyage des mains avant et après l'activité.			
<b>Ce que je dois préparer en amont :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les sujets du débat</li> <li>- L'aménagement de la salle</li> </ul>			
<b>Mon activité permet-elle :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ La distanciation sociale</li> <li>✓ La possibilité de se laver rapidement les mains et d'éviter l'utilisation de matériel en commun</li> </ul>			

<b>Nom de l'activité :</b> <b>Mafia - Variante du loup garou</b>		<b>Animateur référent :</b> Olivier	
<b>Age des enfants :</b> 12 ans +	<b>Effectif :</b> 12 enfants	<b>Lieu :</b> Intérieur/ extérieur	<b>Durée :</b> 1h
<b>Objectifs éducatifs :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Développer les capacités d'argumentation</li> <li>- Développer une stratégie</li> <li>- Développer l'observation et la déduction</li> <li>- Apprendre à se concerter</li> </ul>		<b>Matériel nécessaire :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Imprimer les cartes du jeu « Mafia »</li> </ul>	
<b>Aménagement de l'espace – Répartition des groupes :</b> Installez les jeunes en cercle face à face sur des chaises. Veillez à la distanciation sociale entre eux.			
<b>Déroulement de l'activité :</b>			
Effectuer un lavage des mains pour l'ensemble des jeunes.			
<b>Règles du jeu :</b> Vous avez besoin d'un jeu de cartes imprimé afin de déterminer le rôle de chaque participant. Par exemple, vous êtes 12 ados à jouer : 1 ado prend le rôle du narrateur, 4 ados auront un rôle d'homme de main de la mafia et 7 ados auront un rôle de civil (parmi ces civils il y aura 4 simples civils, 1 sniper, 1 doc et 1 vache folle) : il faut donc imprimer ou créer 4 cartes mafia, 4 cartes simples civils, 1 carte sniper, 1 carte doc et 1 carte vache folle. Dans un groupe, il y a des civils et la mafia, généralement un rapport de 7 civils pour 3 personnages de la mafia. Un joueur ne participe pas au jeu de rôle et sera le narrateur. (Cartes et descriptif du rôle des personnages plus bas). Pour démarrer le jeu les joueurs participants s'installent en demi-cercle en face du narrateur et le narrateur distribue (face cachée) une carte de personnage à chacun. Les joueurs peuvent regarder la carte sans la montrer aux autres pour savoir quel sera leur rôle dans la partie.			
La partie commence : le narrateur déclare qu'il fait nuit et que tout le monde dort (les joueurs ferment les yeux), le narrateur appelle la Mafia à se réveiller et les joueurs de la mafia ouvrent les yeux et voient ainsi qui sont les civils : ils choisissent un civil à abattre en le montrant du doigt. Le narrateur dit à la mafia d'aller dormir et réveille chacun des joueurs aux capacités spéciales tour à tour : le sniper choisit sa cible et le doc choisit un joueur à sauver). Le narrateur permet ensuite à tout le monde de se réveiller, il fait jour. Le narrateur annonce qu'un civil a été tué (choisi par la mafia la nuit précédente) et tous les joueurs doivent choisir ensemble un joueur à tuer en espérant que c'est un membre de la mafia et ainsi de suite. A la fin de la partie, si le nombre d'hommes de main de la mafia dépasse le nombre de civils, la victoire revient à la mafia. Si les civils se débarrassent de tous les mafieux alors les civils l'emportent.			
<b>Critères d'évaluation :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Leur capacité à argumenter, déduire, se concerter</li> </ul>		<b>Modalités de rangement/nettoyage :</b>	
<b>Mesures liées aux gestes barrières pendant mon activité :</b> Veiller à ce que les jeunes gardent une distance de sécurité pendant l'activité. Assurer le nettoyage des mains avant et après l'activité.			
<b>Ce que je dois préparer en amont :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les cartes à imprimer</li> <li>- L'aménagement de la salle</li> </ul>			
<b>Mon activité permet-elle :</b>			

- ✓ La distanciation sociale
- ✓ La possibilité de se laver rapidement les mains et d'éviter l'utilisation de matériel en commun

**Les hommes de main de la mafia** : chaque nuit, ils abattent un civil. Le jour, ils essaient de se faire discret pour masquer leur identité et échapper à la colère des civils. Suivant le nombre de joueurs, il y a 1, 2, 3 ou 4 mafieux. Un homme de la mafia ne peut tuer un homme de la mafia.

**Les civils** (tous ceux qui ne sont pas hommes de main) : chaque nuit, les hommes de main tuent l'un d'entre eux. Ce joueur est éliminé du jeu. Les survivants se réunissent le lendemain matin et essaient de remarquer, chez les autres joueurs, les signes qui trahiraient leur identité nocturne de mafioso. Après discussions, ils votent l'exécution d'un suspect qui sera éliminé du jeu. Ils n'ont aucune compétence particulière. Leurs armes sont la capacité d'analyse pour identifier les hommes de main.

**Le sniper** : peut définir un geste ou un signe (subtil) avec le narrateur et est autorisé à choisir un joueur chaque nuit comme cible (il peut toujours garder la même cible ou la changer) et pendant la journée s'il fait le geste ou le signe alors le narrateur annonce à la cible qu'elle a été éliminée. Ne peut être utilisé qu'une seule fois au cours de la partie.

**Le doc** : chaque soir, le médecin choisit une personne à sauver (cela peut être lui-même) et si cette personne est choisie dans la nuit pour être tué par la mafia, elle sera épargnée. Cette capacité peut être utilisée tout au long de la partie.

**La vache folle** : lorsque la personne qui a la carte de la vache folle meurt, elle peut infecter et amener une autre personne avec elle dans l'au-delà (en espérant que ce soit un membre de la mafia, n'est-il pas ?!!).





## FICHE D'ACTIVITE – LE KUBB



Les deux alignements des valets de base sont en face l'un de l'autre, écartés de huit mètres environ. À égale distance entre ces deux lignes, au centre, on place le roi, quille commune aux deux équipes.

Pour atteindre les cibles, chaque équipe lancera ses six bâtonnets d'affilée, quand viendra son tour. Dès qu'une équipe a réussi à abattre tous les valets adverses, elle peut alors s'attaquer au roi pour le faire tomber. Quand le roi est renversé, la partie s'arrête.

### Caractéristiques

**Terrain** : L'aire de jeu, d'environ cinq mètres sur dix, sera relativement plate et dégagée; un espace gravillonné ou de terre battue, ou mieux encore une pelouse, conviendrait fort bien. Chaque équipe installe ses cinq valets sur une ligne de base, à environ un mètre l'un de l'autre. Placé au centre du terrain, le roi détermine une ligne médiane qui partage l'espace de jeu en deux territoires égaux.

**Effectif** : On peut jouer en opposant deux équipes de cinq : chaque joueur dispose alors d'un bâtonnet. Cependant l'expérience montre que la formule «deux contre deux» semble la plus intéressante.

**Matériel** : Il convient de préparer :

- Cinq valets par équipe, soit dix au total, constitués de rondins en bois d'une section de 5 à 6 cm et d'une hauteur de 15 cm ;
- Un roi en bois de même section que les valets et de 30 cm de hauteur. L'une des extrémités peut être «travaillée» pour symboliser la couronne du roi;
- Six bâtonnets d'une section circulaire d'environ 3 à 4 cm et d'une longueur d'environ 38 cm.

### Le jeu commence

Dès que l'installation des quilles est terminée, l'équipe choisie par le rituel du début de jeu (équipe «A»), répartit les bâtonnets à lancer parmi ses joueurs. Lors d'une partie à deux joueurs par équipe par exemple, chacun peut prendre trois bâtonnets.

Après s'être concertés, les joueurs désignés de l'équipe A entament le jeu en lançant ses bâtonnets d'affilée en direction des valets adverses, pour essayer de les culbuter (en évitant soigneusement d'abattre le roi).

### Le jeu se déroule

Après les lancers de l'équipe «A», l'équipe «B» ramasse les bâtonnets qui sont maintenant dispersés autour de ses valets. Elle doit, à son tour, lancer ces bâtonnets selon les conditions suivantes :

- Si aucun valet n'a été renversé, les joueurs de cette équipe «B» lanceront à leur tour les bâtonnets pour tenter de mettre à bas le maximum de valets de base de l'autre équipe;
- Si un ou plusieurs de leurs valets ont été renversés par «A», l'équipe «B» devra les ramasser et les envoyer dans le camp «A», derrière la ligne médiane passant par le roi. Ces valets, qui arriveront probablement couchés à la suite de leur lancer, seront remis debout là où ils sont tombés, à au moins 30 cm du roi.



Ensuite cette même équipe «B» devra essayer de renverser ces valets déplacés qui se trouvent désormais dans le camp adverse et qu'elle vient elle-même de lancer;

- Quand l'un de ces valets déplacés, situé dans le camp adverse, est renversé, il est retiré du jeu. Dès que ces valets de «B» sont tous ôtés du terrain, les joueurs «B» prennent pour cible les valets de base de «A», à condition qu'il leur reste des bâtonnets disponibles. Sinon, ils devront attendre leur prochain tour.

Quand les joueurs «B» auront lancé leurs six bâtonnets, et ainsi, épuisé leur tour, les joueurs «A» interviendront selon les mêmes modalités.

Il est obligatoire de renverser tous les valets déplacés de son équipe qui ont été lancés et remis debout, avant de s'attaquer aux valets de la ligne de base de l'équipe adverse ; sinon, tout valet de base indûment culbuté est remis debout à sa place.

### Le jeu s'achève

La partie s'arrête dès que le roi est renversé. L'équipe qui réussit à le culbuter après avoir éliminé tous les valets adverses, gagne la partie. À l'inverse, une équipe qui renverse le roi par maladresse, avant d'avoir abattu tous les valets opposés, perd la partie.

### Usages et coutumes

Certains auteurs font remonter ce jeu de quilles scandinave à des origines vikings ; mais il s'agit là de suppositions dénuées de confirmation historique.

Le jeu de Kubb semble avoir été pratiqué en Suède dans la première moitié du XXe siècle, mais les règles utilisées à cette époque sont mal connues. Depuis les années 1980, il est beaucoup joué dans l'île suédoise de Gotland et dans les parcs de Stockholm où d'immenses aires libres sont propices à sa pratique. Actuellement, ce jeu se développe dans la plupart des pays européens.

## e) Petits jeux de prise en main

### **Rivière, rive, rivage**

Matériel : aucun

Préparation : Trois lignes parallèles sont tracées au sol. Elles délimitent la rivière, la rive et le rivage.

Déroulement : Le meneur donne des ordres sur un rythme rapide : « Rives, rivière, rivage ! » ou « Rivière, rivage, rive ! », etc. Les joueurs doivent obéir sans hésiter à ses ordres et rejoindre l'endroit indiqué. Ceux qui se trompent ainsi que le dernier à exécuter l'ordre sont éliminés. Le dernier resté en jeu gagne.

### **Le chef d'orchestre**

Matériel : aucun

Déroulement : On fait sortir un des joueurs qui représentera le public. Tous les autres, l'orchestre, s'assoient en cercle et désignent leur chef, qui au lieu de monter sur une estrade reste parmi eux. Le maestro fait semblant de jouer d'un instrument ou effectue des gestes (taper dans ses mains, taper des pieds, piano, violon, guitare, flûte, etc.). L'orchestre l'imité. On demande au joueur représentant le public de revenir et de se placer au milieu du cercle, il doit deviner qui est le chef d'orchestre. Sans se laisser voir, ce dernier doit changer plusieurs fois d'instrument/ de geste au cours de la partie et le reste de l'orchestre doit l'imiter. Lorsque le public trouve le chef d'orchestre, on nomme des nouveaux joueurs qui seront le public et le chef d'orchestre.

### **Enchaîne l'histoire**

Matériel : Divers objets notés sur un papier (ex : fourchettes, chapeau, enveloppe, crayon, bonhomme...)

Préparation : préparer les cartes

Déroulement : Distribuez une carte par enfant. Désigner ensuite un enfant qui débute une histoire à sa façon. Un autre enfant doit continuer l'histoire de façon logique et cohérente, tout en incluant son objet dans l'histoire. On désigne d'autres enfants, on ajoute d'autres objets et ainsi de suite jusqu'à la fin.

### **Qu'est qui a changé ?**

Déroulement : L'animateur demande à un enfant de quitter la pièce. Il modifie quelque chose au décor. Il va chercher l'enfant qui doit trouver ce qui a été déplacé ou changé.

### **Ni oui, ni non**

Déroulement : En cercle sur des chaises, les enfants doivent se poser des questions les uns les autres. Mais attention ! Ils ne doivent pas répondre par oui ou par non aux questions posées par leurs camarades au risque d'être éliminé.

### **Les cadeaux du Tsar**

Déroulement : Dans ce jeu, l'animateur prend la place du Tsar et doit accepter ou non les cadeaux des enfants, en disant oui ou non. Le principe du jeu est assez simple, chaque joueur va dire le nom du cadeau qu'il offre au Tsar (« je t'offre mon cœur »). Lorsqu'un joueur « offre » un cadeau, commençant par la même lettre de son prénom, celui-ci est accepté, sinon le cadeau est refusé. Les offreurs doivent essayer de trouver pourquoi le Tsar accepte ou refuse les cadeaux.

### **Dessine-moi la lune**

Déroulement : Mettez les enfants en cercle sur des chaises, le meneur qui a le crayon (imaginaire) le donne à un des enfants, celui-ci doit dessiner une lune (imiter le dessin de la lune dans l'air). Le dessin sera alors jugé beau si l'enfant a dit « merci » en recevant le crayon du meneur ou pas beau s'il ne dit pas « merci ». Seulement ceux qui ont trouvé

la règle peuvent juger ou non le dessin et aider ceux qui n'ont pas trouvé la réponse en forçant le merci à la réception du crayon. Après quelques minutes, si tout le monde n'a pas trouvé la réponse, l'animateur la dévoilera.

### **Le jeu de la chaîne de mimes**

Déroulement : Ce jeu consiste à se mettre en file indienne pour mimer un mot choisi par le premier joueur. Le but est de ne pas parler jusqu'à ce que le message arrive au dernier joueur qui donnera le mot à voix haute. Afin que le mime ne soit vu que par une personne à la fois, les joueurs ferment les yeux jusqu'à leur tour. Attention, le mime peut avoir été mal compris Belles parties de rigolades en vue !

Si vous avez un grand groupe, n'hésitez pas à le diviser et faire deux équipes adverses dont le but est de se faire passer le message le plus rapidement possible.

Pour rendre le jeu plus facile, donnez en guise d'indice un thème pour le mot à trouver (ex : métier, animal, Halloween, vacances, etc...)

### **La bombe**

Matériel nécessaire : un minuteur

Déroulement : Deux contre deux ou par grand groupe, le but du jeu est de ne pas être celui sur qui la bombe va exploser. Pour ce faire, l'animateur prépare à l'avance une série de questions aux enfants (sur une thématique qu'ils auraient pu aborder, sur la nature, le sport, etc...). Quand un joueur arrive à répondre c'est à son voisin de répondre et ainsi de suite. Si un joueur dit une mauvaise réponse, l'animateur doit lui reposer une autre question jusqu'à ce qu'il réponde juste. Pendant que l'animateur pose des questions, le chronomètre tourne et c'est celui qui était questionné au moment où le minuteur sonne qui a perdu !

### **Dessinez c'est gagné**

Matériel : 3 feuilles A4 par enfant

Déroulement : Les joueurs sont divisés en 2 équipes qui vont s'affronter. Chacun son tour, une personne de leur équipe va devoir dessiner quelque chose sur sa feuille en fonction des mots choisis par l'animateur qui lui montre discrètement le mot (un personnage fictif, une plante, un film, etc. => à adapter selon l'âge). L'équipe qui gagne est celle qui devine en première le mot. A chaque nouveau tour, un nouveau dessinateur d'une équipe différente se place pour dessiner quelque chose.

### **Le Speed dating revisité :**

Matériel : préparer en amont les cartes des personnages, les attacher à une ficelle pour que les enfants les mettent dans leur dos de manière autonome

Déroulement : Chaque joueur a une carte dans le dos. Chaque papier correspond à un membre d'un couple célèbre et ils doivent être préparés de telle sorte à ce que chaque joueur puisse retrouver l'autre membre de son couple. Par exemple, si quelqu'un a un papier où il est écrit « Juliette », il doit retrouver la personne qui a le papier Roméo. Cependant, comme les joueurs ont leur papier dans le dos, ils sont obligés de communiquer avec les autres pour connaître leur identité. A la fin chaque membre du couple présente son binôme devant les autres joueurs.

### **Le Lucky Luke :**

Matériel : aucun

Déroulement : Les enfants se placent en cercle, debout, espacés d'1 m50. Un joueur désigné se place au centre, il va organiser les duels : il cite le prénom d'un enfant présent dans la ronde, celui-ci doit s'accroupir rapidement et ses deux voisins vont devoir faire un duel. Le premier qui tire en disant « pan » remporte le duel, le perdant sort du cercle, il est éliminé. Le joueur qui s'était accroupit se relève et un autre prénom peut être cité et ainsi de suite jusqu'à ce

qu'il ne reste plus que deux joueurs pour le duel final. Ils se mettent dos à dos (espacés d'1mètre 50) et vont devoir faire 5 pas, le meneur de jeu raconte une histoire et quand il dit le mot « pan », les deux joueurs se retournent. Le premier à tirer (geste + pan) l'emporte et devient meneur à son tour.

#### **Jacques a dit :**

Matériel : aucun

Déroulement : Tous les joueurs se tiennent devant le meneur espacés d'un mètre 50 pour écouter ses commandes, mais ils doivent seulement suivre les commandes qui sont précédées de « Jacques a dit ». Les commandes doivent être centrées autour de gestes simples (sans acrobaties) ou être des actions précises telles que « Jacques a dit de lever vos bras ! » ou « Jacques a dit de s'asseoir ! ». Les commandes peuvent être annulées de la même manière : « Jacques a dit de se lever ! ». Si un joueur effectue une commande qui n'est pas précédée par « Jacques a dit », il est éliminé ou à un gage amical décidé par le meneur de jeu.

Idées de commandes : Levez les bras, penchez-vous et touchez vos genoux, touchez vos épaules, tenez-vous sur un pied, fermez vos yeux, étirez-vous vers le ciel, mettez les mains sur les hanches, touchez votre épaule gauche avec votre main droite (et ses déclinaisons), touchez votre pied droit, balancez vos bras, arrêtez, tournez sur vous-même, sautez, sautez 3 fois en l'air, croisez vos doigts, etc...

#### **Le killer :**

Matériel : aucun

Déroulement : Installez les enfants en ronde, sur des chaises, espacés d'1mètre 50. Un enfant est désigné pour être **Détective**. Ce Détective sort de la salle ou s'éloigne. Un volontaire est désigné pour être le **Killer** (tueur). Le Détective revient. **Le but du Détective** : trouver le Killer (il aura trois chances). **Le but du Killer** tuer le plus de monde possible. Pour tuer, le Killer doit faire un **clin d'œil** à quelqu'un. La personne tuée sort du cercle et se tient debout derrière sa chaise. Lorsque le Tueur est démasqué, il devient Détective et quitte la pièce. Un nouveau Tueur est alors désigné, etc.

#### **Le tchek miroir :**

Matériel : Aucun

Déroulement : Avec le COVID 19, les enfants et les jeunes ne peuvent plus se toucher pour se saluer. Pour autant le rituel du bonjour ne doit pas disparaître. Afin de remplacer la traditionnelle bise, vous allez créer des tchek miroir.

Pour cela, les jeunes doivent se mettre deux par 2 face à face à une distance d'1mètre 50. L'idée est de créer, inventer un tchek « miroir » c'est-à-dire un enchaînement de mouvement que les deux personnes doivent réaliser en même temps et le plus rapidement possible. Pour être validé le tchek doit comporter 3 mouvements différents.

Une fois que les deux personnes se sont entraînés et ont retenu leur tchek, elle échange de partenaire et doivent en inventer un autre. Un tchek doit être réalisé avec chaque autre enfant. Une fois cela effectué, recommencez avec la première personne avec qui vous avez fait le premier enchaînement et essayer de reproduire votre tchek !

#### **Dans ma valise :**

Matériel : aucun

Déroulement : Installez les enfants en ronde sur des chaises espacées d'1mètre50. Pour jouer à "Dans ma valise", il faut qu'un premier joueur prononce la phrase "Dans ma valise il y a..." et ajoute un mot pour compléter la phrase. *Exemple : Le joueur dit "Dans ma valise il y a une brosse à dents ».* Le deuxième joueur doit reprendre entièrement la phrase du premier joueur et y ajouter aussi un mot. *Exemple : La première phrase étant : "Dans ma valise il y a une brosse à dents." Le deuxième joueur doit alors tout répéter et ajouter un mot comme : "Dans ma valise il y a une brosse à dents et des chaussettes.* « Le jeu continue ainsi jusqu'à ce qu'un joueur se trompe !



## Infos ou intox :

**Matériel :** Préparer une liste de questions vraie ou fausses. Si vous le souhaitez, vous pouvez marquer les points de ceux qui ont une bonne réponse mais l'objectif premier de ce jeu est de rire ensemble !

**Déroulement :** Le meneur donne une affirmation. Les enfants et les jeunes doivent dire si c'est une info (c'est-à-dire que l'affirmation est vraie) ou si c'est une intox (c'est-à-dire que l'affirmation est fausse).

Exemples d'Info ou intox :

- Le plus grand nombre de tee-shirts enfilés les uns par-dessus les autres est de 227 : INFO
- L'homme le plus grand du monde fait 2m68 : INTOX (l'homme le plus grand vivant est officiellement Sultan Kösen avec 2,51 m)
- Chine : un zoo ferme ses portes après avoir fait passer un gros chien poilu pour un lion : INFO (Le parc animalier de Luohan, en Chine, a essayé de faire passer un gros chien roux pour un lion d'Afrique. Bien essayé, un petit garçon de 6 ans s'est aperçu de la supercherie lorsque le roi de la jungle a aboyé.)
- Les ongles les plus longs du monde mesurent 50centimètres. INTOX (Christine Walton détient depuis 2011 le record des ongles les plus longs du monde. Mis bout à bout, ils mesurent plus de 7m30.)

## Des courts métrages

*Pour les 3-6 ans :*

<https://yakamedia.cemea.asso.fr/univers/animer/activites-autour-des-medias-et-du-numerique/cinema/trois-films-animation-pour-les-enfants-de-3-6-ans-6>

Une histoire à écouter pour les petits : <https://yakamedia.cemea.asso.fr/univers/animer/activites-dexpression-theatre-musique-livres/histoires-ecouter-le-jardin-du-dedans-dehors-et-autres-recits>

*Pour les 6-12 ans :*

<https://yakamedia.cemea.asso.fr/univers/animer/activites-autour-des-medias-et-du-numerique/cinema/trois-films-animation-pour-les-enfants-de-6-12-ans-6>

A diffuser pendant les temps calme, ne pas hésiter à débattre avec les enfants sur ce qu'ils viennent de voir.

*Pour les ados :*

<https://vimeo.com/199003416/04c0234365>

## Des gestes et des masques

Pour construire les nouveaux gestes, on peut aussi travailler avec les enfants sur ce qui a changé :

**Dans le temps :** le travail sur la date permet de revenir entre autres sur le calendrier et visualiser tous ces jours à la maison et proposer des discussions pour expliquer ce qui s'est passé. Ce sera une façon d'introduire des ateliers ou des débats sur ce qu'est un virus, etc.

**Dans la nature :** le printemps est arrivé... il est intéressant d'observer la classe comment elle s'est réorganisée et comment la cour a changé (ou pas) ...

On pourra travailler avec les enfants autour des notions dehors et dedans et les espaces de la maison, de l'école, de la cour, de la rue...

Les nouveaux gestes sont aussi associés au port du masque que porteront enseignants et tout personnel de l'école, ou que les enfants verront dans la rue... C'est de ce fait l'occasion de travailler sur le masque, ses fonctions, ses symboliques, puisque les personnels des écoles auront des masques qui sont différents d'autres masques. On peut donc travailler sur le sens et symbole du masque.

## Travail autour du masque

Les masques peuvent être abordés à travers les continents, ou encore à travers les époques, ou encore en lien avec des moments historiques.

Leurs fonctions sont très diverses, dans l'ancienne Venise, les masques permettaient de vaquer à des occupations sociales en toute discrétion, le bec permettait notamment de modifier la voix. Nous sommes ici dans la recherche d'une forme d'anonymat. Les vénitiens voulaient être discrets, se cacher sur le plan social alors que nous diffusons à outrance aujourd'hui des images de nous sur les réseaux sociaux... Le costume de la bauta garantissait une discrétion totale. Le masque à bec est aussi le symbole de la peste, le médecin de la peste est en blanc.

On peut travailler sur les masques du carnaval...

Il serait aussi possible d'inventer des masques pour dire des émotions : le masque de gaieté, de la joie, de la tristesse, de la colère, du désaccord...

### Dire des émotions

C'est sans doute la prise en compte la plus importante tant ce retour à l'école est lui extraordinaire. En dehors du contexte, travailler les émotions est toujours source d'émancipation...

Toutes les situations pour amener à verbaliser des émotions ou des sentiments sont intéressantes à travailler, les enfants ont besoins de mots pour nommer ce qui peut à un moment les envahir.

On pourra travailler sur des mots et des expressions pour dire les émotions et les sentiments (je ne ferai pas ici de différences). Par exemple travailler sur les mots suivants, en choisissant quelques adjectifs :

- la joie peut ainsi être dite à travers : satisfait, content, joyeux, gai, heureux, enthousiaste, rayonnant, radieux, ravi, enchanté, euphorique...

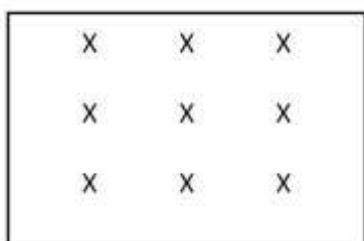
- et des expressions : être au comble de la joie ; nager dans la joie ; Bondir, sauter de joie ; heureux comme un poisson dans l'eau ; Sourire jusqu'aux oreilles ; Le cœur saute de joie ; mettre du baume au cœur ; avoir la joie au cœur ; pleurer de joie, des larmes de joie, etc.

### Les fourmis

Avez-vous déjà observé une fourmilière ? Dans une agitation perpétuelle, les fourmis y coopèrent et s'y croisent avec grande rapidité sans se percuter. C'est dans la logique de cette étonnante observation, que ce jeu se situe.

Début du jeu :

Dans un terrain délimité en fonction de la taille du groupe. Les enfants sont répartis de manière régulière



Déroulement du jeu :

Au signal du meneur de jeu (claquement de mains, musique, sifflet, cri...), les enfants vont se déplacer, avec pour double consigne :

-Eviter qu'il y ait des espaces complètement vides

-Se déplacer sans jamais se toucher.

Les déplacements peuvent se faire en marchant lentement, vite ou en courant selon les indications du meneur de jeu. De temps en temps, le meneur de jeu donne un signal. A ce moment-là tous les joueurs se figent sur place et on regarde ensemble s'il y a des vides sur le terrain ou si tout l'espace est occupé. Puis au nouveau signal, ils recommencent à se déplacer

Chacun doit prendre en compte ses déplacements et ceux des autres, ainsi que la vitesse, l'occupation du terrain et anticiper tout cela, ce qui n'est pas simple. Ce jeu est collectif et coopératif, il n'y a pas de gagnant individuel. Le groupe a réussi lorsque régulièrement tout l'espace est occupé.

### **1, 2,3 soleil**

Matériel : aucun

Déroulement : Définir une ligne de départ et un mur d'arrivée. Un enfant se met contre le mur en ne regardant pas les autres, il doit dire « 123 soleil ! ». Pendant qu'il dit ces mots les autres joueurs avancent mais attention lorsque le meneur se retourne, les autres doivent être en statue au risque de retourner sur la ligne de départ !

Celui qui touche le mur en premier remporte la partie et devient meneur !

### **Grand-mère/père veux-tu ?**

Matériel : aucun

Déroulement : Les enfants en ligne demandent à la grand-mère (la meneuse, le meneur): « Grand-mère veux-tu ? » . Elle répond « oui mon enfant, » les autres demandent « combien de pas ? » et la grand-mère donne un chiffre et le type de pas : pas de géant, pas de souris, pas de serpent. Les enfants respectent la consigne, le premier qui touche le mur (ou qui arrive dans la zone) a gagné !

### **Passes le geste à ton voisin !**

Matériel : aucun

Déroulement : En cercle à 1 m de distance, les enfants se font passer **un geste** de l'un à l'autre (sans se toucher), à n'importe quel moment un élève du cercle peut crier « hi » et le sens du geste change. On peut varier en criant « ha » et en envoyant le geste vers quelqu'un d'autre en le visant.

### **Le garde du musée :**

Matériel : aucun

Déroulement : les enfants font les statues dans la cour, le garde passe d'un élève à l'autre pour éliminer les élèves qui bougent ou qui rient.

### **Le dessin éphémère**

Matériel : bouteilles d'eau en plastique avec les bouchons percés (1 /enfant)

Déroulement : Avec des bouteilles d'eau avec un bouchon percé, les élèves font des dessins au sol, à faire par beau temps. Ils peuvent faire leur propre dessin ou en faire un collectivement (en évitant de se croiser)

## **La course aux plumes :**

Matériel : 1 plume et une feuille par enfant

Déroulement : Deux lignes tracées au sol une plume par enfant, chacun devra faire avancer sa plume en utilisant une feuille de papier. La première plume qui dépasse la ligne d'arrivée a gagné.

## **La traverse des couleurs**

Matériel : aucun

Déroulement : Les enfants se regroupent le long d'un mur. Le meneur de jeu, au centre, dit une couleur (rouge par exemple). Tous les amis qui ont du rouge sur leurs vêtements peuvent avancer de 3 pas. Lorsque le meneur de jeu crie « traverse multicolore », tout le monde peut avancer de trois pas. Les enfants doivent être les premiers à toucher le mur opposé.

## **Apprendre une flash mob**

<https://youtu.be/JyxVA2T029g>

## **Jeu du béret :**

Matériel : Cerceaux

Déroulement : les enfants répartis en deux lignes, deux cerceaux au sol, à l'appel de son numéro il faut être le premier à se placer dans le cerceau.

## **La Statue**

Matériel : enceinte et téléphone

Déroulement : Faites jouer de la musique et laissez les enfants se promener librement dans la pièce. Lorsque la musique arrête, les enfants doivent arrêter de bouger et faire la statue.

## **La maison dans le désert**

Matériel : cerceaux

Déroulement : Chaque enfant a un cerceau qui représente sa maison. Les enfants doivent imiter la consigne que vous dicterez : « On marche dans le désert (marchez tranquillement). On a très soif (sortez la langue). Il fait très chaud (laisser tomber les bras le long du corps), etc. » Lorsque vous direz « tempête de sable », tous les enfants retournent dans leur cerceau en marchant à pas de fourmis (pour éviter contacts). Idem avec banquise, esquimau, froid (grelotter) se pelotonner pour avoir chaud, tempête de neige : igloo.

## **La danse du soleil**

Matériel : un cerceau

Déroulement : Placez-vous en cercle, à distance, et déposez un cerceau au centre. Il représentera M. Soleil. À tour de rôle, un enfant crée un pas de danse et tous ensemble, vous l'imites.



## Un Relai

Matériel : craies et plots

Déroulement : réaliser un parcours et mettez en place 2 équipes. Le but est de faire une course relais, la première équipe qui a fait passer tous les enfants a gagné. Les vigilances à avoir : ne pas mettre de bâton de relai mais mettre une croix au sol pour donner le départ du suivant et garder les distances dans la zone d'attente.

**Jeu de la rivière :**

Matériel : plots et feuilles (3/enfant)

Déroulement : Jeu de relais dans lequel les joueurs sont sur une ligne de départ avec trois feuilles A4. Ils doivent rejoindre l'autre rive sans se mouiller les pieds. Pour cela ils utilisent les feuilles, en guise de pierre, pour traverser la rivière. Ils posent donc une première feuille pour le premier pied, puis une deuxième pour le second pied, puis récupèrent la première pour avancer d'un pas, etc. Lorsqu'on tombe à l'eau, on est éliminé du jeu et on doit rejoindre la file. L'équipe gagnante est la première qui a traversé la rivière. Les feuilles seront personnelles pour chaque élève et jetées ensuite.

## Exercices de yoga et de relaxation

<https://grandirzen.fr/yoga-pour-enfant-15-postures-anti-stress/>

### 1. La posture du papillon

La **posture du papillon** est la posture préférée de ma fille de 8 ans.

Parfaite pour un début de séance, elle échauffe tes jambes et travaille ta souplesse. Elle renforce et détend le bas du dos, les hanches, les muscles de l'aîne, les cuisses et la zone interne des genoux. Elle améliore la circulation sanguine et stimule le cœur. Enfin, elle **contribue à réduire l'anxiété et la fatigue**.

Pour la pratiquer :

1. Assieds-toi et plie tes jambes en joignant la plante de tes pieds l'une contre l'autre
2. Laisse tes genoux tomber de chaque côté
3. Approche tes talons vers ton bassin en maintenant la partie extérieure de tes pieds au sol et, si tu le peux, tiens tes pieds avec tes mains
4. Puis, les mains placées l'une contre l'autre devant toi, bats des jambes, les genoux du haut vers le bas, **comme si tes jambes étaient des ailes**. Ton dos reste bien droit.



La posture du papillon est parfaite pour débuter une séance de yoga enfant.

### 2. La posture de la montagne

La posture de la montagne ou Tadasana, c'est la force tranquille. Les montagnes s'élèvent majestueusement vers le ciel et s'enfoncent profondément dans le sol. Cette position t'aidera à trouver l'équilibre **entre avoir les pieds sur terre et la tête dans les nuages**.

De plus, **les montagnes sont fortes et puissantes**, de même que les muscles de tes jambes si tu pratiques correctement cette position.

Pour la pratiquer :

1. Lève-toi, le dos bien droit et étiré comme si un fil d'or te reliait au ciel et aux racines de la Terre
2. Garde tes pieds parallèles et ouvre ta poitrine
3. Lève tes orteils pour sentir ta stabilité et répète ces quelques mots : *Je suis fort et stable*
4. Amène tes mains devant ta poitrine, paume contre paume, puis lève tes bras au-dessus de ta tête
5. Enfin, abaisse tes mains et dis tout haut ou dans ta tête : *Je suis une montagne majestueuse*.



Je suis fort et puissant comme une montagne.

### 3. La posture de la bougie ou chandelle

C'est une posture inversée : la tête est plus basse que le corps. Cette posture permet d'étirer la colonne vertébrale et à renforcer les **abdominaux**, elle exerce un effet de détente agréable.

Pour lever les jambes, il est préférable de les plier vers la poitrine et de les étirer ensuite vers le haut, pieds joints et jambes tendues à la verticale.

Pour s'entraîner, tes avant-bras peuvent reposer sur le sol. Maintiens cette posture pendant **40 secondes** idéalement.



Les enfants pratiquent souvent cette posture de yoga de façon spontanée.

### 4. La posture du guerrier

La posture du guerrier renferme une signification particulière. Dans cette position, tu deviens un guerrier de la paix, puissant, fort et pacifiste.

Cette position de **yoga pour enfant** renforce tes jambes, améliore ta concentration, ton équilibre, te permet d'acquérir **détermination et confiance en toi**.

Elle sert également à stimuler les muscles du quadriceps.

**Pour la pratiquer :**

1. Commence par Tadasana ou la posture de la montagne. Ramène ta jambe gauche en arrière en réalisant un grand pas.
2. Plie le genou droit et pose tes mains sur ce genou. Ton quadriceps est contracté, ton dos est bien droit. Les orteils de ta jambe avant (droite) doivent être tournés vers l'avant, tandis que le pied de la jambe arrière (gauche) doit être sur le côté, formant un angle droit. Tu peux répéter ce **mantra** : *Je suis forte et je suis concentrée*.
3. Plie encore plus le genou droit et lève les bras en croix en te répétant : *Je suis un guerrier de la paix*.
4. Plie le genou droit et tourne la tête pour regarder ta main droite.
5. Répète ces étapes avec l'autre jambe.

Notre Monde a besoin de nombreux guerriers pacifiques comme toi, disposés à répandre leur amour.



La posture du guerrier donne force et courage !

## 5. La posture de l'arbre

Voilà une autre posture classique et très appréciée des enfants : la posture de l'arbre ou Vrksana. Parfaite pour apprendre à maintenir l'équilibre, c'est un incontournable du **yoga pour enfant**.

Pour la pratiquer :

1. Commence en posture de la montagne, debout
2. Amène la plante du pied droit à l'intérieur de la jambe gauche et soutiens-la sur la cuisse ou le mollet en répétant ce mantra : *Je suis concentré.e et stable*
3. Étire tes bras vers le haut en imaginant qu'ils sont des branches : *Je touche le ciel*
4. Joins tes mains au-dessus de ta tête, étends tes bras et répète : *Je suis un arbre fort et majestueux*
5. Répète tout avec l'autre jambe.

Vous pouvez créer un univers ludique en demandant à votre enfant :

*Quel genre d'arbre es-tu ?*

*Sens-tu comme tu grandis, comme tu pousses ?*

*Maintenant, tu peux bouger avec le vent. Tu es tellement fort et solide, tu peux résister à la tempête, tes branches bougent et accompagnent le vent.*



La posture de l'arbre permet de s'ancrer au ciel et la Terre.

## 6. La posture du chien tête en bas

Votre enfant va l'adorer ! Essayez de vous souvenir de ça : quand il avait 2 ans, je suis certaine que votre enfant la pratiquait de façon spontanée, avec la tête posée sur le sol. C'est une **position relaxante** qui détend les enfants.

La posture du chien tête en bas ou adho mukha svanasana est l'une des plus pratiquées en **yoga pour enfant et adulte**. Cette position est très complète, car elle étire tout le corps, tout en renforçant les bras et les jambes.

Pour la pratiquer :

1. Commence par une posture à quatre pattes, pendant que tu te répètes : *Je suis un chien à 4 pattes*
2. Enfonce tes doigts de pieds sur le tapis ou au sol et soulève d'abord les fesses en arrière vers le haut tout en expirant
3. Étire les jambes, ton dos reste bien droit, le regard vers ton nombril et la tête cachée entre tes bras. Essaie de placer tes talons au sol, mais sans forcer, ce n'est pas l'essentiel. Tes bras restent solides et repoussent le sol
4. Tu peux pratiquer une ou plusieurs respirations complètes dans cette posture.

Vous pouvez créer un univers ludique en demandant à votre enfant :

*Si tu étais un chien, quel genre de chien serais-tu ?*



## 7. La posture du chameau

La posture du chameau ou *ultrasana* permet de travailler la souplesse du corps et d'étirer la partie avant du corps, d'améliorer la posture droite.

Le but de cette posture de **yoga pour enfant** : toucher tes talons avec tes mains.

Pour la pratiquer :

1. Agenouille-toi, les genoux séparés à la distance de tes hanches et les cuisses perpendiculaires au sol. Appuie fermement les tibias et le haut des pieds contre le sol
2. Place tes mains sur tes talons. Penche-toi en arrière au maximum pour pouvoir étirer toute la partie avant de ton corps. Ton regard est levé vers le ciel
3. Relâche tes bras et place tes mains sur tes talons, le torse bombé et la tête en arrière. Si tes mains n'atteignent pas tes pieds, laisse les bras relâchés, en évitant les efforts excessifs
4. Tiens la posture quelques secondes puis reviens lentement poser tes fesses sur tes talons. Repose-toi dans la **position de l'enfant** pendant quelques respirations.



La posture du chameau permet de travailler la souplesse du corps et la posture du dos

## 9. La posture de triangle

La posture du triangle ou *utthita trikonasana* est une posture debout qui aide à bien **étirer les muscles de tes jambes et de ton dos**.

De plus, elle ouvre la poitrine pour recevoir tout le bien qui doit te donner la vie et pour envoyer au monde tout l'amour que tu portes dans ton cœur.

Pour la pratiquer :

1. Écarte les jambes avec les pieds parallèles pendant que tu te dis : *Mes jambes forment un triangle droit*
2. Tourne ton pied droit vers l'extérieur et le gauche vers l'intérieur. Lève tes bras en croix et étire-les bien sur les côtés
3. Incline ton corps vers la droite
4. Abaisse ta main droite vers la cheville droite : *Je forme des triangles*
5. Répète tout de l'autre côté.



La posture du triangle étire les muscles et ouvre la poitrine

## 8. La posture du cobra

**Attention** : la posture du cobra ou *bhujangasana* peut être pratiquée uniquement par les enfants qui n'ont pas de problèmes de dos.

Elle permet d'étirer les abdominaux et détendre les lombaires. Le cobra renforce les bras et les poignets et étire la colonne vertébrale. Cela permet également de bien ouvrir la poitrine.

Les cobras sont longs, majestueux et furtifs. Devenir un cobra le temps d'un exercice permet d'acquérir **force et confiance**, de surpasser ses peurs.

Pour la pratiquer :

1. Allonge-toi sur le ventre et pose ta tête sur tes mains pendant que tu penses ou répètes : *Je suis fort et puissant*
2. Place tes mains sous tes épaules et soulève doucement ta tête
3. Étire bien tes jambes derrière toi, appuie sur le sol avec tes mains et soulève ta poitrine en te cambrant légèrement vers l'arrière
4. Soulève et ouvre bien ta poitrine jusqu'à ce que tes bras soient presque étirés. Tu peux te répéter : *Je suis un cobra, je suis fort.*



## 10. La posture du dragon

Voilà une posture qui va amuser de nombreux enfants ! Les dragons sont des créatures très spéciales, puissantes et toujours alertes.

La posture du dragon est une **posture de yoga pour enfant** qui permet d'étirer et de renforcer tes jambes et tes bras.

Pour la pratiquer :

1. Mets-toi à genoux et redresse bien ton dos. Pense ou dis à voix haute : *Je suis un puissant dragon*
2. Place le pied droit devant toi, de manière à ce qu'il soit juste en dessous du genou verticalement
3. Étire-toi vers l'avant et vers le bas en laissant tes hanches tomber au sol. Lève tes bras vers le ciel
4. Expire en prononçant un puissant : *Je crache du feu par la bouche, Roalhhhhhh*
5. Répète ces étapes avec l'autre jambe.

**Bonus Grandir Zen** : fais une liste de tout ce qui te rend vraiment spécial comme un dragon et n'hésite pas à la partager ici en commentaire ou sur [contact@grandirzen.fr](mailto:contact@grandirzen.fr).



Le dragon, une posture ludique, un shoot de confiance en soi !



## 11. La posture de la flèche

La position de la flèche ou *visisthasana* permet de travailler l'équilibre, l'attention et la force. Elle permet de gagner en force, de muscler ses abdominaux, ses bras et jambes.

Afin de garder l'équilibre, cette posture de yoga pour enfant nécessite une grande concentration.

Pour la pratiquer :

1. Commence en position agenouillée.
2. Étends ta jambe gauche vers la gauche. Place ta main droite sous l'épaule droite et étends ton bras gauche vers le haut. Tu peux te répéter : *Je suis rigide et grand comme une flèche.*
3. Appuie sur le sol avec ta main et étire ta jambe droite en plaçant ton pied droit sous le gauche. Soulève tes hanches.
4. **BONUS** : pour complexifier l'exercice, plie ton genou gauche et place ton pied gauche sur ta jambe droite : *J'ose être fort.*

**Bonus Grandir Zen** : Les flèches atteignent toujours un objectif. Et toi, quels sont tes objectifs ?



La posture de la flèche nécessite force et concentration

La posture de la rivière est une variante de paschimottasana.

Petit aparté, ma fille de 8 ans adore la méditation de la rivière. L'eau, même imaginaire, a un réel effet apaisant sur le mental.

Cette posture de yoga pour enfant permet de travailler non seulement sa souplesse, mais également, tout comme la méditation de la rivière, nous aide à « laisser couler » nos émotions négatives, nos soucis et nous accompagne vers la détente. Nous devenons des rivières qui coulent doucement.

Pour la pratiquer :

1. Assieds-toi sur le sol, les jambes étendues et le dos bien droit.
2. Appuie avec tes mains sur le sol et étire bien ton dos en respirant doucement.
3. Amène tes mains à tes pieds et attrape tes orteils. Plie les genoux si nécessaire. Tu peux te répéter : *Je suis une rivière, je suis un cours d'eau.*
4. Essaie de poser ta poitrine sur tes cuisses en pliant les genoux davantage si nécessaire. Respire plusieurs fois dans cette position. Essaie d'étirer tes jambes un peu plus chaque fois que tu expires : *Je suis un fleuve très profond.*
5. Dans cette posture, tu peux imaginer qu'un courant d'eau traverse ton corps et absorbe les émotions négatives qui te dérangent, telles que la haine, la colère, la tristesse, la déception, la frustration, etc.

Sens-tu à quel point ces émotions quittent petit à petit ton corps, entraînées par le courant ? Sens-tu comment une nouvelle eau, propre et fraîche, coule maintenant à travers toi ?



La posture de la rivière, une véritable invitation à la détente et à la zénitude

## 12. La posture du bateau

Ma fille de 8 ans adore la posture du bateau ou *Navrasana*. Cette posture de yoga permet de tester sa force et son équilibre.

Pour la pratiquer :

1. Assieds-toi par terre et serre tes genoux contre ta poitrine.
2. Place tes bras derrière toi, tes doigts de pieds sont étendus vers l'avant. Penche-toi légèrement en arrière.
3. Soulève tes jambes et tends-les vers l'avant. Ton corps devient un navire qui flotte sur l'eau.
4. Étends tes bras en avant et garde l'équilibre. Respire plusieurs fois dans la posture et répète : *Je flotte sur l'eau comme un bateau.*

**Attention** : le bon marin ne se plaint pas du vent ou ne s'attend pas à ce qu'il change, mais ajuste les voiles 😊



La posture du bateau demande force et équilibre

## 14. La posture du demi-pont

La posture du demi-pont ou *Setubandhasana* est une posture originale qui permet de détendre ton dos et de renforcer tes jambes.

Les ponts s'élèvent toujours au-dessus d'une rivière ou d'un ravin pour relier deux terres qui, autrement, resteraient isolées. Dans cette position, nous découvrons notre capacité à surmonter les obstacles, se connecter et communiquer avec les autres et nous-mêmes.

Pour la pratiquer :

1. Allonge-toi sur le dos avec les genoux pliés. Respire plusieurs fois ici et pense ou dis à voix haute : *Je suis détendue et connectée.*
2. Laisse tes bras le long de ton corps, reposant sur le sol. Puis appuie sur le tapis ou le sol à l'aide de tes bras.
3. Cambre ton dos sans forcer : *Je me lève vers le ciel.*
4. Place tes mains ensemble sous ton dos sans soulever tes bras du sol. Appuie sur le tapis et arque encore plus ton dos si possible : *Je suis forte et je peux vaincre tous les obstacles.*

**Bonus Grandir Zen** : Quels ponts as-tu traversés dans ta vie ? Quels ponts dois-tu encore construire ?



Grâce au demi-pont, surmonte tous les obstacles avec force et sérénité

## 15. La posture de l'enfant

Proche de la position foetale, la posture de l'enfant est une posture **relaxante**, **idéale pour une fin de séance**. Elle permet de détendre le corps et l'esprit.

Pour la pratiquer :

1. Pose tes fesses sur tes talons
2. Étire tes bras en avant, en posant tes mains à plat sur le sol. Ton front doit reposer sur le sol pour **détendre ton cou**
3. Tu peux maintenir cette posture aussi longtemps que tu le souhaites.



La posture de l'enfant, idéale pour clôturer une séance de yoga pour enfant zen

# ANNEXES



# DONNÉES À DESTINATION DE L'ENCADREMENT ET DES PERSONNES EN CHARGE D'ORGANISER LE TRAVAIL DES AGENTS D'ENTRETIEN.



## MESURES DE PRÉVENTION COVID-19

Mise à jour : 10-04-2020

### 1 - Préambule, périmètre et conditions de mise en œuvre

• Ce document concerne la prévention du risque biologique spécifique auquel sont exposés les agents d'entretien dans le cadre de l'épidémie COVID-19.

Toutes les mesures préconisées sont à mettre en œuvre dans la mesure du possible, en adéquation avec les consignes spécifiques et les obligations de continuité de service public données par votre direction.

**Valoriser** auprès des agents encore plus que d'habitude le fait que leur travail est fondamental dans la lutte contre la progression de l'épidémie. Penser à bien **travailler l'organisation du travail en amont** afin de pouvoir respecter les gestes barrière, les distances de sécurité de travail de 1 mètre, limiter le nombre de personnes sur chaque espace de travail.

Compte tenu de cette situation qui peut être anxiogène pour les agents qui doivent continuer leur travail, les **rassurer**.

### 2 - Principes de prévention généraux

- Afficher les mesures à tous y compris public accueilli et prévoir des gels hydroalcooliques pour ce même public.
- Les surfaces fréquemment touchées sont les plus susceptibles d'être contaminées. Éviter les contacts directs avec du matériel potentiellement contaminé.
- Porter les équipements de protection individuelle (EPI).

### 3 - EPI

Exemple d'EPI pour l'entretien réalisé dans les centres de consultation avancée :

- Gants, à usage unique - nécessité de laver les mains avant le port et après retrait des gants (gants portés uniquement sur mains sèches).
- Combinaisons à usage unique.
- Lunettes de protection.
- Masques chirurgicaux (utiles d'un point de vue psychologique dans le cadre des centres de consultations avancées).





#### 4 -Préconisations d'aménagements de situation de travail des agents d'entretien

Découpage des tâches	Mesure de prévention et de fonctionnement à prévoir par les directions « accueillantes » et supports puis à mettre en oeuvre par les encadrants des agents techniques
Arrivée sur site pour le nettoyage et désinfection des locaux	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prévoir la décontamination régulière des poignées de portes, des interrupteurs, des claviers d'alarme, ...</li> </ul>
Lavage des mains par les agents (avant de mettre les gants et à chaque changement de gants)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Afficher les consignes de lavage des mains (affiche Santé publique France COVID-19 accessible sur intranet),</li> <li>• A effectuer dès l'arrivée dans la structure, après la mise en tenue, avant d'enfiler les gants et après les avoir retirés (environ toutes les 2h lors de la période de travail), avant et après chaque pause (les gants doivent être retirés avant de manger, boire, fumer, ou téléphoner), ... et avant de quitter la structure,</li> <li>• Affichage gestes barrières à l'entrée des structures et à l'intérieur (pas seulement lavage mains).</li> </ul>
Mise en tenue des agents pour débiter le nettoyage des locaux	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prévoir un espace habillage et déshabillage avec un système de casiers propres/sales dans la mesure du possible,</li> <li>• Fournir les EPI de base à usage unique et spécifique,</li> <li>• Afficher les protocoles pour mise et retrait des EPI (consignes d'habillage et déshabillage du SCHS).</li> </ul>
Récupération du matériel dans la zone de stockage dédiée	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prévoir un espace de stockage pour le matériel et les produits d'entretien fermé à clé.</li> </ul>
Nettoyage des sites (cf. Document Consignes de nettoyage en annexe)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Prévoir le nettoyage des locaux en l'absence de public dans la mesure du possible.</li> <li>• Prévoir l'aération pendant les 4 heures précédant le nettoyage des locaux, dans la mesure du possible.</li> <li>• L'encadrement sur place formé par les acteurs médicaux (SCHS, CCAS, soignants, ...) précise les tâches exactes à réaliser par site. Exemple : sols, poignées, interrupteurs, assises (éviter les sièges en tissu), retrait des poubelles ...</li> <li>• <b>Protocole pour le nettoyage/désinfection des salles :</b> <b>Il sera effectué chaque matin avant l'ouverture à l'aide de pastilles désinfectantes chlorées.</b></li> <li>• <b>Mesures d'hygiène générales pour la préparation et l'usage du produit de décontamination :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Porter les EPI : gants, lunettes de protection, combinaison</li> <li>• Se laver les mains après le travail et avant de manger, de boire, de fumer, de téléphoner et d'aller aux toilettes,</li> <li>• Enlever rapidement tout vêtement ayant été en contact avec le produit de désinfection,</li> <li>• Se laver rapidement à l'eau savonneuse en cas de contact avec le produit de désinfection sur la peau,</li> <li>• Ne pas manger, boire, fumer ou téléphoner dans la zone de travail et pendant l'utilisation.</li> </ul> </li> </ul>

Nettoyage des sites  
(cf. Document Consignes  
de nettoyage en annexe)

**Mode opératoire préconisé par l'Agence Régionale de Santé (ARS)  
pour le nettoyage et la désinfection :**

- Utiliser un produit détergent,
- Puis rincer à l'eau avec un autre bandeau de lavage,
- Laisser sécher,
- Puis désinfecter à l'eau de javel (dilution de 2 pastilles dans 5 litres d'eau froide) avec un bandeau de lavage à UU différent des deux précédents,
- Laisser agir 15 minutes (temps nécessaire pour l'action virucide).



dilution ne doit pas être mélangée avec d'autres produits et doit être utilisée avec de l'eau froide.

**Consignes/premiers secours en cas d'exposition inadaptée au produit désinfectant/javel :**

- **Général :** Appeler un centre antipoison ou un médecin en cas de malaise.
- **En cas d'inhalation :** Emmener immédiatement à l'air frais la personne exposée. Consulter un médecin. Garder au repos, au chaud et à l'air frais. Si la victime respire difficilement, l'administration d'oxygène par du personnel formé peut être bénéfique.
- **En cas de contact avec la peau :** Enlever les vêtements contaminés. Laver soigneusement la peau avec de l'eau et du savon. Consulter un médecin si l'irritation persiste après le lavage.
- **En cas de contact avec les yeux :** Prendre soin d'enlever les lentilles de contact des yeux avant de rincer. Laver rapidement les yeux avec beaucoup d'eau en soulevant les paupières. Continuer de rincer pendant au moins 15 minutes. Consulter rapidement un médecin si les symptômes surviennent après le lavage.
- **En cas d'ingestion :** Ne pas faire vomir. Ne jamais faire vomir ou boire une personne inconsciente. Eloigner immédiatement la victime de la source d'exposition. Boire beaucoup d'eau. Consulter immédiatement un médecin. Garder au repos.

Protocole de gestion  
du linge le cas échéant  
(essentiellement Espace  
social du Grand Ramier)

- Utilisation d'un masque FFP2 dans ce cas précis de manipulation du linge mouillé,
- Laver au moins à 60° au moins 30 min,
- Ne pas mettre le linge contre soi,
- Ne pas secouer le linge,
- Si le linge n'est pas lavé sur place, le transporter dans un sac hermétiquement fermé.

Désinfection du matériel  
d'entretien (chariots, balais,  
etc.)

- Toutes les surfaces en contact avec les mains sont nettoyées en fin d'activité par le biais des lingettes avant retrait des EPI (blouses, gants, masques, sur-chaussures).
- Cela concerne les manches des MOP et balais (pas d'utilisation d'aspirateur !), flacons et emballages des produits de nettoyage...





Désinfection du matériel d'entretien (chariots, balais, etc.)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Toutes les surfaces en contact avec les mains sont nettoyées en fin d'activité par le biais des lingettes avant retrait des EPI (blouses, gants, masques, sur-chaussures).</li> <li>• Cela concerne les manches des MOP et balais (pas d'utilisation d'aspirateur !), flacons et emballages des produits de nettoyage...</li> </ul>
Retrait des EPI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Afficher les protocoles pour mise et retrait des EPI (consignes d'habillage et déshabillage du SCHS).</li> <li>• Les EPI non jetables sont désinfectés à l'aide d'une lingette virucide (ex : lunettes).</li> <li>• Les EPI sont strictement dédiés à un agent et ne doivent en aucun cas être partagés.</li> </ul>
Élimination des déchets	<p><b>Pour les centres de consultations :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliser la filière de traitement classique (ordures ménagères : bac gris couvercle vert et surtout pas la filière de tri sélectif) des déchets pour les EPI des agents d'entretien.</li> <li>• Utiliser la filière de traitement DASRI pour les déchets liés aux soins y compris les EPI des soignants.</li> </ul>

## 5 - Consignes de nettoyage spécifiques des surfaces de contact avec les mains

### Pour les portes, plusieurs solutions :

- Laisser la porte ouverte (si possible).
- Nettoyer les poignées et la surface environnante au moins toutes les heures avec une lingette virucide.
- Mettre à disposition du gel hydroalcoolique ou un point d'eau avec du savon à l'entrée du bâtiment.

### Pour les autres surfaces :

- En plus du nettoyage régulier, les surfaces qui sont fréquemment touchées avec les mains doivent être nettoyées et désinfectées deux fois par jour et lorsqu'elles sont visiblement souillées. Il s'agit, par exemple, des boutons d'ascenseur, des interrupteurs d'éclairage, des poignées de toilettes, des comptoirs, des mains courantes...

## 6 - Formation des agents

En fonction des structures, plusieurs acteurs peuvent être amenés à réaliser des formations spécifiques à cette situation sanitaire (SCHS, CCAS, acteurs médicaux, ...).

## 7 - Documents annexes

- Film interne à destination des référents Covid-19
- Film interne sur mise et retrait du masque
- Affiche interne - Port du masque chirurgical
- Consignes d'habillage et déshabillage du SCHS
- Consignes de nettoyage du SCHS
- Procédure Gestion des déchets du SCHS

**Cette procédure permet d'enlever des gants potentiellement souillés, tout en évitant de répandre accidentellement cette contamination.**



**1. Pincer le gant au niveau de la paume de la main gauche.**



**3. Former une boule dans la main droite avec le gant retiré.**



**Avec la main gauche, retourner le gant sur la main droite pour couvrir la boule.**



**2. Tirer pour retirer le gant de la main gauche.**



**4. Insérer deux doigts de la main gauche sous le gant de la main droite, du côté de la paume.**



**Terminer le retrait du gant de la main droite en saisissant l'ensemble avec la main gauche.**

*Jeter le tout dans une poubelle dédiée (technique des 2 sacs) ou au mieux une poubelle déchets à risques infectieux & Se laver les mains*







# MANIPULATION DES DOCUMENTS PAPIER ET COLIS EN CARTON

## ACTIVITÉS ADMINISTRATIVES ET D'ACCUEIL DE PUBLIC

### 1. RAPPEL SUR LES MODES DE TRANSMISSION DU COVID 19

→ Soit par contacts étroits et directs avec une personne infectée à moins d'un mètre lors d'une toux, d'un éternuement ou une discussion en l'absence de mesures de protection.

→ Soit par contacts avec des mains contaminées portées au visage (nez, yeux, bouche).

A noter : Le Covid 19 peut perdurer jusqu'à 24 heures sur des documents papier et colis en carton manipulés par des usagers ou des agents (données INRS).

### 2. MESURES DE PREVENTION POUR LA MANIPULATION AVEC LES USAGERS OU ENTRE COLLEGUES DES DOCUMENTS PAPIER ET COLIS EN CARTON

→ Respecter les mesures de distanciation lors de la transmission des documents :

- Avec une barrière physique de type plexiglas et/ou par une zone de dépôt dédiée et matérialisée permettant de maintenir 1,5m (1m min) entre le donneur et le receveur et d'éviter une transmission de la main à la main.
- Prévoir une personne dédiée dans la mesure du possible pour l'ouverture des colis

→ Si la situation de travail le permet :

- Déposer les documents ou colis dans une bannette/espace dédiée (idéalement pendant 24H)
- Stocker les emballages cartons dans un espace dédié avant évacuation.

→ Si un traitement immédiat des documents ou colis est nécessaire :

- se laver mains régulièrement, entre chaque usager si le temps le permet (intégrer les temps de lavage des mains dans le temps de travail) et après ouverture et manipulation des emballages en carton/courriers.
- éviter tout contact entre le visage et les mains ayant manipulés des documents ou colis

**LE LAVAGE DES MAINS EST À PRIVILEGIER PAR RAPPORT AU PORT DE GANTS JETABLES.**





# CONSIGNES DE NETTOYAGE ET DÉSINFECTION DES SALLES.



Santé et qualité de vie au travail

DIRH

## Mesures d'hygiène générales pour l'usage du produit de désinfection :

- Utiliser les EPI suivants :



**Lunettes de protection**



**Gants**



**Combinaison**

- Se laver les mains après le travail et avant de manger, de fumer et d'aller aux toilettes,
- Lever rapidement tout vêtement ayant été en contact avec le produit de désinfection,
- Se laver rapidement à l'eau savonneuse en cas de contact avec le produit de désinfection sur la peau,
- Ne pas manger, boire, fumer ou téléphoner dans la zone de travail et pendant l'utilisation.

## Mode opératoire préconisé par l'ARS pour le nettoyage et la désinfection :

- Utiliser un produit détergent,
- Puis rincer à l'eau avec un autre bandeau de lavage,
- Laisser sécher,
- Puis désinfecter à l'eau de javel (Dilution de 2 pastilles dans 5 litres d'eau froide) avec un bandeau de lavage à usage unique différent des deux précédents,
- Laisser agir 15 minutes (temps nécessaire pour l'action virucide).



ATTENTION !

Cette dilution ne doit pas être mélangée avec d'autres produits (notamment acide de type détartrant) et doit être utilisée avec de l'eau froide (absence de l'effet de désinfection en cas d'utilisation d'eau chaude).

## Consignes / Premiers secours en cas d'exposition inadaptée au produit désinfectant/javel :

- **Général** : Appeler un centre antipoison ou un médecin en cas de malaise.
- **En cas d'inhalation** : Emmener immédiatement à l'air frais la personne exposée. Consulter un médecin. Garder au repos, au chaud et à l'air frais. Si la victime respire difficilement, l'administration d'oxygène par du personnel formé peut être bénéfique.
- **En cas de contact avec la peau** : Enlever les vêtements contaminés. Laver soigneusement la peau avec de l'eau et du savon. Consulter un médecin si l'irritation persiste après le lavage.
- **En cas de contact avec les yeux** : Prendre soin d'enlever les lentilles de contact des yeux avant de rincer. Laver rapidement les yeux avec beaucoup d'eau en soulevant les paupières. Continuer de rincer pendant au moins 15 minutes. Consulter rapidement un médecin si les symptômes surviennent après le lavage.
- **En cas d'ingestion** : Ne pas faire vomir. Ne jamais faire vomir ou boire une personne inconsciente. Éloigner immédiatement la victime de la source d'exposition. Boire beaucoup d'eau. Consulter immédiatement un médecin. Garder au repos.







## SE DÉPLACER EN VÉHICULE OU EN ENGIN DANS LE CADRE PROFESSIONNEL MESURES DE PRÉVENTION COVID 19



- Utilisez individuellement les véhicules, éviter le transport collectif.
- Favoriser l'affectation du même véhicule au même conducteur.



- Si covoiturage indispensable : 2 personnes par véhicule avec installation en diagonale (1 devant/1 derrière).
- Port de masque si moins d'un mètre entre les 2 personnes.



- Désinfectez systématiquement les surfaces à chaque changement d'utilisateur et d'utilisation : clés, volant, levier de vitesse, poignées de coffre, de portes et comodors...



- Aérer constamment l'habitacle pendant les trajets.



- Conserver sur vous l'autorisation de déplacement de l'employeur dans ce cadre professionnel.



- Désinfecter le matériel et les EPI avant de les rentrer dans le coffre.



- Évacuer les déchets après chaque déplacement.



- Vérifier la présence et le niveau de gel hydroalcoolique ou d'eau et de savon, et de lingettes après chaque utilisation du véhicule.